

III. OTRAS DISPOSICIONES

UNIVERSIDADES

- 11038** *Resolución de 7 de septiembre de 2020, de la Universitat de València, por la que se publica la modificación del plan de estudios de Graduado en Comunicación Audiovisual.*

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 28 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, modificado por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, aprobada por el Consell de Govern de la Universitat de València en sesión de 8 de octubre de 2019 la modificación del plan de estudios conducente a la obtención del título oficial de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual publicado en el BOE de 30 de diciembre de 2011, previo informe favorable de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación de fecha 9 de marzo de 2020,

Este Rectorado ha resuelto publicar la modificación del citado plan de estudios, consistente en la incorporación de nuevas asignaturas, modificación de algunas ya existentes, así como su nueva secuencia temporal quedando estructurado conforme figura en el Anexo de esta Resolución.

Valencia, 7 de septiembre de 2020.–La Rectora, María Vicenta Mestre Escrivá.

ANEXO

Plan de estudios del título de Graduado o Graduada en Comunicación Audiovisual por la Universitat de València

Código RUCT: 2500763

Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas.
Centro de impartición: Facultad de Filología, Traducción y Comunicación.
Curso de implantación: 2020-2021.

1. Distribución del plan de estudios por tipo de materia en créditos ECTS:

Carácter de la materia	ECTS
Formación Básica.	60
Obligatorias.	132
Optativas.	30
Prácticas Externas (Obligatorias).	6
Trabajo Fin de Grado (Obligatorio).	12
Créditos totales.	240

2. Descripción de los módulos de que consta el plan de estudios:

Módulo: Formación Básica

Materias	Asignaturas	Carácter	ECTS	Curso
Historia.	Historia del mundo actual.	Formación Básica.	6	1.º
Comunicación.	Documentación comunicativa.	Formación Básica.	6	1.º
	Historia de la comunicación.	Formación Básica.	6	1.º
	Estructura de la comunicación.	Formación Básica.	6	1.º
	Teorías de la comunicación.	Formación Básica.	6	1.º
	Semiótica de la comunicación.	Formación Básica.	6	1.º
	Teoría y análisis de la imagen.	Formación Básica.	6	2.º
	Fundamentos del diseño gráfico y visual.	Formación Básica.	6	2.º
Lengua.	Expresión oral y escrita para los medios I.	Formación Básica.	6	1.º
	Expresión oral y escrita para los medios II.	Formación Básica.	6	2
Créditos totales.			60	

Módulo: Materias Obligatorias

Materias	Asignaturas	Carácter	ECTS	Curso
Teoría e historia de los medios audiovisuales y nuevos soportes multimedia.	Modos de representación del cine clásico.	Obligatorio.	6	2.º
	Modos de representación del cine contemporáneo.	Obligatorio.	6	2.º
	Teoría de la radio y la televisión.	Obligatorio.	6	1.º
	Comunicación interactiva.	Obligatorio.	6	2.º
	Comunicación musical.	Obligatorio.	4,5	4.º
Discurso, ideología y pensamiento.	Políticas de género y teoría del discurso.	Obligatorio.	6	3.º
	Comunicación y estudios culturales.	Obligatorio.	4,5	4.º
Análisis de los discursos audiovisuales y de sus efectos sociales.	Narrativa audiovisual.	Obligatorio.	6	3.º
	Conceptos y teorías cinematográficos.	Obligatorio.	6	3.º
	Ficción televisiva.	Obligatorio.	4,5	4.º
Derecho.	Derecho de la comunicación.	Obligatorio.	6	3.º
Comunicación publicitaria y corporativa.	Comunicación corporativa.	Obligatorio.	6	4.º
	Comunicación publicitaria.	Obligatorio.	4,5	4.º
Procesos de creación, producción y realización audiovisual.	Ideación y producción radiofónica.	Obligatorio.	6	2.º
	Ideación y producción televisiva.	Obligatorio.	6	2.º
	Realización televisiva.	Obligatorio.	6	3.º
	Dirección y producción cinematográficas I.	Obligatorio.	6	4.º
	Dirección y producción cinematográficas II.	Obligatorio.	6	3.º
	Guión cinematográfico.	Obligatorio.	6	3.º

Materias	Asignaturas	Carácter	ECTS	Curso
Tecnologías de los medios audiovisuales.	Tecnologías de la comunicación I.	Obligatorio.	6	1.º
	Tecnologías de la comunicación II.	Obligatorio.	6	1.º
	Tecnologías de la comunicación III.	Obligatorio.	6	2.º
	Teoría y técnica de la fotografía.	Obligatorio.	6	2.º
Créditos totales.			132	

Módulo: Materias Optativas

Materias	Asignaturas	Carácter	ECTS	Curso
Complementos formativos de carácter optativo.	Cine español clásico.	Optativo.	4,5	3.º-4.º
	Cine español contemporáneo.	Optativo.	4,5	3.º-4.º
	Comunicación audiovisual y discurso político.	Optativo.	4,5	3.º-4.º
	Realización radiofónica.	Optativo.	4,5	3.º-4.º
	Metodologías de investigación.	Optativo.	4,5	3.º-4.º
	Gestión de la industria audiovisual.	Optativo.	4,5	3.º-4.º
	Teoría de cómic: formas y tendencias.	Optativo.	4,5	3.º-4.º
	El reportaje televisivo.	Optativo.	6	3.º-4.º
	Cultura audiovisual e intermedialidad.	Optativo.	6	3.º-4.º
	Postproducción visual y sonora.	Optativo.	6	3.º-4.º
	Taller de proyectos interactivos.	Optativo.	6	3.º-4.º
	Teoría y práctica del documental.	Optativo.	6	3.º-4.º
	Prácticas externas II optativas.	Optativo.	6	4.º
Créditos totales.			67,5	

Módulo: Prácticas Externas

Materia	Asignatura	Carácter	ECTS	Curso
Prácticas externas.	Prácticas externas I	Obligatorio	6	4.º
Créditos totales.			6	

Módulo: Trabajo Fin de Grado

Materia	Asignatura	Carácter	ECTS	Curso
Trabajo fin de grado.	Trabajo fin de grado	Obligatorio	12	4.º
Créditos totales.			12	

Más información en la página web: <http://www.uv.es>.