

IMPRESO SOLICITUD PARA VERIFICACIÓN DE TÍTULOS OFICIALES

1. DATOS DE LA UNIVERSIDAD, CENTRO Y TÍTULO QUE PRESENTA LA SOLICITUD

De conformidad con el Real Decreto 1393/2007, por el que se establece la ordenación de las Enseñanzas Universitarias Oficiales

UNIVERSIDAD SOLICITANTE	CENTRO	CÓDIGO CENTRO	
Universitat de València (Estudi General)	Facultad de Geografía e Historia	46014753	
NIVEL	DENOMINACIÓN CORTA		
Grado	Historia		
DENOMINACIÓN ESPECÍFICA			
Graduado o Graduada en Historia por la Universitat de València (Estudi General)			
RAMA DE CONOCIMIENTO	CONJUNTO		
Artes y Humanidades	No		
HABILITA PARA EL EJERCICIO DE PROFESIONES REGULADAS	NORMA HABILITACIÓN		
No			
SOLICITANTE			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Jesús Aguirre Molina	Responsable de la Oficina Planes de Estudio de la Universitat de València		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF	25972815L		
REPRESENTANTE LEGAL			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Esteban Jesús Morcillo Sánchez	Rector de la Universitat de València		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF	22610942X		
RESPONSABLE DEL TÍTULO			
NOMBRE Y APELLIDOS	CARGO		
Ester Alba Pagan	Decana de la Facultad de Geografía e Historia		
Tipo Documento	Número Documento		
NIF	24365745M		
2. DIRECCIÓN A EFECTOS DE NOTIFICACIÓN			
A los efectos de la práctica de la NOTIFICACIÓN de todos los procedimientos relativos a la presente solicitud, las comunicaciones se dirigirán a la dirección que figure en el presente apartado.			
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	MUNICIPIO	TELÉFONO
Avenida de Blasco Ibáñez, 13	46010	Valencia	620641202
E-MAIL	PROVINCIA		FAX
rectorat@uv.es	Valencia		963864117

### 3. PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

De acuerdo con lo previsto en la Ley Orgánica 5/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos solicitados en este impreso son necesarios para la tramitación de la solicitud y podrán ser objeto de tratamiento automatizado. La responsabilidad del fichero automatizado corresponde al Consejo de Universidades. Los solicitantes, como cedentes de los datos podrán ejercer ante el Consejo de Universidades los derechos de información, acceso, rectificación y cancelación a los que se refiere el Título III de la citada Ley 5-1999, sin perjuicio de lo dispuesto en otra normativa que ampare los derechos como cedentes de los datos de carácter personal.

El solicitante declara conocer los términos de la convocatoria y se compromete a cumplir los requisitos de la misma, consintiendo expresamente la notificación por medios telemáticos a los efectos de lo dispuesto en el artículo 59 de la 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, en su versión dada por la Ley 4/1999 de 13 de enero.

	En: Valencia, AM 28 de marzo de 2014
	Firma: Representante legal de la Universidad

## 1. DESCRIPCIÓN DEL TÍTULO

### 1.1. DATOS BÁSICOS

NIVEL	DENOMINACIÓN ESPECÍFICA	CONJUNTO	CONVENIO	CONV. ADJUNTO
Grado	Graduado o Graduada en Historia por la Universitat de València (Estudi General)	No		Ver Apartado 1: Anexo 1.

#### LISTADO DE MENCIONES

No existen datos

RAMA	ISCED 1	ISCED 2
Artes y Humanidades	Historia y arqueología	Historia, filosofía y temas relacionados (=225+226)

#### NO HABILITA O ESTÁ VINCULADO CON PROFESIÓN REGULADA ALGUNA

#### AGENCIA EVALUADORA

Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación

#### UNIVERSIDAD SOLICITANTE

Universitat de València (Estudi General)

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
018	Universitat de València (Estudi General)

#### LISTADO DE UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

CÓDIGO	UNIVERSIDAD
No existen datos	

#### LISTADO DE INSTITUCIONES PARTICIPANTES

No existen datos

### 1.2. DISTRIBUCIÓN DE CRÉDITOS EN EL TÍTULO

CRÉDITOS TOTALES	CRÉDITOS DE FORMACIÓN BÁSICA	CRÉDITOS EN PRÁCTICAS EXTERNAS
240	60	0
CRÉDITOS OPTATIVOS	CRÉDITOS OBLIGATORIOS	CRÉDITOS TRABAJO FIN GRADO/ MÁSTER
30	138	12

#### LISTADO DE MENCIONES

MENCIÓN	CRÉDITOS OPTATIVOS
No existen datos	

### 1.3. Universitat de València (Estudi General)

#### 1.3.1. CENTROS EN LOS QUE SE IMPARTE

LISTADO DE CENTROS	
CÓDIGO	CENTRO
46014753	Facultad de Geografía e Historia

#### 1.3.2. Facultad de Geografía e Historia

##### 1.3.2.1. Datos asociados al centro

TIPOS DE ENSEÑANZA QUE SE IMPARTEN EN EL CENTRO		
PRESENCIAL	SEMPRESENCIAL	VIRTUAL
Sí	No	No
PLAZAS DE NUEVO INGRESO OFERTADAS		
PRIMER AÑO IMPLANTACIÓN	SEGUNDO AÑO IMPLANTACIÓN	TERCER AÑO IMPLANTACIÓN
220	220	220
CUARTO AÑO IMPLANTACIÓN	TIEMPO COMPLETO	

220	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	60.0	72.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	60.0	72.0
	<b>TIEMPO PARCIAL</b>	
	<b>ECTS MATRÍCULA MÍNIMA</b>	<b>ECTS MATRÍCULA MÁXIMA</b>
<b>PRIMER AÑO</b>	24.0	36.0
<b>RESTO DE AÑOS</b>	24.0	36.0
<b>NORMAS DE PERMANENCIA</b>		
<a href="http://www.uv.es/uvweb/universidad/es/estudios-postgrado/masters-oficiales/permanencia-1285846159920.html">http://www.uv.es/uvweb/universidad/es/estudios-postgrado/masters-oficiales/permanencia-1285846159920.html</a>		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	Sí
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

## 2. JUSTIFICACIÓN, ADECUACIÓN DE LA PROPUESTA Y PROCEDIMIENTOS

Ver Apartado 2: Anexo 1.

### 3. COMPETENCIAS

3.1 COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES
<b>BÁSICAS</b>
CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
<b>GENERALES</b>
1 - Motivación por la calidad
2 - Capacidad de organización y planificación
3 - Capacidad crítica y autocrítica
4 - Adaptación a nuevas situaciones
5 - Compromiso ético
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
9 - Compromiso con el principio de accesibilidad universal
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz
11 - Resolución de problemas
12 - Habilidades interpersonales
13 - Trabajo en equipo
14 - Creatividad
15 - Toma de decisiones
16 - Aprendizaje autónomo
17 - Iniciativa y espíritu emprendedor
18 - Conocimiento de una lengua extranjera
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales
<b>3.2 COMPETENCIAS TRANSVERSALES</b>
No existen datos
<b>3.3 COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado
6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad

7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)
12 - Conocimiento de lenguas antiguas
13 - Conocimiento de la historia local
14 - Conocimiento de la historia nacional propia
15 - Conocimiento de la historia europea
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.
19 - Conocimiento de las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos (v. gr. Paleografía o Epigrafía)
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico
24 - Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.
25 - Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.
26 - Conciencia de los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.
27 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua.
28 - Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.
29 - Conocimiento de y habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos.
30 - Habilidad para la utilización de catálogos bibliográficos y otros recursos para la obtención de información histórica.
31 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.
32 - Desarrollar un espíritu analítico y crítico para conocer la obra de arte, interpretar el lenguaje de sus formas, apreciar sus valores estéticos, identificar sus componentes físicos y técnicos, y extraer de ella informaciones sobre la cultura que la ha generado.
33 - Conocimiento de los diferentes lenguajes artísticos en su componente formal, técnico y cultural, a lo largo del tiempo y en diferentes espacios, para mostrar las condiciones que inciden en el resultado final de la obra y su recepción
34 - Comprensión de los conceptos básicos de la teoría de la Historia del arte.
35 - Interpretación de plantas y alzados de edificios.
36 - Interpretación de las obras artísticas a partir del análisis iconográfico.
37 - Capacidad para diseñar un proyecto docente para la enseñanza secundaria.
38 - Capacidad para aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en la práctica docente en la enseñanza secundaria.
39 - Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
40 - Conocimientos de los espacios geográficos regionales
41 - Conocimientos de geografía humana, económica y social.
42 - Conocimientos de geografía física y medio ambiente.

43 - Conocimientos de ordenación del territorio.
44 - Ordenar, sintetizar y utilizar la información geográfica como instrumento de conocimiento e interpretación del territorio.
45 - Combinar las dimensiones temporal y espacial en la explicación de los procesos socioterritoriales.
46 - Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.
47 - Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
48 - Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones.
49 - Comprender las relaciones espaciales.

#### 4. ACCESO Y ADMISIÓN DE ESTUDIANTES

##### 4.1 SISTEMAS DE INFORMACIÓN PREVIO

Ver Apartado 4: Anexo 1.

##### 4.2 REQUISITOS DE ACCESO Y CRITERIOS DE ADMISIÓN

Acceso de estudiantes. Estar en posesión del título de bachiller o equivalente y la superación de la prueba a que se refiere el art. 42 de la Ley Orgánica 6/2001 de Universidades, modificada por la ley 4/2007, de 12 de abril, sin perjuicio de los demás mecanismos de acceso previstos por la normativa vigente. El primer requisito para acceder a los estudios universitarios es poseer la titulación exigida o superar la prueba de acceso que corresponda. A continuación se detallan las siguientes vías de acceso: • Pruebas de acceso a la universidad para titulados/as en bachillerato LOGSE (P.A.U.) • Pruebas de acceso a la universidad para mayores de 25 años: reguladas por la Conselleria d'Empresa, Universitat i Ciència, a través de la orden (DOGV 01-02-2006) que establece los temarios de las asignaturas y la estructura básica de las pruebas. • Ciclos Formativos de Grado Superior (con posesión del título técnico superior o equivalente). • Titulados/as Universitarios/as. • Estudiantes extranjeros (con convalidación de estudios de enseñanza media o de las pruebas de acceso a la universidad, P.A.U.). El perfil recomendado para el ingreso al grado de Historia es: Humanidades y Ciencias Sociales No se establecen condiciones o pruebas de acceso especiales para el Grado de Historia

##### 4.3 APOYO A ESTUDIANTES

Una vez que los y las estudiantes se hayan matriculado en el Grado de Historia recibirán información específica sobre los estudios mediante diversas vías: • Jornadas de acogida en el Centro. Información sobre las titulaciones: charlas orientativas sobre el Grado de Historia, oferta de cursos de libre opción, cursos de extensión universitaria, Erasmus, Séneca y otras actividades. • Página web de la Facultat: <http://www.uv.es/geohist> • Guías docentes de las asignaturas • Plan de Acción Tutorial, dirigido a estudiantes de primer curso y orientado a facilitar la adaptación de los y las estudiantes al entorno académico, administrativo, social y cultural de la Universitat de València.

##### 4.4 SISTEMA DE TRANSFERENCIA Y RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

###### Reconocimiento de Créditos Cursados en Enseñanzas Superiores Oficiales no Universitarias

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

###### Reconocimiento de Créditos Cursados en Títulos Propios

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

###### Adjuntar Título Propio

Ver Apartado 4: Anexo 2.

###### Reconocimiento de Créditos Cursados por Acreditación de Experiencia Laboral y Profesional

MÍNIMO	MÁXIMO
0	36

#### Reglamento para la Transferencia y Reconocimiento de Créditos

Aprobado por el Consejo de Gobierno de 24 de mayo de 2011. (ACGUV 126/2011)

#### Exposición de Motivos

La Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades, en su artículo 36. a), establece que el Gobierno, previo informe del Consejo de Universidades, regulará los criterios generales a los que habrán de ajustarse las universidades en materia de convalidación y adaptación de estudios cursados en centros académicos españoles o extranjeros, así como la posibilidad de validar, a efectos académicos, la experiencia laboral o profesional.

El Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre, por el que se establece la ordenación de las enseñanzas universitarias oficiales, fija el concepto y los principales efectos de la transferencia y el reconocimiento de créditos en el contexto de las nuevas enseñanzas oficiales universitarias.

El Real Decreto 861/2010 de 2 de julio, modifica parcialmente el contenido de diversos artículos del Real Decreto 1393/2007 de 29 de octubre. Entre las modificaciones introducidas se encuentran las que afectan al reconocimiento de créditos en estudios universitarios cuyo contenido se recoge en la nueva redacción de los artículos 6 y 13.

A la vista de la nueva redacción dada a los citados artículos resulta necesario adecuar a la actual regulación el Reglamento para la Transferencia y Reconocimiento de Créditos en estudios de Grado y de Máster en la Universitat de

València, aprobado en Consejo de Gobierno de fecha 16 de febrero de 2010 y, en consecuencia, aprobar una nueva reglamentación.

#### Artículo 1. Objeto y ámbito de aplicación

El objeto de esta normativa es regular la transferencia y el reconocimiento de créditos en los estudios universitarios conducentes a la obtención de los correspondientes títulos oficiales de la Universitat de València, de acuerdo con los artículos 6 y 13 del Real Decreto 1393/2007, de 29 de octubre y las posteriores modificaciones introducidas por el Real Decreto 861/2010, de 2 de julio, de conformidad con las recomendaciones generales emanadas del Espacio Europeo de Educación Superior.

#### Transferencia de Créditos

#### Artículo 2. Transferencia de créditos

- La transferencia de créditos implica que en el expediente y en los documentos académicos oficiales acreditativos de las enseñanzas seguidas por cada estudiante, se incluirán la totalidad de los créditos obtenidos en enseñanzas oficiales cursadas con anterioridad, en la misma u otra universidad, que no hayan conducido a la obtención de un título oficial. La transferencia de créditos requiere la previa admisión del/la estudiante en el estudio correspondiente.
- La Universitat de València transferirá al expediente académico de sus estudiantes todos los créditos obtenidos de acuerdo con lo dispuesto en el apartado anterior. En el expediente del/la estudiante, debe constar debiendo la denominación de los módulos, las materias o asignaturas cursadas, así como el resto de la información necesaria para la expedición del Suplemento Europeo al Título (SET).
- Los módulos, las materias o asignaturas transferidas al expediente académico de los nuevos títulos no se tendrán en cuenta para el cálculo de la baremación del expediente.
- En los supuestos de simultaneidad de estudios, no serán objeto de transferencia los créditos que el/la estudiante haya obtenido en estos estudios, salvo que el/la estudiante renuncie a la simultaneidad, por abandono de dichos estudios.

#### Reconocimiento de Créditos

#### Artículo 3. Reconocimiento de créditos

- Se entiende por reconocimiento la aceptación por una universidad de los créditos que, habiendo sido obtenidos en unas enseñanzas oficiales, en la misma u otra universidad, son computados en otras distintas a efectos de la obtención de un título oficial. Asimismo, podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales o en enseñanzas universitarias conducentes a la obtención de otros títulos, a los que se refiere el artículo 34.1 de la Ley Orgánica 4/2007, de 12 de abril por la que se modifica la Ley Orgánica 6/2001, de 21 de diciembre, de Universidades.
- La experiencia laboral y profesional acreditada podrá ser también reconocida en forma de créditos que computarán a efectos de la obtención de un título oficial, siempre que dicha experiencia esté relacionada con las competencias inherentes a dicho título.
- El reconocimiento se realizará sobre la totalidad de la unidad administrativa de matrícula, sea ésta el módulo, la materia o la asignatura, de acuerdo con lo establecido en el plan de estudios. No será posible el reconocimiento parcial de la unidad administrativa de matrícula.

#### Artículo 4. Reconocimiento de créditos obtenidos en estudios oficiales universitarios conforme a anteriores ordenaciones.

- En el caso de créditos obtenidos en estudios oficiales de la Universitat de València regulados por el Real Decreto 1497/1987 o el Real Decreto 56/2005, el reconocimiento se realizará teniendo en cuenta la tabla de adaptación de créditos de las asignaturas de dichos planes de estudio con las asignaturas de los nuevos planes de estudio regulados por el Real Decreto 1393/2007 y el Real Decreto 861/2010 que modifica el anterior, que acompañan a cada memoria de verificación de títulos de la Universitat de València.
- En el caso de créditos obtenidos en otros estudios oficiales pertenecientes a anteriores ordenaciones, éstos se podrán reconocer teniendo en cuenta la adecuación entre los conocimientos asociados a las materias y/o asignaturas cursadas por las siguientes reglas:
- que el número de créditos, o en su caso horas, sea, al menos, el 75% del número de créditos u horas de las materias y/o asignaturas por las que se quiere obtener el reconocimiento de créditos, y
- que contengan, al menos, el 75% de conocimientos de las materias y/o asignaturas por las que se quiere obtener el reconocimiento de créditos.

- Quienes, estando en posesión de un título oficial de Licenciado, Arquitecto, Ingeniero, Diplomado o Ingeniero Técnico pretendan acceder a enseñanzas conducentes a un título de Grado perteneciente a la misma rama de conocimiento que su título de origen, según el anexo que acompaña este reglamento, obtendrán el reconocimiento de créditos de formación básica que proceda con arreglo a lo dispuesto en el artículo 13 del Real Decreto 1393/2007 y el Real Decreto 861/2010 que modifica el anterior, sin perjuicio de aquéllos otros que puedan realizarse de acuerdo con el apartado anterior.
- En el caso de los créditos obtenidos por la superación de cursos de doctorado regulados conforme a anteriores ordenaciones, éstos no podrán ser reconocidos por más de 45 créditos ECTS en los estudios de máster o período formativo del programa de doctorado.

#### Artículo 5. Reconocimiento de créditos obtenidos en títulos universitarios oficiales conforme a la actual ordenación.

- Podrán ser reconocidos los créditos superados en origen en cualquier materia, teniendo en cuenta:
- La adecuación entre las competencias, contenidos y créditos asociados a las materias superadas por el/la estudiante y los previstos en el plan de estudios de la titulación de destino.
- A los efectos indicados en el apartado anterior la equivalencia mínima que debe darse para poder llevar a cabo el reconocimiento de créditos correspondientes será de un 75%.
- Excepcionalmente, se podrá otorgar el reconocimiento de créditos optativos de carácter genérico, si se considera que los contenidos y competencias asociadas a las materias cursadas por el/la estudiante en la titulación de origen, se adecuan a las competencias generales o específicas del título.
- En el caso particular de las enseñanzas de Grado, el reconocimiento de créditos deberá respetar además las siguientes reglas básicas:
- Siempre que el título al que se pretende acceder pertenezca a la misma rama de conocimiento, serán objeto de reconocimiento al menos 36 créditos correspondientes a materias de formación básica de dicha rama.
- Serán también objeto de reconocimiento los créditos obtenidos en aquellas otras materias de formación básica pertenecientes a la rama de conocimiento del título al que se pretende acceder.
- En ningún caso podrán ser objeto de reconocimiento los créditos correspondientes a los trabajos de fin de grado y máster.
- Lo dispuesto en este artículo le será de aplicación también a los reconocimientos de créditos obtenidos en títulos universitarios extranjeros.

#### Artículo 6. Reconocimiento de créditos a partir de la experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales.

- La experiencia laboral y profesional acreditada podrá ser también reconocida en forma de créditos que computarán a efectos de la obtención de un título oficial, siempre que confieran, al menos, el 75% de las competencias de las materias por las que se quiere obtener reconocimiento de créditos. El reconocimiento de créditos por este apartado deberá realizarse, con carácter general, respecto de las asignaturas contempladas en el plan de estudios como “prácticas externas”. La Comisión Académica o la Comisión de Coordinación Académica del correspondiente título determinará el período mínimo de tiempo acreditado de experiencia laboral o profesional, requerido para poder solicitar y obtener este reconocimiento de créditos, y que en ningún caso podrá ser inferior a 6 meses.
- El número de créditos que sean objeto de reconocimiento a partir de la experiencia profesional o laboral y de enseñanzas universitarias no oficiales no podrá ser superior, en su conjunto, al 15% del total de créditos que constituyen el plan de estudios.
- No obstante, los créditos procedentes de títulos propios podrán, excepcionalmente, ser objeto de reconocimiento en un porcentaje superior al señalado en el párrafo anterior o, en su caso, ser objeto de reconocimiento en su totalidad siempre que el correspondiente título propio haya sido extinguido y sustituido por un título oficial.
- La Comisión de Estudios de Grado o Postgrado, a propuesta de la Comisión Académica del Título o de la Comisión de Coordinación Académica respectiva, puede aceptar la excepcionalidad señalada en el párrafo anterior, siempre que los créditos aportados para su reconocimiento correspondan a un título propio de la Universitat de València, y se den las circunstancias requeridas para ello que se establecen en el artículo 6.4 del Real Decreto 1393/2007 modificado por Real Decreto 861/2010 de 2 de julio.

#### Artículo 7. Reconocimiento de créditos cursados en enseñanzas superiores oficiales no universitarias.

- Podrán ser objeto de reconocimiento los créditos cursados en otras enseñanzas superiores oficiales, siempre que quede acreditado que los contenidos de la formación superada y la carga lectiva de la misma sea equivalente a aquella para la que se solicita el reconocimiento.
- En el caso concreto de quienes acrediten haber superado estudios de formación profesional de grado superior, se atenderá igualmente a lo que a este respecto se establece en el artículo 44.3 de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación.

#### Artículo 8. Reconocimiento de créditos en programas de movilidad

- Los/as estudiantes de la Universitat de València que participen en programas de movilidad nacionales o internacionales, y hayan cursando un período de estudio en otras instituciones de educación superior, obtendrán el reconocimiento que se derive del acuerdo académico correspondiente.

- Asimismo, serán objeto de reconocimiento los créditos cursados en enseñanzas oficiales reguladas mediante convenios o acuerdos interuniversitarios que así lo recojan específicamente. En ambos casos, no será necesario el informe establecido en el artículo 12.1.

### **Artículo 9. Reconocimiento por participación en actividades culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación**

En los estudios de grado se podrá reconocer hasta un máximo de 6 créditos por participar en actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, no programadas en el marco del plan de estudios cursado, de acuerdo con lo establecido en la normativa estatal y en la reglamentación propia de la Universitat de València.

En estos casos, la formación reconocida se computará como créditos optativos de la titulación.

Procedimiento

### **Artículo 10. Solicitud**

- Los procedimientos de transferencia o reconocimiento han de iniciarse a instancias del/de la estudiante.
- Las solicitudes para este tipo de procedimientos se han de presentar en el Registro del centro al que estén adscritas las enseñanzas que se pretender cursar, en cualquier otro registro de la Universitat de València o de los mencionados en el art 38 de la ley 30/1992 de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y de Procedimiento Administrativo Común.
- El plazo de presentación coincidirá con el período de matrícula de la titulación que curse el/la interesado/a.
- La solicitud deberá ir acompañada de la documentación indicada en el artículo siguiente. En caso contrario, se concederá un plazo de 5 días para completar la documentación. Si, después de este plazo, no se ha aportado toda la documentación se entenderá que el/la estudiante/a desiste en su petición, previa resolución declarando el desistimiento.

### **Artículo 11. Documentación**

- En el caso de solicitantes con estudios superiores españoles que no hayan conducido a la obtención de un título, que incluyan materias, actividades u otra formación para la que se solicite reconocimiento, deberán aportar, en el momento de presentar la solicitud, los programas o guías docentes de las mismas y acreditar, en su caso, que han solicitado el traslado del correspondiente expediente académico (estudios universitarios) desde el centro de origen a la Universitat de València.
- En los restantes supuestos se aportará Certificación Académica Oficial (CAO), en la que conste la denominación de las materias, programas y créditos de las mismas, curso académico y convocatoria en que se superaron, así como las calificaciones obtenidas. En su caso, se aportará además el Suplemento Europeo al Título.
- La acreditación de la experiencia profesional y laboral, deberá efectuarse mediante la aportación de la documentación que en cada caso corresponda, preferentemente:
- Certificación de la empresa u organismo en el que se concrete que la persona interesada ha ejercido o realizado la actividad laboral o profesional para la que se solicita reconocimiento de créditos, y el período de tiempo de la misma, que necesariamente ha de coincidir con lo reflejado en el informe de vida laboral. Este informe acreditará la antigüedad laboral en el grupo de cotización que la persona solicitante considere que guarda relación con las competencias previstas en los estudios correspondientes.
- En caso de realizar o haber realizado actividades por su cuenta, certificado censal, certificado colegial o cualquier otra documentación que acredite que el/la interesado/a han ejercido, efectivamente, la citada actividad por su cuenta.
- La acreditación de la superación de estudios correspondientes a enseñanzas universitarias no oficiales, se efectuará mediante la aportación de la certificación académica expedida por el órgano competente de la universidad en que se cursaron, el programa o guía docente de las asignaturas cursadas y, en su caso, el correspondiente título propio.
- Para el reconocimiento de créditos en programas de movilidad se tendrá en cuenta el acuerdo de estudios o de formación y el certificado de notas expedido por la universidad de destino.
- En el caso de reconocimiento por participación en actividades culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias y de cooperación, la documentación acreditativa será la que establece el reglamento aprobado por la Universitat de València relativo a este tipo de reconocimientos.
- Para efectuar la transferencia de créditos será suficiente la presentación de la certificación académica emitida por la Universidad de procedencia. En el caso de traslados internos, el Centro receptor efectuará la transferencia de créditos teniendo en cuenta la información académica existente del/la estudiante en la Universitat de València.
- En el caso de estudios cursados en centros extranjeros de educación superior de países que no sean de la Unión Europea, la citada documentación deberá presentarse debidamente legalizada, traducida por un traductor jurado a una de las dos lenguas oficiales de la Universitat de València, y ser original, o en su caso aportar copia de la misma para su cotejo en el momento de la presentación.
- No será precisa la documentación referida en los apartados anteriores cuando el reconocimiento se refiera a estudios cursados en la propia Universitat de València.

#### Artículo 12. Resolución

- Son competentes para resolver estos procedimientos el decano/a y director/a del centro al que están adscritas las enseñanzas que se pretenden cursar, visto un informe previo de la Comisión Académica del Título correspondiente, en el caso de estudios de grado, o de la Comisión de Coordinación Académica, cuando se trate de máster o doctorado. No será necesario el mencionado informe cuando se solicite, exclusivamente, la transferencia de créditos ni en los supuestos que se contemplan en el artículo 13.6 de este reglamento.
- El plazo máximo para emitir la resolución será de un mes contado desde la finalización del plazo de presentación de solicitudes. En el caso de que no se resuelva expresamente en el mencionado término se entenderá desestimada la petición.
- Contra estas resoluciones, la persona interesada podrá presentar recurso de alzada ante el Rector de la Universitat de València en el plazo de un mes contado a partir del día siguiente al de la recepción de la misma.

#### Artículo 13. Efectos de la resolución

- En cualquiera de los supuestos anteriores, la Comisión Académica del Título correspondiente, en el caso de estudios de grado, o la Comisión de Coordinación Académica, cuando se trate de estudios de master o doctorado, determinará en la correspondiente resolución qué módulos, materias o asignaturas del plan de estudios le son reconocidas. Asimismo, en dicha resolución la Comisión podrá recomendar al/la estudiante cursar voluntariamente aquellas materias/asignaturas en que se aprecien carencias formativas.
- La resolución del procedimiento dará derecho a la modificación de la matrícula en función del resultado de la misma. Los créditos reconocidos se incorporarán al expediente de la persona interesada, especificándose su tipología en cada caso, y señalándose el número de créditos y la denominación de "reconocido".
- En el expediente constará la calificación obtenida, que se obtendrá a partir de las materias objeto de reconocimiento, de acuerdo con los siguientes criterios:
- Reconocimiento de una materia a partir de otra materia: a la materia reconocida se le asignará la nota obtenida en la materia objeto de reconocimiento.
- Reconocimiento de una materia a partir de varias materias: a la materia reconocida se le asignará una nota obtenida como media ponderada de las notas obtenidas en las materias objeto de reconocimiento.
- Reconocimiento de varias materias a partir de una materia: a todas las materias reconocidas se les asignará la nota obtenida en la materia objeto de reconocimiento.
- Reconocimiento de varias materias a partir de varias materias: a todas las materias reconocidas se asignará una nota obtenida como media ponderada de las notas obtenidas en las materias objeto de reconocimiento.

Estas calificaciones, una vez incorporadas al expediente, se tendrán en cuenta para su baremación.

- Excepción a lo dispuesto en el apartado anterior son los créditos reconocidos por actividades universitarias de participación, experiencia laboral o profesional, o por enseñanzas universitarias no oficiales, que serán incorporados al expediente de la persona interesada sin calificación, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.
- Todos los créditos obtenidos por el/la estudiante en las enseñanzas oficiales que haya cursado en cualquier universidad, los transferidos, los reconocidos y los superados para la obtención del correspondiente título, serán reflejados en el Suplemento Europeo al Título.
- Las resoluciones de reconocimientos de créditos establecidas en base a lo señalado en este reglamento, se considerarán como reglas precedentes y serán aplicadas directamente a las nuevas solicitudes que coincidan con las mismas situaciones académicas. Estos antecedentes deberán hacerse públicos en las páginas web de los centros responsables de la titulación con anterioridad al inicio del plazo de presentación de solicitudes.

#### Artículo 14. Tasas

Por el estudio de las solicitudes e incorporación al expediente de los créditos reconocidos, se devengarán las tasas establecidas por la comunidad autónoma para cada uno de estos supuestos.

No devengará pago de tasas la transferencia de créditos entre expedientes de otros estudios de la Universitat de València.

**Disposición Derogatoria.** Quedan derogados el *Reglamento de Transferencia y Reconocimiento de Créditos* aprobado por Consejo de Gobierno de 16 de febrero de 2010 y las *Directrices para el reconocimiento de créditos en estudios conducentes a la obtención de títulos de máster y doctorado* aprobadas por acuerdo 191/2009 de 3 de noviembre del Consejo de Gobierno, así como cualquier otra norma de igual o menor rango, que contradiga la actual.

**Disposición Final.** La presente Normativa entrará en vigor al día siguiente de su aprobación y es aplicable a los estudios que regula el RD1393/2007.

Aprobado por el Consejo de Gobierno de 24 de mayo de 2011. (ACGUV 126/2011).

## ANEXO I

Vinculación de los títulos a las ramas de conocimiento que establece el RD 1393/2007, elaborados por la Universitat de València al amparo del RD 1497/1987 y también sus equivalentes,

### Títulos de la rama de Ciencias Sociales y Jurídicas

Diplomado/a en Ciencias Empresariales

Diplomado/a en Logopedia

Diplomado/a en Relaciones Laborales

Diplomado/a en Trabajo Social

Diplomado/a en Turismo

Licenciado/a en Administración y Dirección de Empresas

Licenciado/a en Ciencias Políticas y de la Administración Pública

Licenciado/a en Derecho

Licenciado/a en Economía

Licenciado/a en Psicología

Licenciado/a en Sociología

Diplomado/a en Educación Social

Maestro, especialidad en Audición y Lenguaje

Maestro, especialidad en Educación Musical

Maestro, especialidad en Educación Infantil

Maestro, especialidad en Educación Física

Maestro, especialidad en Educación Especial

Maestro, especialidad en Educación en Lengua Extranjera

Maestro, especialidad en Educación Primaria

Licenciado/a en Pedagogía

Licenciado/a en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte

Licenciado/a en Comunicación Audiovisual

Licenciado/a en Periodismo

Diplomado/a en Biblioteconomía y Documentación

### Títulos de la rama de Artes y Humanidades

Licenciado/a en Filología Alemana

Licenciado/a en Filología Catalana

Licenciado/a en Filología Clásica

Licenciado/a en Filología Francesa

Licenciado/a en Filología Hispánica

Licenciado/a en Filología Inglesa

Licenciado/a en Filología Italiana

Licenciado/a en Geografía

Licenciado/a en Historia del Arte

Licenciado/a en Historia

Licenciado/a en Filosofía

Títulos de la rama de Ciencias

Diplomado/a en Óptica y Optometría

Licenciado/a en Física

Licenciado/a en Matemáticas

Licenciado/a en Biología

Licenciado/a en Ciencias Ambientales

Licenciado/a en Química

Títulos de la rama de Ingeniería y Arquitectura

Ingeniero/a Técnico/a en Telecomunicación, especialidad en Telemática

Ingeniero/a Técnico/a en Telecomunicación, especial. en Sistemas Electrónicos

Ingeniero/a en Informática

Ingeniero/a en Química

Títulos de la rama de Ciencias de la Salud

Diplomado/a en Enfermería

Diplomado/a en Podología

Diplomado/a en Fisioterapia

Diplomado/a en Nutrición Humana y Dietética

Licenciado/a en Farmacia

Licenciado/a en Medicina

Licenciado/a en Odontología

Nota explicativa

En el caso de estudiantes que hayan cursado estudios de sólo 2º ciclo o el 2º ciclo de una titulación procedente de un primer ciclo distinto, los reconocimientos de las materias de formación básica de rama son aquellas de la rama de conocimiento de la titulación del primer ciclo.

Títulos sólo de segundo ciclo

Licenciado/a en Ciencias Actuariales y Financieras

Licenciado/a en Investigación y Técnicas de Mercado

Licenciado/a en Ciencias del Trabajo

Licenciado/a en Criminología

Licenciado/a en Humanidades

Licenciado/a en Traducción e Interpretación

Licenciado/a en Psicopedagogía

Licenciado/a en Bioquímica

Licenciado/a en Ciencia y Tecnología de los Alimentos

Ingeniero/a en Electrónica

#### 4.5 CURSO DE ADAPTACIÓN PARA TITULADOS

No hay.

## 5. PLANIFICACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS

<b>5.1 DESCRIPCIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS</b>
Ver Apartado 5: Anexo 1.
<b>5.2 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)
pruebas de evaluación
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).
Entrevista de orientación.
Asistencia al centro de prácticas.
Contacto y reuniones con el tutor del centro colaborador.
Asistencia a seminarios.
Reuniones, asistencia a tutorías, etc.
Preparación de actividades y seminarios.
Elaboración de la memoria final de prácticas.
Exposición y defensa oral
Trabajo autónomo del estudiante (búsqueda de fuentes de información, elaboración del repertorio bibliográfico, lectura de la bibliografía, recopilación de datos, confección de fichas y guiones, elaboración del discurso, redacción del texto, preparación de la exposición oral y del material audiovisual pertinente, etc.)
<b>5.3 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>
<p>6.- Son de suma importancia las tutorías programadas en las que se realizará una supervisión directa y continua del proceso llevado a cabo por el/la estudiante para realizar la memoria sobre las prácticas externas o su trabajo de fin de grado.</p>
<p>6.1.- Así para las Prácticas externas, es importante la realización de sesiones de tutorías a modo de entrevistas de orientación donde se ofrece información sobre la materia, especificando sus características, el procedimiento administrativo para poder realizar la preinscripción o selección previa de plazas y los pasos a seguir a partir de la asignación definitiva de una plaza. También es conveniente realizar una sesión de acogida en el centro de prácticas externas (concretar el horario, adaptación del programa de prácticas, visita al centro, etc.), así como establecer una serie de reuniones periódicas con el tutor/a externo (profesional) para supervisar las tareas y hacer un seguimiento y asesoramiento continuo del alumno/a.</p>
<p>6.2.- El estudiante podrá, a nivel individual o en pequeños grupos, dentro del programa acordado por los tutores (interno y externo) analizar situaciones, casos y problemas relacionados con la plaza de prácticas externas que ocupa, y, posteriormente, realizar los informes y la exposición pública sobre casos y problemas relacionados con la plaza de prácticas externas.</p>
<p>6.3.- En cuanto al Trabajo Fin de Grado, las tutorías son de máxima importancia para dirigir el estudio y trabajo individual y realizar un seguimiento de la adquisición de competencias y conocimientos, así como se para dar las pautas para la realización de la memoria o trabajo fin de Grado.</p>
<p><b>5.4 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>
<p>examen escrito</p>
<p>Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.</p>
<p>Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.</p>
<p>Presentación de trabajos en equipo.</p>
<p>Los 6 créditos ECTS de esta asignatura se reconocerán cuando al menos se cumpla el 80 % del total de actividades presenciales previstas en el programa formativo. Se evaluarán las competencias en relación con los objetivos propuestos, en función de: ¿ la memoria de las prácticas realizadas redactada y presentada por los y las estudiantes ¿ el informe del tutor externo ¿ la valoración del tutor académico El tutor académico responsable de la materia evaluará el trabajo realizado, teniendo en cuenta el seguimiento de las prácticas, así como las memorias e informes anteriormente mencionados.</p>
<p>Grado de adecuación del trabajo a las indicaciones dadas por el tutor.</p>
<p>Calidad del estado de la cuestión del tema estudiado.</p>
<p>Capacidad de argumentar</p>

Dominio de la terminología propia de la disciplina		
Calidad de la exposición escrita.		
Calidad de la exposición oral.		
<b>5.5 NIVEL 1: Formación Básica</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Introducción a la Historia</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Historia
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Introducción a la Historia</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	

No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Iniciación al conocimiento histórico, sus conceptos fundamentales, métodos, técnicas y principales corrientes historiográficas.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase	10	0

de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)		
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		
4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.		
4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.		

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

**NIVEL 2: Historia de los orígenes de Europa**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Historia
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral**

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

**NIVEL 3: Historia de la orígenes de Europa**

**5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3**

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral

**DESPLIEGUE TEMPORAL**

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
6		
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Historia de los procesos fundamentales de los cambios sociales desde el Paleolítico hasta el final del Antiguo Régimen en Europa.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios)	5	100

históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)		
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		

<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Historia del mundo actual</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Historia
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia del mundo actual</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>

Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio del mundo actual, desde la posguerra mundial de 1945 hasta la actualidad, con especial atención a la génesis y evolución de sus estructuras (políticas, económicas, sociales, culturales), y al análisis de los condicionantes históricos que influyen en la dinámica y los problemas actuales.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		

21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		

<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p><b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<p><b>NIVEL 2: Introducción a la Historia del Arte</b></p>		
<p><b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b></p>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Historia
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<p><b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b></p>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<p><b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b></p>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>

No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Introducción a la Historia del Arte</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Iniciación al conocimiento de los temas de estudio de la Historia del Arte, así como de las técnicas de descripción, análisis e interpretación de la obra de arte.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		

3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		

- 2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.
- 2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.
- 3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.
- 4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.
- 4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.
- 4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.
- 5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Análisis e interpretación de la imagen

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	

ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Análisis e interpretación de la imagen</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Aproximación a los conceptos fundamentales y al vocabulario específico de la iconografía, para cada uno de los períodos históricos.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		

16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de		

grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia del pensamiento

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Filosofía
ECTS NIVEL2	6	

#### DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia del pensamiento</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Historia de las principales corrientes del pensamiento y de su influencia en el proceso de cambio social.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		

No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		

<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p><b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<p><b>NIVEL 2: Retórica</b></p>		
<p><b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b></p>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Filosofía

<b>ECTS NIVEL2</b>		6
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Retórica</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
6		
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Aprendizaje de los tipos, estructura, fases, modalidades y técnicas de la expresión escrita y oral; adquisición de destrezas relativas a la expresión oral y escrita para el desempeño de la actividad universitaria.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		

6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0

**5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES**

- 1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.
- 1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.
- 2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.
- 2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.
- 2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.
- 3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.
- 4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.
- 4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.
- 4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.
- 5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0

Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Geografía</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Geografía
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Geografía</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Aproximación a los conceptos y procesos territoriales abordados por la Geografía, haciendo referencia al contexto histórico.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0

<p>Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).</p>	<p>80</p>	<p>0</p>
<p><b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b></p>		
<p>1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.</p>		
<p>1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.</p>		
<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as</p>		

guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Introducción a la Historia del País Valenciano</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>RAMA</b>	<b>MATERIA</b>
Básica	Artes y Humanidades	Historia
<b>ECTS NIVEL2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Introducción a la Historia del País Valenciano</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Básica	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No

<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Aproximación a la Historia del País Valenciano desde sus orígenes hasta la actualidad.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100

tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		
4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización		

y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia de América

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	RAMA	MATERIA
Básica	Artes y Humanidades	Historia
ECTS NIVEL2	6	

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
	6	
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

#### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

#### NIVEL 3: Historia de América

##### 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Básica	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3

	6	
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio de la evolución histórica del continente americano desde el contacto con Occidente hasta la actualidad.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>

clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.

1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.

2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto

reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### 5.5 NIVEL 1: Historia Universal

##### 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1

#### NIVEL 2: Prehistoria Universal

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria
ECTS NIVEL 2	12

#### DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

#### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Prehistoria Universal Reciente		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Prehistoria Universal Antigua		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		

<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>- Prehistoria Universal Antigua (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de la humanidad y sus culturas en las etapas de economía caza-recolectora. Se prestará especial atención a los grandes procesos de cambio cultural.</p> <p>- Prehistoria Universal Reciente (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de la humanidad hasta la aparición de la escritura. Se prestará especial atención a los grandes procesos de cambio dentro de las culturas productoras de alimentos.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
5 - Compromiso ético		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
12 - Habilidades interpersonales		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
17 - Iniciativa y espíritu emprendedor		
18 - Conocimiento de una lengua extranjera		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
15 - Conocimiento de la historia europea		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100

clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.

1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.

2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Historia Antigua Universal</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	

<b>NIVEL 3: Historia Antigua Universal II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia Antigua Universal I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Historia Antigua Universal I (6 ECTS, 3er. semestre). Carácter obligatorio.</p> <p><i>Contenidos: Estudio de la evolución política, social y económica de las culturas del Próximo Oriente Antiguo, del Egipto faraónico y de Grecia durante la Edad del Bronce.</i></p>		

Historia Antigua Universal II (6 ECTS, 4º semestre). Carácter obligatorio.

Contenidos: Estudio de la evolución política, social y económica del mundo griego, desde la época oscura hasta el periodo helenístico, y de la civilización romana, desde los orígenes hasta la aparición de los reinos germanos.

<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
5 - Compromiso ético		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
12 - Habilidades interpersonales		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
17 - Iniciativa y espíritu emprendedor		
18 - Conocimiento de una lengua extranjera		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
15 - Conocimiento de la historia europea		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>

clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.

1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.

2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto

reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia Medieval Universal

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria
ECTS NIVEL 2	12

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No

<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: La expansión y consolidación de Europa (siglos XI-XV)</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Obligatoria		6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Semestral 1</b>		<b>ECTS Semestral 2</b>	
<b>ECTS Semestral 4</b>		<b>ECTS Semestral 5</b>	
6			
<b>ECTS Semestral 7</b>		<b>ECTS Semestral 8</b>	
<b>ECTS Semestral 10</b>		<b>ECTS Semestral 11</b>	
		<b>ECTS Semestral 12</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Sí		No	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		Sí	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>NIVEL 3: La formación de Europa (siglos V-XI)</b>			
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>			
<b>CARÁCTER</b>		<b>ECTS ASIGNATURA</b>	
Obligatoria		6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>			
<b>ECTS Semestral 1</b>		<b>ECTS Semestral 2</b>	
		6	
<b>ECTS Semestral 4</b>		<b>ECTS Semestral 5</b>	
<b>ECTS Semestral 7</b>		<b>ECTS Semestral 8</b>	
<b>ECTS Semestral 10</b>		<b>ECTS Semestral 11</b>	
		<b>ECTS Semestral 12</b>	
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>			
<b>CASTELLANO</b>		<b>CATALÁN</b>	
Sí		No	
<b>GALLEGO</b>		<b>VALENCIANO</b>	
No		Sí	
<b>FRANCÉS</b>		<b>ALEMÁN</b>	
No		No	
<b>ITALIANO</b>		<b>OTRAS</b>	
No		No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>			
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>			
La formación de Europa (siglos V-XI) (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de los procesos históricos que formaron los cimientos de Europa y de la civilización medieval occidental desde el siglo V hasta el siglo XI a tres niveles: político, económico-social y cultural.			

La expansión y consolidación de Europa (siglos XI-XV) (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Evolución, expansión y consolidación europea del sistema feudal y del movimiento de desarrollo de la vida urbana; fenómenos de crisis y consolidación feudal, así como sus cambios y transformaciones a un triple nivel: político, socio-económico y cultural.

**5.5.1.4 OBSERVACIONES**

**5.5.1.5 COMPETENCIAS**

**5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES**

- 1 - Motivación por la calidad
- 2 - Capacidad de organización y planificación
- 3 - Capacidad crítica y autocrítica
- 4 - Adaptación a nuevas situaciones
- 5 - Compromiso ético
- 6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
- 7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
- 8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
- 10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz
- 11 - Resolución de problemas
- 12 - Habilidades interpersonales
- 13 - Trabajo en equipo
- 14 - Creatividad
- 15 - Toma de decisiones
- 16 - Aprendizaje autónomo
- 17 - Iniciativa y espíritu emprendedor
- 18 - Conocimiento de una lengua extranjera
- 19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales

**5.5.1.5.2 TRANSVERSALES**

No existen datos

**5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS**

- 1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- 2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos
- 3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales
- 4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción
- 5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado
- 6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad
- 7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión
- 8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente
- 9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua
- 10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
- 15 - Conocimiento de la historia europea
- 16 - Conocimiento de la historia universal o mundial

**5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100

seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.

1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.

2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar

dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia Moderna Universal

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria
ECTS NIVEL 2	12

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

#### NIVEL 3: Historia Moderna Universal II

5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia Moderna Universal I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
- Historia Moderna Universal I (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de la organización política y de las relaciones entre los estados, examinando su trayectoria a lo largo de la Edad Moderna. - Historia Moderna Universal II (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio del sistema económico, la organización social y las manifestaciones culturales en la Edad Moderna.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		

<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
5 - Compromiso ético		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
12 - Habilidades interpersonales		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
17 - Iniciativa y espíritu emprendedor		
18 - Conocimiento de una lengua extranjera		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
15 - Conocimiento de la historia europea		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a	5	100

museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)		
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		

<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Historia Contemporánea Universal</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
		6
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
6		
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia Universal Contemporánea II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral

DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
6		
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Historia Universal Contemporánea I		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
		6
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Historia Universal Contemporánea I (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de los principales procesos políticos, sociales, económicos y culturales que conforman el mundo contemporáneo, desde las revoluciones liberales hasta la Primera Guerra Mundial (1789-1914).</p> <p>Historia Universal Contemporánea II (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de los principales procesos políticos, sociales, económicos y culturales del siglo XX, desde la I Guerra Mundial hasta 1945.</p>		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
1 - Motivación por la calidad		

2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
5 - Compromiso ético		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
12 - Habilidades interpersonales		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
17 - Iniciativa y espíritu emprendedor		
18 - Conocimiento de una lengua extranjera		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
15 - Conocimiento de la historia europea		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100

tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		
4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricas, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización		

y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Arqueología del Mediterráneo

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria
ECTS NIVEL 2	6

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

##### Lenguas en las que se imparte

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

#### NIVEL 3: Arqueología del Mediterráneo

##### 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral

##### DESPLIEGUE TEMPORAL

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3

ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Arqueología del Mediterráneo (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Recorrido arqueológico, de Oriente a Occidente, por las culturas mediterráneas del primer milenio a. C. Introducción al conocimiento de los orígenes de la civilización europea actual.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
5 - Compromiso ético		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
12 - Habilidades interpersonales		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
17 - Iniciativa y espíritu emprendedor		
18 - Conocimiento de una lengua extranjera		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		

4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
15 - Conocimiento de la historia europea		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de		

Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### 5.5 NIVEL 1: Historia de España

##### 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1

#### NIVEL 2: Prehistoria de la Península Ibérica

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria
ECTS NIVEL 2	6

<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Prehistoria de la Península Ibérica</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio de la humanidad en la época indicada en la Península Ibérica. Se prestará especial mención al estudio de la prehistoria en el territorio valenciano.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		

4 - Adaptación a nuevas situaciones		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)		
12 - Conocimiento de lenguas antiguas		
14 - Conocimiento de la historia nacional propia		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
24 - Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100

tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		
4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización		

y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia Antigua de España

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria
ECTS NIVEL 2	6

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

#### NIVEL 3: Historia Antigua de España

##### 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral

##### DESPLIEGUE TEMPORAL

ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3

ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio de las comunidades y culturas indígenas hispanas prerromanas. La presencia cartaginesa. Evolución histórica de las tierras peninsulares en época romana. El epigonismo visigodo.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		

10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)		
12 - Conocimiento de lenguas antiguas		
14 - Conocimiento de la historia nacional propia		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
24 - Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		

<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p><b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<p><b>NIVEL 2: Historia Medieval de España</b></p>		
<p><b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b></p>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	

<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: La Corona de Aragón en la Edad Media (siglos XII-XV)</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
		6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: La Península Ibérica en la Edad Media (siglos V-XV)</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9

ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>La Península Ibérica en la Edad Media (siglos V-XV) (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Evolución de las sucesivas etapas históricas peninsulares: reino visigodo de Toledo; Al-Andalus; origen y expansión de los reinos cristianos; estructuración territorial bajomedieval en diversos reinos: Castilla, Portugal, Granada, Navarra y Aragón.</p> <p>La Corona de Aragón en la Edad Media (siglos XII-XV) (6 créditos ECTS). Contenidos: Formación y desarrollo de los diversos reinos que componen la Corona de Aragón, con especial incidencia en el País Valenciano. Evolución interior y relaciones exteriores en el área peninsular y el Mediterráneo.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		

11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)		
12 - Conocimiento de lenguas antiguas		
14 - Conocimiento de la historia nacional propia		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
24 - Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la		

comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.

4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y/o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia Moderna de España

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3

<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia Moderna de España II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
		6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia Moderna de España I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>

<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Historia Moderna de España I (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de la configuración política de la Monarquía Hispánica, su trayectoria durante el periodo de los Austrias y su transformación en el siglo XVIII, examinando además su proyección exterior durante la Edad Moderna.</p> <p>Historia Moderna de España II (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio del sistema económico, la organización social y las manifestaciones culturales en la España de la Edad Moderna.</p>		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)		

12 - Conocimiento de lenguas antiguas		
14 - Conocimiento de la historia nacional propia		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
24 - Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		

- 2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.
- 2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.
- 3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.
- 4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.
- 4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.
- 4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.
- 5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia Contemporánea de España

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	12	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	6

ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia Contemporánea de España II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
		6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Historia Contemporánea de España I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No

<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Historia Contemporánea de España I (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de los principales procesos, políticos, sociales, económicos y culturales de España desde la crisis del Antiguo Régimen hasta el reinado de Alfonso XII.		
Historia Contemporánea de España II (6 créditos ECTS). Carácter obligatorio. Contenidos: Estudio de los principales procesos políticos, sociales, económicos y culturales de España en el siglo XX hasta el inicio del franquismo.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
1 - Motivación por la calidad		
2 - Capacidad de organización y planificación		
3 - Capacidad crítica y autocrítica		
4 - Adaptación a nuevas situaciones		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz		
11 - Resolución de problemas		
13 - Trabajo en equipo		
14 - Creatividad		
15 - Toma de decisiones		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)		
12 - Conocimiento de lenguas antiguas		
14 - Conocimiento de la historia nacional propia		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		

20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
24 - Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico:		

lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.

4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y/o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### 5.5 NIVEL 1: Teoría, métodos y técnicas de la Historia

##### 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1

#### NIVEL 2: Metodología e Historiografía

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
	6	
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9

<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Metodología e Historiografía</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
	6	
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio de los métodos y técnicas que emplea el historiador así como de las principales corrientes historiográficas.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		

<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
13 - Conocimiento de la historia local		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
25 - Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.		
26 - Conciencia de los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
27 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua.		
28 - Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.		
29 - Conocimiento de y habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos.		
30 - Habilidad para la utilización de catálogos bibliográficos y otros recursos para la obtención de información histórica.		
31 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		

- 1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.
- 2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.
- 2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.
- 2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.
- 3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.
- 4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.
- 4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.
- 4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.
- 5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0

Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Metodología arqueológica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
		6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Metodología arqueológica</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
		6
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Aproximación al método científico que permite conocer el proceso cultural a través del análisis de los restos arqueológicos.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		

<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
13 - Conocimiento de la historia local		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
25 - Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.		
26 - Conciencia de los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
27 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua.		
28 - Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.		
29 - Conocimiento de y habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos.		
30 - Habilidad para la utilización de catálogos bibliográficos y otros recursos para la obtención de información histórica.		
31 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0

<p>Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).</p>	<p>80</p>	<p>0</p>
<p><b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b></p>		
<p>1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.</p>		
<p>1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.</p>		
<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as</p>		

guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
NIVEL 2: Paleografía y Diplomática		
5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2		
CARÁCTER	Obligatoria	
ECTS NIVEL 2	6	
DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
NIVEL 3: Paleografía y Diplomática		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Obligatoria	6	Semestral
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Semestral 1	ECTS Semestral 2	ECTS Semestral 3
ECTS Semestral 4	ECTS Semestral 5	ECTS Semestral 6
ECTS Semestral 7	ECTS Semestral 8	ECTS Semestral 9
6		
ECTS Semestral 10	ECTS Semestral 11	ECTS Semestral 12
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio, interpretación y valoración de las fuentes escritas, con especial atención a los testimonios de la Península Ibérica.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
13 - Conocimiento de la historia local		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
25 - Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.		
26 - Conciencia de los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
27 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua.		
28 - Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.		
29 - Conocimiento de y habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos.		
30 - Habilidad para la utilización de catálogos bibliográficos y otros recursos para la obtención de información histórica.		
31 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a	5	100

museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)		
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		

<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Mujeres y Hombres en la Historia</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Obligatoria	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>Lenguas en las que se imparte</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>NIVEL 3: Mujeres y Hombres en la Historia</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Obligatoria	6	Semestral

<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
6		
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Aproximación a la diferencia de los sexos tal como ésta se construye en la historia del mundo occidental y en los procesos de cambio social hasta la actualidad. Análisis histórico de las relaciones entre hombres y mujeres y de la construcción cultural de las identidades femeninas y masculinas.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
13 - Conocimiento de la historia local		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
25 - Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos.		
26 - Conciencia de los temas y problemas del debate historiográfico de nuestros días.		
27 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en la propia lengua.		

28 - Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, instrumentos de archivo y referencias electrónicas.		
29 - Conocimiento de y habilidad para usar las técnicas específicas necesarias para estudiar documentos de determinados períodos.		
30 - Habilidad para la utilización de catálogos bibliográficos y otros recursos para la obtención de información histórica.		
31 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de		

grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### 5.5 NIVEL 1: Enfoque Temático de la Historia

##### 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1

#### NIVEL 2: Prehistoria del Arte

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b>		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

#### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Prehistoria del Arte		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio de las manifestaciones artísticas y de sus referencias sociales en las sociedades prehistóricas, atendiendo a sus aspectos teóricos, compositivos, cronológicos y culturales.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		

<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		

<p>1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.</p>		
<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p><b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0

Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Arqueología de la Península Ibérica</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Arqueología de la Península Ibérica</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio de las culturas protohistóricas de la Península Ibérica y la Hispania romana. Se hará especial mención a la Cultura Ibérica y a los restos romanos de la Comunidad Valenciana.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		

<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0

<p>Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).</p>	<p>80</p>	<p>0</p>
<p><b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b></p>		
<p>1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.</p>		
<p>1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.</p>		
<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as</p>		

guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Religión y magia en el mundo antiguo</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Religión y magia en el mundo antiguo</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No

ITALIANO		OTRAS	
No		No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>			
No existen datos			
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>			
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>			
Estudio de las principales divinidades del panteón grecorromano y su evolución. Prácticas rituales e instituciones religiosas. Magia: concepto y prácticas. Religión oficial y magia.			
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>			
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>			
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>			
2 - Capacidad de organización y planificación			
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis			
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad			
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres			
12 - Habilidades interpersonales			
14 - Creatividad			
16 - Aprendizaje autónomo			
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales			
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>			
No existen datos			
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>			
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado			
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos			
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales			
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado			
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión			
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial			
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas			
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.			
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica			
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina			
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina			
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico			
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>			
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD	
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100	
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100	
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios)	5	100	

históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)		
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.		
4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.		
5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Historia de la escritura latina</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Historia de la escritura latina</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		

ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Estudio de las diferentes formas que adopta la escritura latina, desde sus orígenes hasta la difusión generalizada de la imprenta a mediados del siglo XVI, así como de las funciones y ámbitos de uso a los que responden los testimonios escritos producidos a lo largo de ese periodo.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100

pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		
4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.		

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia del mundo islámico medieval

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa
ECTS NIVEL 2	6

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual

ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
ITALIANO	OTRAS	
Sí	No	No
No	Sí	No
No	No	No
No	No	

##### LISTADO DE MENCIONES

No existen datos

#### NIVEL 3: Historia del mundo islámico medieval

##### 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Anual

##### DESPLIEGUE TEMPORAL

ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Análisis del nacimiento, expansión y conformación del mundo islámico en época medieval, entre los siglos VII y XV. Construcción de la civilización islámica y su relación con la civilización occidental. Historia de Al Andalus.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD

clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.

1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.

2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto

reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia económica y social de la Edad Media

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa
ECTS NIVEL 2	6

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual

ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
ITALIANO	OTRAS	
Sí	No	No
No	Sí	No
No	No	No
No	No	

##### LISTADO DE MENCIONES

No existen datos		
<b>NIVEL 3: Historia económica y social de la Edad Media</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Desarrollo del sistema económico medieval desde el fin del mundo antiguo hasta la implantación y desarrollo del feudalismo, con especial atención al proceso de diferenciación entre el mundo rural y el mundo urbano.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		

16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		

- 2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.
- 2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.
- 3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.
- 4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.
- 4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.
- 4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.
- 5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: El mundo mediterráneo y el mundo atlántico en la Edad Moderna

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa	
ECTS NIVEL 2	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b>		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: El mundo mediterráneo y el mundo atlántico en la Edad Moderna</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio de las peculiaridades de los dos ámbitos cuya integración dio como resultado la conformación del sistema europeo, examinando el proceso de desplazamiento del centro de poder hacia el noroeste del continente durante la Edad Moderna.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		

19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		

<p>1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.</p>		
<p>1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.</p>		
<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p><b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0

Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<b>NIVEL 2: Poder y sociedad en el mundo moderno</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Poder y sociedad en el mundo moderno</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio del sistema social, los modelos de organización política y el ejercicio del poder en la Edad Moderna.		

<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase	10	0

de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)		
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.		
4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.		
4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.		

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

**5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN**

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

**NIVEL 2: Historia de las sociedades de Asia y África en la Edad Contemporánea**

**5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2**

<b>CARÁCTER</b>	Optativa
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6

**DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual**

ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	

**LISTADO DE MENCIONES**

No existen datos

**NIVEL 3: Historia de las sociedades de Asia y África en la Edad Contemporánea**

**5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3**

<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual

**DESPLIEGUE TEMPORAL**

ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

**LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE**

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS

No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Introducción a la historia de estos dos continentes y al conocimiento de los principales procesos de formación de las sociedades africanas y asiáticas en la época contemporánea.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100

seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		
2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.		
3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.		
4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar		

dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### NIVEL 2: Historia Contemporánea de los Estados Unidos

##### 5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2

CARÁCTER	Optativa
ECTS NIVEL 2	6

##### DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual

ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		

##### LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE

CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
ITALIANO	OTRAS	
Sí	No	No
No	Sí	No
No	No	No
No	No	

##### LISTADO DE MENCIONES

No existen datos

#### NIVEL 3: Historia Contemporánea de los Estados Unidos

##### 5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3

CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
----------	-----------------	---------------------

Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
Estudio de la historia de los Estados Unidos desde su formación como nación a nuestros días.		
<b>5.5.1.4 OBSERVACIONES</b>		
<b>5.5.1.5 COMPETENCIAS</b>		
<b>5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES</b>		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
<b>5.5.1.5.2 TRANSVERSALES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS</b>		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		
3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		

21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		
2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.		
2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.		

<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.</p>		
<p>4.1.-Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y /o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p><b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<p><b>NIVEL 2: Historia de la España reciente</b></p>		
<p><b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b></p>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	
<p><b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b></p>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<p><b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b></p>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No

FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Historia de la España reciente		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
Análisis de las décadas de la historia reciente española comprendidas entre los años treinta del siglo pasado y los comienzos del siglo XXI.		
5.5.1.4 OBSERVACIONES		
5.5.1.5 COMPETENCIAS		
5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES		
2 - Capacidad de organización y planificación		
6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis		
7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad		
8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres		
12 - Habilidades interpersonales		
14 - Creatividad		
16 - Aprendizaje autónomo		
19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales		
5.5.1.5.2 TRANSVERSALES		
No existen datos		
5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS		
1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado		
2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos		

3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
<b>ACTIVIDAD FORMATIVA</b>	<b>HORAS</b>	<b>PRESENCIALIDAD</b>
clases teóricas (lecciones magistrales)	30	100
clases prácticas (prácticas de pizarra, de laboratorio, estudio de casos, etc.)	15	100
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	5	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	5	100
pruebas de evaluación	5	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	10	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	80	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.		
1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollaran los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.		

<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinarios.</p>		
<p>4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.</p>		
<p>4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricos, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y/o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.</p>		
<p>4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p><b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b></p>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0
<p><b>NIVEL 2: Prácticas externas</b></p>		
<p><b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b></p>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	6	

DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
NIVEL 3: Prácticas externas		
5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3		
CARÁCTER	ECTS ASIGNATURA	DESPLIEGUE TEMPORAL
Optativa	6	Anual
DESPLIEGUE TEMPORAL		
ECTS Anual 1	ECTS Anual 2	ECTS Anual 3
ECTS Anual 4	ECTS Anual 5	ECTS Anual 6
6		
LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE		
CASTELLANO	CATALÁN	EUSKERA
Sí	No	No
GALLEGO	VALENCIANO	INGLÉS
No	Sí	No
FRANCÉS	ALEMÁN	PORTUGUÉS
No	No	No
ITALIANO	OTRAS	
No	No	
LISTADO DE MENCIONES		
No existen datos		
5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE		
5.5.1.3 CONTENIDOS		
<p>Las Prácticas Externas son las actividades formativas realizadas por los y las estudiantes en empresas, instituciones y entidades, es decir, en centros fuera de las dependencias universitarias, que tienen como objetivo complementar la formación universitaria del alumnado. Estas actividades están reguladas por un Convenio Marco de Cooperación suscrito entre la Universitat de València, la empresa, institución o entidad que acoge al estudiante y la Fundación Universidad-Empresa de Valencia (ADEIT). Cada estudiante que realice las Prácticas Externas suscribirá un anexo al Convenio Marco de Prácticas en el que constará el lugar, la duración en horas y el período en el que se desarrollará la práctica. Existe una Comisión de Prácticas de Centro (CPC) encargada de promover y supervisar académicamente las prácticas formativas. El coordinador de prácticas del Centro canaliza las relaciones con las diversas empresas y entidades con vistas a la obtención de prácticas para los y las estudiantes del Centro. Un o una profesor/a del Centro actuará como tutor/a académico/a y establecerá las actividades que cada estudiante ha de llevar a cabo, realizará el seguimiento de los y las estudiantes para verificar su aprovechamiento, calificará las prácticas y elaborará un informe anual sobre las empresas colaboradoras. A su vez, la empresa en que se realicen las prácticas designará a un profesional que actuará como tutor del estudiante durante el desarrollo de las mismas. Los y las estudiantes deben inscribirse en el programa de Prácticas Externas. La CPC los preseleccionará de acuerdo con la adecuación del expediente académico y la formación solicitada. La empresa deberá aceptar al candidato propuesto o elegir de entre los preseleccionados a aquellos que considere más adecuados al perfil demandado. Podrá haber un período de prueba antes de la aceptación del estudiante, que no excederá de siete días desde el comienzo de la práctica. Al final del período de la práctica el o la estudiante presentará una memoria que refleje la actividad realizada y que el tutor habrá de evaluar. El o la estudiante de esta materia podrá realizar, en función de la oferta programada en cada curso académico, actividades en los campos que a continuación se desarrollan y que figuran en el Libro Blanco de Historia como perfiles profesionales: • Enseñanza de la Historia: prácticas en organismos, asociaciones, entidades públicas y/o privadas relacionadas con el estudio, el análisis y la planificación de la enseñanza de la Historia. • Las prospecciones, excavaciones y estudios arqueológicos: prácticas en museos arqueológicos, instituciones y empresas que realicen trabajos arqueológicos, tanto de carácter de urgencia como de carácter ordinario y destinadas a la investigación arqueológica. • La gestión de patrimonio histórico y cultural: prácticas en organismos, aso-</p>		

ciaciones, entidades públicas y/o privadas relacionadas con la puesta en valor del patrimonio histórico y cultural. • La investigación histórica: prácticas en instituciones de investigación histórica como son museos, fundaciones, servicios e institutos de investigación. • Archivos y bibliotecas históricas: las prácticas se realizarán en instituciones como bibliotecas, archivos, museos de carácter histórico. A estos perfiles citados muy consolidados y de tipo tradicional se añaden otros perfiles potenciales relacionados con nuevas salidas profesionales vinculadas a la sociedad de la información y la demanda cultural, así como con una dimensión internacional de las competencias y saberes propios de los historiadores: o la colaboración en medios de comunicación y editoriales, o el asesoramiento cultural en todo tipo de instituciones, o la cooperación en proyectos internacionales.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

Las Prácticas Externas del Grado de Historia responden al propósito de poner en aplicación las competencias adquiridas durante los semestres anteriores mediante la realización de prácticas en empresas e instituciones. Se pretende que el alumnado que las cursen adquiera experiencias relacionadas con el ejercicio de la actividad profesional, tales como el trabajo en equipo, la toma de decisiones, etc. Los objetivos de aprendizaje guardan relación con el estudio y aprovechamiento de los procedimientos de documentación, análisis, investigación y difusión existentes en instituciones y empresas, públicas y/o privadas, tales como museos, archivos, hemerotecas, bibliotecas, empresas de estudio y divulgación del patrimonio histórico, empresas de estudios arqueológicos, etc. La evolución del número de estudiantes que realizaron prácticas externas formativas integradas en el plan de estudios del 2000 de la licenciatura de Historia es la que sigue: Curso 2002/2003 2003/2004 2004/2005 2005/2006 2006/2007 N° estudiantes 83 57 75 91 114

**ÁREAS DE ACTUACIÓN PROFESIONAL** Las áreas de actuación profesional de los egresados y las egresadas en Historia, según el Libro Blanco son: • el ejercicio profesional en la enseñanza de la Historia • las prospecciones, excavaciones y estudios arqueológicos • la gestión de patrimonio histórico y cultural • la investigación histórica • el empleo en archivos y bibliotecas históricas • la gestión de documentación histórica • la colaboración en medios de comunicación y editoriales • el asesoramiento cultural en todo tipo de instituciones • el empleo en administraciones públicas • la gestión de recursos humanos • la gestión de proyectos internacionales • la preparación a la carrera diplomática.

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

1 - Motivación por la calidad

2 - Capacidad de organización y planificación

3 - Capacidad crítica y autocrítica

4 - Adaptación a nuevas situaciones

5 - Compromiso ético

6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis

7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad

8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres

11 - Resolución de problemas

12 - Habilidades interpersonales

14 - Creatividad

15 - Toma de decisiones

16 - Aprendizaje autónomo

17 - Iniciativa y espíritu emprendedor

19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión

8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente

10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas

11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)

22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina

31 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.

##### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Entrevista de orientación.	2	100
Asistencia al centro de prácticas.	120	100
Contacto y reuniones con el tutor del centro colaborador.	5	100

Asistencia a seminarios.	3	100
Reuniones, asistencia a tutorías, etc.	5	100
Preparación de actividades y seminarios.	5	0
Elaboración de la memoria final de prácticas.	10	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
<p>2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquirieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.</p>		
<p>2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.</p>		
<p>2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.</p>		
<p>5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.</p>		
<p>6.- Son de suma importancia las tutorías programadas en las que se realizará una supervisión directa y continua del proceso llevado a cabo por el/la estudiante para realizar la memoria sobre las prácticas externas o su trabajo de fin de grado.</p>		
<p>6.1.- Así para las Prácticas externas, es importante la realización de sesiones de tutorías a modo de entrevistas de orientación donde se ofrece información sobre la materia, especificando sus características, el procedimiento administrativo para poder realizar la preinscripción o selección previa de plazas y los pasos a seguir a partir de la asignación definitiva de una plaza. También es conveniente realizar una sesión de acogida en el centro de prácticas externas (concretar el horario, adaptación del programa de prácticas, visita al centro, etc.), así como establecer una serie de reuniones periódicas con el tutor/a externo (profesional) para supervisar las tareas y hacer un seguimiento y asesoramiento continuo del alumno/a.</p>		
<p>6.2.- El estudiante podrá, a nivel individual o en pequeños grupos, dentro del programa acordado por los tutores (interno y externo) analizar situaciones, casos y problemas relacionados con la plaza de prácticas externas que ocupa, y, posteriormente, realizar los informes y la exposición pública sobre casos y problemas relacionados con la plaza de prácticas externas.</p>		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN</b>	<b>PONDERACIÓN MÍNIMA</b>	<b>PONDERACIÓN MÁXIMA</b>
Los 6 créditos ECTS de esta asignatura se reconocerán cuando al menos se cumpla el 80 % del total de actividades presenciales previstas en el programa formativo. Se evaluarán las competencias en relación con los objetivos propuestos, en función de: ¿ la memoria de las prácticas realizadas redactada y presentada por los y las estudiantes ¿ el informe del tutor externo ¿ la valoración del tutor académico El tutor académico responsable de la materia evaluará el trabajo realizado, teniendo en cuenta el seguimiento de las prácticas, así como las memorias e informes anteriormente mencionados.	0.0	0.0

<b>5.5 NIVEL 1: Formación Específica para Enseñanza Secundaria en Geografía, Historia e Historia del Arte</b>		
<b>5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1</b>		
<b>NIVEL 2: Formación Específica para Enseñanza Secundaria en Geografía, Historia e Historia del Arte</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Optativa	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	30	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Anual</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
30		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Geografía II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Geografía I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual

<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Historia del Arte II</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Temas Prácticos de Historia</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>

Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Historia del Arte I</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Optativa	6	Anual
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Anual 1</b>	<b>ECTS Anual 2</b>	<b>ECTS Anual 3</b>
<b>ECTS Anual 4</b>	<b>ECTS Anual 5</b>	<b>ECTS Anual 6</b>
6		
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<b>5.5.1.3 CONTENIDOS</b>		
<p>Historia del Arte I. 6 créditos ECTS.</p> <p>Contenidos: Estudio de los temas y problemas teórico-prácticos de la Historia del Arte habituales en los temarios de las pruebas de ingreso en los cuerpos docentes del profesorado de Enseñanza Secundaria, con especial atención a los referidos al análisis e interpretación de las obras de arte desde la época clásica hasta la Edad Media.</p> <p>Historia del Arte II. 6 créditos ECTS.</p> <p>Contenidos: Estudio de los temas y problemas teórico-prácticos de la Historia del Arte habituales en los temarios de las pruebas de ingreso en los cuerpos docentes del profesorado de Enseñanza Secundaria, con especial atención a los referidos al análisis e interpretación de las obras de arte desde el Renacimiento hasta el Arte Contemporáneo.</p> <p>Temas Prácticos de Historia. 6 créditos ECTS.</p> <p>Contenidos: Ampliación de los conocimientos y competencias teórico-prácticas de la disciplina habituales en los temarios de las pruebas de ingreso en los cuerpos docentes del profesorado de Enseñanza Secundaria.</p> <p>Geografía I. 6 créditos ECTS.</p> <p>Contenidos: Estudio de los temas y problemas teórico-prácticos de la Geografía Física y de la Geografía Humana habituales en los temarios de las pruebas de ingreso en los cuerpos docentes del profesorado de Enseñanza Secundaria.</p> <p>Geografía II. 6 créditos ECTS.</p>		

Contenidos: Estudio de los temas y problemas teórico-prácticos de la Geografía Regional habituales en los temarios de las pruebas de ingreso en los cuerpos docentes del profesorado de Enseñanza Secundaria.

#### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

a) Actividades formativas presenciales: comprenderán el 40% de las horas de dedicación del estudiante a este módulo y conjugarán de manera sistemática e integrada los aspectos teóricos y prácticos de las materias de que se compone. Dentro de las actividades formativas presenciales se contemplan las siguientes modalidades organizativas:

- Seminarios (sesiones monográficas en grupo en los que se abordan los contenidos teóricos y prácticos que configuran los temarios de las convocatorias de las pruebas de ingreso en los cuerpos docentes del profesorado de Enseñanza Secundaria).
- Tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, tc.)
- Pruebas de evaluación.

Las actividades programadas contemplarán la participación activa de los y las estudiantes en clase, tanto en las actividades prácticas como en los planteamientos más teóricos, a través de exposiciones, análisis y discusión de problemas y resolución en pequeños grupos, etc.

b) Actividades formativas no presenciales: comprenderán el 60% de las horas de dedicación del alumnado.

Dentro de este conjunto de actividades se contemplan las siguientes modalidades organizativas:

- Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, talleres..., ) para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo.
- Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).

#### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

##### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

1 - Motivación por la calidad

2 - Capacidad de organización y planificación

3 - Capacidad crítica y autocrítica

6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis

7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad

8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres

9 - Compromiso con el principio de accesibilidad universal

10 - Compromiso con los valores democráticos y la cultura de la paz

16 - Aprendizaje autónomo

19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales

##### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

##### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado

2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos

6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad

7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión

14 - Conocimiento de la historia nacional propia

15 - Conocimiento de la historia europea

16 - Conocimiento de la historia universal o mundial

17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas

18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.

32 - Desarrollar un espíritu analítico y crítico para conocer la obra de arte, interpretar el lenguaje de sus formas, apreciar sus valores estéticos, identificar sus componentes físicos y técnicos, y extraer de ella informaciones sobre la cultura que la ha generado.

33 - Conocimiento de los diferentes lenguajes artísticos en su componente formal, técnico y cultural, a lo largo del tiempo y en diferentes espacios, para mostrar las condiciones que inciden en el resultado final de la obra y su recepción
34 - Comprensión de los conceptos básicos de la teoría de la Historia del arte.
35 - Interpretación de plantas y alzados de edificios.
36 - Interpretación de las obras artísticas a partir del análisis iconográfico.
37 - Capacidad para diseñar un proyecto docente para la enseñanza secundaria.
38 - Capacidad para aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en la práctica docente en la enseñanza secundaria.
39 - Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
40 - Conocimientos de los espacios geográficos regionales
41 - Conocimientos de geografía humana, económica y social.
42 - Conocimientos de geografía física y medio ambiente.
43 - Conocimientos de ordenación del territorio.
44 - Ordenar, sintetizar y utilizar la información geográfica como instrumento de conocimiento e interpretación del territorio.
45 - Combinar las dimensiones temporal y espacial en la explicación de los procesos socioterritoriales.
46 - Interrelacionar el medio físico y ambiental con la esfera social y humana.
47 - Interrelacionar los fenómenos a diferentes escalas territoriales.
48 - Explicar la diversidad de lugares, regiones y localizaciones.
49 - Comprender las relaciones espaciales.

#### 5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
seminarios/talleres/actividades complementarias (sesiones monográficas en grupo, prácticas de campo, visitas a museos, archivos, bibliotecas o edificios históricos, visualización y comentario de cine histórico, etc.)	225	100
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	15	100
pruebas de evaluación	15	100
Estudio y trabajo en grupo (preparación de lecturas, trabajos, memorias, seminarios, talleres..., para exponer o realizar en clase de manera colectiva a fin de fomentar el aprendizaje cooperativo)	45	0
Estudio y trabajo individual (búsqueda de información, trabajo de biblioteca, elaboración del material de las clases teóricas y prácticas, preparación, redacción y presentación de informes, memorias, reseñas o comentarios, preparación de exámenes, resolución de problemas y casos y otras actividades inherentes al trabajo autónomo).	450	0

#### 5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES

1.1.- Clases teóricas impartidas por el profesor/a en las que se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, promoviendo al mismo tiempo la intervención participativa de los estudiantes a través de la resolución de las cuestiones que vayan surgiendo a lo largo de la exposición.

1.2.- En dichas clases se utilizara el modelo de clase magistral ya que este modelo posibilita ofrecer una visión global del tema tratado e incidir en aquellos conceptos claves para su comprensión. Asimismo, en ellas se indicará a los/as estudiantes aquellos recursos más recomendables para la preparación posterior del tema en profundidad. Estas clases magistrales se desarrollarán con

un importante apoyo audiovisual, artículos científicos sobre las materias y otras lecturas y materiales relacionados con el tema y que puedan ser de utilidad en la formación del estudiante. Se desarrollarán los diferentes contenidos de la materia, procurando una intervención participativa del estudiante mediante la utilización de nuevas tecnologías.

2.1.- Clases prácticas con el objetivo de que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios para la obtención y la elaboración de datos, así como para el análisis de los resultados y exposición del trabajo de acuerdo con las exigencias de la comunicación científica. Se podrán realizar sesiones de prácticas en laboratorios docentes (Laboratorios de Arqueología, de Geografía o de Historia del Arte, Bibliotecas, Cartoteca). El/la alumno/a se familiarizará con los materiales y equipamiento propios de cada materia. El/la estudiante trabajará de forma individual o en grupo participando de forma activa en el proceso de aprendizaje.

2.2.- También se pueden realizar sesiones de prácticas en aula de informática dirigidas a aspectos aplicados, en los que el/la estudiante de forma individual o en grupo trabaja con el material que se le facilita (pruebas, artículos, ordenadores, software y bases de datos) para alcanzar un objetivo. Aquí el/la estudiante toma parte muy activa en el proceso de aprendizaje. Las actividades prácticas de aula, complementan los temas teóricos de las asignaturas, mediante la realización de actividades de carácter práctico: lectura, análisis y comentario de textos, de mapas, de gráficas, estudio de casos, debates, etc.; incluyendo tanto dinámicas de grupo como individuales en el momento de realizar presentaciones en el aula por parte de los/as estudiantes sobre los trabajos encomendados.

2.3.- Como soporte a las actividades formativas se utilizarán las Tecnologías de la Información y la Comunicación, dinamizando también su uso por parte de los estudiantes. Esto permite una mejor tutorización y seguimiento por parte del profesor/a, una mejor comunicación y aprendizaje conjunto entre los estudiantes, y una formación específica más adecuada del estudiante.

3.- Clases teórico-prácticas con apoyo de medios audiovisuales, enlaces a diferentes webs con contenido relacionado con la materia, manuales y artículos científicos y otras lecturas y materiales. Se trata de clases presenciales, de carácter teórico y práctico. Asimismo, se puede completar en las horas no presenciales, con la realización de seminarios-talleres y otras actividades propuestas por los profesores/as. Las actividades más utilizadas y más destacables por su carácter innovador serían: el estudio de casos (tanto reales como simulados), la preparación de informes, el aprendizaje basado en problemas, y el aprendizaje cooperativo mediante la utilización de grupos interdisciplinares.

4.1.- Actividades complementarias: Seminarios: Normalmente de carácter grupal, donde se profundiza en diferentes temas relacionados con las materias que permiten a los alumnos/as consolidar algunas de las competencias. Especialmente pueden estar dirigidos a aspectos aplicados, con el fin de que el/la estudiante, de forma individual o en grupo, partiendo de los materiales que se le facilite, pueda adquirir la capacidad de desarrollar y aplicar los conocimientos a la realidad con la que se va a encontrar en su actividad profesional, y para que pueda adquirir y afianzar todas las competencias propuestas en la materia.

4.2.- Actividades complementarias: Conferencias impartidas por otros profesores o investigadores externos a la materia, sobre temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas o que los completen. Visitas a Museos, Archivos, Bibliotecas, Edificios Históricas, etc. que completen la visión de lo explicado en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. Visualización y comentario de documentales y/o películas sobre la materia que permitan una mejor comprensión de los temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas.

4.3.- Actividades complementarias: Salidas al campo o itinerarios por la ciudad con el objetivo de localizar, analizar y debatir temas expuestos en las clases teóricas, prácticas o teórico-prácticas. La estrategia utilizada en las actividades complementarias, excepto en las conferencias o en la visualización de documentales y películas (donde se pueden agrupar diferentes grupos de alumnos) es el trabajo en grupos pequeños. Esta estrategia es más útil que otros métodos para conseguir tres objetivos: el desarrollo de las habilidades de comunicación, el desarrollo de competencias intelectuales y profesionales y el crecimiento personal.

5.- Tutorías individualizadas en las que se realizará una supervisión a los estudiantes para que puedan realizar un seguimiento adecuado de las actividades formativas. Y también tutorías en grupo para la supervisión de trabajos prácticos, orientación y resolución de dudas sobre todo de cara a la preparación de exámenes o pruebas de evaluación. En las tutorías, los/as profesores/as guiarán al estudiante en la elaboración de los trabajos, resolverán las dudas o dificultades relacionadas con la materia. Las tutorías se harán individualmente o en grupos pequeños para resolver problemas, dirigir trabajos, etc. También es posible realizar tutorías utilizando el Aula Virtual o el correo electrónico para facilitar las consultas y aclaraciones que puedan interesar al estudiante o a los grupos de trabajo.

#### 5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN

SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
examen escrito	0.0	0.0
Presentación de informes, trabajos escritos individuales, etc.	0.0	0.0
Memorias de actividades complementarias y de participación en seminarios.	0.0	0.0
Presentación de trabajos en equipo.	0.0	0.0

#### 5.5 NIVEL 1: Trabajo de Fin de Grado

##### 5.5.1 Datos Básicos del Nivel 1

<b>NIVEL 2: Trabajo de Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1.1 Datos Básicos del Nivel 2</b>		
<b>CARÁCTER</b>	Trabajo Fin de Grado / Máster	
<b>ECTS NIVEL 2</b>	12	
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL: Semestral</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	12	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>LISTADO DE MENCIONES</b>		
No existen datos		
<b>NIVEL 3: Trabajo de Fin de Grado</b>		
<b>5.5.1.1.1 Datos Básicos del Nivel 3</b>		
<b>CARÁCTER</b>	<b>ECTS ASIGNATURA</b>	<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>
Trabajo Fin de Grado / Máster	12	Semestral
<b>DESPLIEGUE TEMPORAL</b>		
<b>ECTS Semestral 1</b>	<b>ECTS Semestral 2</b>	<b>ECTS Semestral 3</b>
<b>ECTS Semestral 4</b>	<b>ECTS Semestral 5</b>	<b>ECTS Semestral 6</b>
<b>ECTS Semestral 7</b>	<b>ECTS Semestral 8</b>	<b>ECTS Semestral 9</b>
	12	
<b>ECTS Semestral 10</b>	<b>ECTS Semestral 11</b>	<b>ECTS Semestral 12</b>
<b>LENGUAS EN LAS QUE SE IMPARTE</b>		
<b>CASTELLANO</b>	<b>CATALÁN</b>	<b>EUSKERA</b>
Sí	No	No
<b>GALLEGO</b>	<b>VALENCIANO</b>	<b>INGLÉS</b>
No	Sí	No
<b>FRANCÉS</b>	<b>ALEMÁN</b>	<b>PORTUGUÉS</b>
No	No	No
<b>ITALIANO</b>	<b>OTRAS</b>	
No	No	
<b>5.5.1.2 RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>		
<p>El Trabajo de Fin de Grado equivale a 12 créditos ECTS (300 horas de dedicación del estudiante) y se ha de realizar en los semestres séptimo y octavo del título. a) Objetivos y competencias que debe adquirir el o la estudiante: Con independencia del tema sobre el que verse, el Trabajo de Fin de Grado ha de conducir a la consecución de una serie de objetivos y competencias fundamentales, inherentes al quehacer profesional del historiador. Entre otros objetivos de aprendizaje, el Trabajo de Fin de Grado ha de servir para: • Demostrar la habilidad para manejar las fuentes de información y materiales que permiten abordar un problema historiográfico. • Desarrollar la capacidad de selección, crítica y síntesis de la información. • Demostrar la capacidad de completar y presentar, de forma escrita, un trabajo de extensión media, de acuerdo</p>		

con las normas al uso. • Iniciar a los y las estudiantes en la relación dialéctica entre hipótesis teórica, recogida de información, análisis de los datos y formulación de tesis. • Demostrar la capacidad de exponer oralmente el trabajo realizado y las conclusiones que en él se formulen. Por lo que atañe a las competencias que se pretende implementar mediante el Trabajo de Fin de Grado, véase la relación ulterior.

### 5.5.1.3 CONTENIDOS

A) Agentes participantes: 1) Estudiantes que tengan superados 150 créditos, bajo la guía de un tutor o tutora, que podrán elegir de entre los docentes doctores que cada curso académico fije la Comisión Académica del Título de Historia. Dicha Comisión establecerá el número máximo de trabajos que puede dirigir cada tutor, así como las condiciones de elección. 2) Profesores/as tutores/as. Podrán desempeñar la función de tutor el profesorado del elenco docente del grado que estén en posesión del título de Doctor/a y formen parte de la lista publicada por la Comisión Académica del Título de Historia. Serán sus funciones: • Firmar con el o la estudiante un contrato de aprendizaje, que recoja el compromiso mutuo de aceptación de las condiciones y que comprometa a ambos durante un curso académico. En caso de incumplimiento o desavenencias, la Comisión Académica del Título de Historia y los órganos competentes del centro resolverán. • Proponer el tema del trabajo. • Orientar la realización del mismo, dando indicaciones claras sobre los aspectos formales, las fases de que consta y los recursos que ha de conseguir y utilizar el o la estudiante, haciendo especial hincapié en las pautas heurísticas y éticas. • Supervisar el proceso de elaboración del trabajo, en tiempo y forma debidos, y proponer las correcciones oportunas. • Dar el visto bueno a la presentación y defensa del trabajo. 3) Comisión evaluadora: estará integrada por dos profesores/as doctores/as del Grado, de acuerdo con los criterios establecidos por la Comisión Académica del Título de Historia. B) Procedimiento de elaboración: 1- Planteamiento inicial: tema propuesto por el tutor o acordado con éste. 2- Búsqueda de fuentes de información y elaboración de un repertorio bibliográfico. 3- Lectura de la bibliografía, selección de información y confección de fichas de lectura. 4- Elaboración del guión provisional del trabajo y consulta con el tutor. 5- Redacción del texto. 6- Visto bueno del tutor para la presentación y exposición del trabajo. 7- Exposición pública ante la comisión evaluadora.

### 5.5.1.4 OBSERVACIONES

SISTEMAS DE EVALUACIÓN  
Trabajo individual del alumno/a, dirigido por un tutor o una tutora, cuyo propósito es la elaboración del "estado de la cuestión" en torno a un tema, que ha de presentarse por escrito y ser expuesto oralmente ante una comisión. a) Aspectos formales de la presentación: • Los trabajos han de entregarse impresos, con una extensión aproximada de 25 páginas. • Deben constar de índice, cuerpo principal del texto (organizado en epígrafes), citas a pie de página, conclusiones, bibliografía y fuentes, así como del aparato gráfico (ilustraciones, mapas, gráficas, cuadros, tablas, etc.) que fuere menester. • La redacción debe ser lógica y gramaticalmente correcta.  
CONTENIDO DE LA MATERIA: OBSERVACIONES SOBRE AGENTES PARTICIPANTES Y NORMAS DE PROCEDIMIENTO  
A) Agentes participantes: 1) Estudiantes que tengan superados 150 créditos, bajo la guía de un tutor o tutora, que podrán elegir de entre los docentes doctores que cada curso académico fije la Comisión Académica del Título de Historia. Dicha Comisión establecerá el número máximo de trabajos que puede dirigir cada tutor, así como las condiciones de elección. 2) Profesores/as tutores/as. Podrán desempeñar la función de tutor el profesorado del elenco docente del grado que estén en posesión del título de Doctor/a y formen parte de la lista publicada por la Comisión Académica del Título de Historia. Serán sus funciones: • Firmar con el o la estudiante un contrato de aprendizaje, que recoja el compromiso mutuo de aceptación de las condiciones y que comprometa a ambos durante un curso académico. En caso de incumplimiento o desavenencias, la Comisión Académica del Título de Historia y los órganos competentes del centro resolverán. • Proponer el tema del trabajo. • Orientar la realización del mismo, dando indicaciones claras sobre los aspectos formales, las fases de que consta y los recursos que ha de conseguir y utilizar el o la estudiante, haciendo especial hincapié en las pautas heurísticas y éticas. • Supervisar el proceso de elaboración del trabajo, en tiempo y forma debidos, y proponer las correcciones oportunas. • Dar el visto bueno a la presentación y defensa del trabajo. 3) Comisión evaluadora: estará integrada por dos profesores/as doctores/as del Grado, de acuerdo con los criterios establecidos por la Comisión Académica del Título de Historia. B) Procedimiento de elaboración: 1- Planteamiento inicial: tema propuesto por el tutor o acordado con éste. 2- Búsqueda de fuentes de información y elaboración de un repertorio bibliográfico. 3- Lectura de la bibliografía, selección de información y confección de fichas de lectura. 4- Elaboración del guión provisional del trabajo y consulta con el tutor. 5- Redacción del texto. 6- Visto bueno del tutor para la presentación y exposición del trabajo. 7- Exposición pública ante la comisión evaluadora.

### 5.5.1.5 COMPETENCIAS

#### 5.5.1.5.1 BÁSICAS Y GENERALES

- 1 - Motivación por la calidad
- 2 - Capacidad de organización y planificación
- 3 - Capacidad crítica y autocrítica
- 4 - Adaptación a nuevas situaciones
- 5 - Compromiso ético
- 6 - Capacidad de abstracción, análisis y síntesis
- 7 - Valoración y respeto por la diversidad y la multiculturalidad
- 8 - Compromiso con el principio de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres
- 11 - Resolución de problemas
- 12 - Habilidades interpersonales
- 14 - Creatividad
- 15 - Toma de decisiones
- 16 - Aprendizaje autónomo
- 17 - Iniciativa y espíritu emprendedor
- 18 - Conocimiento de una lengua extranjera
- 19 - Sensibilidad hacia temas medioambientales

#### 5.5.1.5.2 TRANSVERSALES

No existen datos

#### 5.5.1.5.3 ESPECÍFICAS

- 1 - Conciencia crítica de la relación entre los acontecimientos y procesos actuales y el pasado
- 2 - Conocimiento crítico de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos períodos y contextos
- 3 - Conciencia y respeto por los puntos de vista que se derivan de otros antecedentes culturales o nacionales

4 - Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción		
5 - Conocimiento del marco diacrónico general del pasado		
6 - Conocimiento detallado de uno o más períodos específicos del pasado de la humanidad		
7 - Capacidad de comunicarse y argumentar en forma oral y escrita en la propia lengua, de acuerdo con la terminología y técnicas usadas en la profesión		
8 - Capacidad de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente		
9 - Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales en otra lengua		
10 - Habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas		
11 - Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia (métodos estadísticos, bases de datos, etc...)		
13 - Conocimiento de la historia local		
14 - Conocimiento de la historia nacional propia		
15 - Conocimiento de la historia europea		
16 - Conocimiento de la historia universal o mundial		
17 - Conocimiento y habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales y humanas		
18 - Conocimiento de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica: económica, social, política, cultural, de género, etc.		
20 - Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica		
21 - Habilidad de exponer de forma narrativa los resultados de la investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina		
22 - Habilidad para comentar, anotar o editar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina		
23 - Capacidad de leer, analizar e interpretar el registro arqueológico		
<b>5.5.1.6 ACTIVIDADES FORMATIVAS</b>		
ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
tutorías (libres o programadas, individuales o colectivas, de seguimiento, etc.)	15	100
Exposición y defensa oral	3	100
Trabajo autónomo del estudiante (búsqueda de fuentes de información, elaboración del repertorio bibliográfico, lectura de la bibliografía, recopilación de datos, confección de fichas y guiones, elaboración del discurso, redacción del texto, preparación de la exposición oral y del material audiovisual pertinente, etc.)	282	0
<b>5.5.1.7 METODOLOGÍAS DOCENTES</b>		
6.- Son de suma importancia las tutorías programadas en las que se realizará una supervisión directa y continua del proceso llevado a cabo por el/la estudiante para realizar la memoria sobre las prácticas externas o su trabajo de fin de grado.		
6.3.- En cuanto al Trabajo Fin de Grado, las tutorías son de máxima importancia para dirigir el estudio y trabajo individual y realizar un seguimiento de la adquisición de competencias y conocimientos, así como se para dar las pautas para la realización de la memoria o trabajo fin de Grado.		
<b>5.5.1.8 SISTEMAS DE EVALUACIÓN</b>		
SISTEMA DE EVALUACIÓN	PONDERACIÓN MÍNIMA	PONDERACIÓN MÁXIMA
Grado de adecuación del trabajo a las indicaciones dadas por el tutor.	0.0	0.0
Calidad del estado de la cuestión del tema estudiado.	0.0	0.0

Capacidad de argumentar	0.0	0.0
Dominio de la terminología propia de la disciplina	0.0	0.0
Calidad de la exposición escrita.	0.0	0.0
Calidad de la exposición oral.	0.0	0.0

## 6. PERSONAL ACADÉMICO

6.1 PROFESORADO Y OTROS RECURSOS HUMANOS				
Universidad	Categoría	Total %	Doctores %	Horas %
Universitat de València (Estudi General)	Profesor Asociado (incluye profesor asociado de C.C.: de Salud)	1.3	0	1,3
Universitat de València (Estudi General)	Profesor Contratado Doctor	1.3	100	1,3
Universitat de València (Estudi General)	Ayudante Doctor	1.3	100	1,3
Universitat de València (Estudi General)	Catedrático de Escuela Universitaria	2.6	100	2,6
Universitat de València (Estudi General)	Catedrático de Universidad	23.7	100	23,7
Universitat de València (Estudi General)	Profesor Titular de Universidad	54	100	54
Universitat de València (Estudi General)	Profesor Titular de Escuela Universitaria	13.2	0	13,2
PERSONAL ACADÉMICO				
Ver Apartado 6: Anexo 1.				
6.2 OTROS RECURSOS HUMANOS				
Ver Apartado 6: Anexo 2.				

## 7. RECURSOS MATERIALES Y SERVICIOS

Justificación de que los medios materiales disponibles son adecuados: Ver Apartado 7: Anexo 1.

## 8. RESULTADOS PREVISTOS

8.1 ESTIMACIÓN DE VALORES CUANTITATIVOS		
TASA DE GRADUACIÓN %	TASA DE ABANDONO %	TASA DE EFICIENCIA %
30	35	75
CODIGO	TASA	VALOR %
1	Tasa de presentados el primer curso	70
2	Tasa de éxito de primer curso	70
3	Tasa de rendimiento de primer curso	50
5	Tasa de éxito de segundo curso	65
6	Tasa de rendimiento de segundo curso	50
4	Tasa de presentados en segundo curso	70
Justificación de los Indicadores Propuestos:		
Ver Apartado 8: Anexo 1.		
8.2 PROCEDIMIENTO GENERAL PARA VALORAR EL PROCESO Y LOS RESULTADOS		
La valoración del progreso y los resultados de aprendizaje del Grado de Historia por la Universitat de València se realiza a partir de la calificación media obtenida por los y las estudiantes, una vez cursado los 240 créditos del título. La totalidad de las asignaturas del Plan de Estudios, incluidas las de Prácticas Externas y el Trabajo Fin de Grado, se valoran en función de los créditos que otorga su realización. No obstante, el Trabajo Fin de Grado reúne y sintetiza numerosas competencias de las que debe adquirir el futuro graduado/a. Supone una de las innovaciones más sustanciales de la presente reforma. Anualmente se procederá a una revisión anual de las tasas de graduación, abandono, eficiencia, rendimiento y duración media de los estudios, entre otras, con el fin de valorar la tendencia de los resultados y habilitar los mecanismos correctores adecuados.		

## 9. SISTEMA DE GARANTÍA DE CALIDAD

ENLACE	<a href="http://www.uv.es/gade/c/docs/SGIC/VERIFICA/VERIFICA.pdf">http://www.uv.es/gade/c/docs/SGIC/VERIFICA/VERIFICA.pdf</a>
--------	---

## 10. CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

<b>10.1 CRONOGRAMA DE IMPLANTACIÓN</b>			
<b>CURSO DE INICIO</b>		2009	
Ver Apartado 10: Anexo 1.			
<b>10.2 PROCEDIMIENTO DE ADAPTACIÓN</b>			
<p>1) Los alumnos y las alumnas de nuevo ingreso del curso académico 2009-2010 se matricularán en el primer curso del nuevo título de Grado, dándose por extinguido el primer curso de la Licenciatura. 2) Los planes de estudios actuales se extinguirán temporalmente curso por curso, de manera tal que, en el curso académico 2013-2014, dejará de impartirse la docencia de las asignaturas de la actual licenciatura. 3) Una vez extinguido cada curso de la actual Licenciatura se mantendrán cuatro convocatorias de examen en los dos cursos académicos siguientes, a razón de dos convocatorias por año académico. 4) Agotadas por los alumnos y las alumnas las convocatorias señaladas en el punto anterior sin que hayan superado las pruebas, quienes deseen continuar los estudios deberán seguirlos de acuerdo con el nuevo título de Grado en Historia mediante las adaptaciones establecidas en la tabla de equivalencias siguiente: TABLA DE CONVALIDACIÓN DE ASIGNATURAS. CRITERIOS GENERALES. LICENCIATURA EN HISTORIA (Plan de Estudios de 2000) GRADO EN HISTORIA Asignaturas troncales de 1er curso Asignaturas obligatorias del módulo de Historia Universal Asignaturas troncales de 2º curso Asignaturas obligatorias del módulo de Historia de España Asignaturas optativas de 1er y 2º cursos Asignaturas básicas de rama (1er curso) Asignaturas obligatorias de 3er curso Asignaturas básicas de rama u obligatorias restantes del Grado Los 24 créditos de optatividad de 3er curso Máximo de 4 asignaturas optativas de 4º curso Asignaturas troncales de 4º curso Asignaturas optativas de 5º curso Asignaturas obligatorias de 4º curso y optativas de 4º curso Asignaturas de libre configuración Libre elección LICENCIATURA EN HISTORIA (Plan de Estudios de 2000) Crédts. GRADO EN HISTORIA Crédts. ECTS PRIMER CURSO Prehistoria Universal Antigua 6 Prehistoria 9 Prehistoria Universal Reciente 6 Historia Antigua Universal 1 6 Historia Antigua Universal 9 Historia Antigua Universal II 6 La formación de Europa (siglos V-XI) 6 Historia Medieval Universal 9 La expansión y consolidación de Europa (siglos XI-XV) 6 Historia Moderna Universal I 6 Historia Moderna Universal 9 Historia Moderna Universal II 6 Historia Contemporánea Universal I 6 Historia Contemporánea Universal 9 Historia Contemporánea Universal II 6 Geografía de España 6 Asignatura básica de rama 6 Latín 10 Asignatura básica de rama + Asignatura básica de rama 6+6 La mujer en la Antigüedad 4,5 Asignatura básica de rama 6 Introducción a la Historia 9 Asignatura básica de rama + Asignatura básica de rama 6+6 SEGUNDO CURSO Prehistoria de la Península Ibérica 4,5 Prehistoria de la Península Ibérica 6 Historia Antigua de España 4,5 Historia Antigua de España 6 La Península Ibérica en la Edad Media (siglos V-XV) 6 Historia Medieval de España 9 La Corona de Aragón en la Edad Media (siglos XII-XV) 6 Historia Moderna de España I 6 Historia Moderna de España 9 Historia Moderna de España II 6 Historia Contemporánea de España I 6 Historia Contemporánea de España 9 Historia Contemporánea de España II 6 África y Asia contemporánea 9 Asignatura básica de rama + Asignatura básica de rama 6+6 Prácticas de cultura material y arqueología de campo en Prehistoria 4,5 Asignatura básica de rama 6 Egipto Antiguo 4,5 Asignatura básica de rama 6 Hombres y Mujeres en la Historia, siglos XVI-XVIII 9 Asignatura básica de rama + Asignatura básica de rama 6+6 Prehistoria de América 4,5 Asignatura básica de rama 6 Arqueología del Mar 4,5 Asignatura básica de rama 6 Historia del Arte 9 Asignatura básica de rama + Asignatura básica de rama 6+6 Historia del Pensamiento Filosófico y Científico 9 Asignatura básica de rama + Asignatura básica de rama 6+6 Literatura catalana 6 Asignatura básica de rama 6 TERCER CURSO Escritura y Sociedad en la Historia del País Valenciano 4,5 Asignatura básica de rama o Metodología e Historiografía o Metodología Arqueológica 6 Introducción al Patrimonio Arqueológico Valenciano 4,5 Asignatura básica de rama o Metodología e Historiografía o Metodología 6 Arqueológica Prehistoria de la Fachada Mediterránea Peninsular 4,5 Asignatura básica de rama o Metodología e Historiografía o Metodología Arqueológica 6 Historia Antigua del País Valenciano 4,5 Asignatura básica de rama o Metodología e Historiografía o Metodología Arqueológica 6 Introducción a la Historia Medieval del País Valenciano 4,5 Asignatura básica de rama o Metodología e Historiografía o Metodología Arqueológica 6 Introducción a la Historia Moderna del País Valenciano 4,5 Asignatura básica de rama o Metodología e Historiografía o Metodología Arqueológica 6 Historia Contemporánea del País Valenciano 4,5 Asignatura básica de rama o Metodología e Historiografía o Metodología Arqueológica 6 Los 24 créditos de optatividad de 3er curso 24 Máximo de 4 asignaturas optativas de 4º curso 24 CUARTO Y QUINTO CURSOS Arqueología 9 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Franquismo, Transición Democrática y Democracia en España 6 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Historia Contemporánea desde 1945 hasta nuestros días 6 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Historia de América Contemporánea 6 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Historia de América en la Época Moderna 6 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Métodos y Técnicas de Investigación Histórica 9 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Paleografía, Diplomática, Epigrafía y Numismática 6 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Tendencias Historiográficas Actuales 9 Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso 6 Cada una de las asignaturas optativas de 5º curso Paleografía y Diplomática o Arqueología del Mediterráneo o Mujeres y Hombres en la Historia o Asignatura optativa de 4º curso</p>			
<b>10.3 ENSEÑANZAS QUE SE EXTINGUEN</b>			
<b>CÓDIGO</b>		<b>ESTUDIO - CENTRO</b>	
3061000-46014753		Licenciado en Historia-Facultad de Geografía e Historia	
<b>11. PERSONAS ASOCIADAS A LA SOLICITUD</b>			
<b>11.1 RESPONSABLE DEL TÍTULO</b>			
<b>NIF</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>PRIMER APELLIDO</b>	<b>SEGUNDO APELLIDO</b>
24365745M	Ester	Alba	Pagan
<b>DOMICILIO</b>	<b>CÓDIGO POSTAL</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>MUNICIPIO</b>
Avenida de Blasco Ibáñez, 28	46010	Valencia	Valencia
<b>EMAIL</b>	<b>MÓVIL</b>	<b>FAX</b>	<b>CARGO</b>
fac.geografia.i.historia@uv.es	669842974	963864234	Decana de la Facultad de Geografía e Historia
<b>11.2 REPRESENTANTE LEGAL</b>			
<b>NIF</b>	<b>NOMBRE</b>	<b>PRIMER APELLIDO</b>	<b>SEGUNDO APELLIDO</b>
22610942X	Esteban Jesús	Morcillo	Sánchez
<b>DOMICILIO</b>	<b>CÓDIGO POSTAL</b>	<b>PROVINCIA</b>	<b>MUNICIPIO</b>
Avenida de Blasco Ibáñez, 13	46010	Valencia	Valencia
<b>EMAIL</b>	<b>MÓVIL</b>	<b>FAX</b>	<b>CARGO</b>
rectorat@uv.es	620641202	963864117	Rector de la Universitat de València
<b>11.3 SOLICITANTE</b>			
El responsable del título no es el solicitante			

NIF	NOMBRE	PRIMER APELLIDO	SEGUNDO APELLIDO
25972815L	Jesús	Aguirre	Molina
DOMICILIO	CÓDIGO POSTAL	PROVINCIA	MUNICIPIO
Avenida de Blasco Ibáñez, 13	46010	Valencia	Valencia
EMAIL	MÓVIL	FAX	CARGO
planes@uv.es	620641202	963864117	Responsable de la Oficina Planes de Estudio de la Universitat de València

## **Apartado 2: Anexo 1**

Nombre : Apartado\_2.pdf

**HASH SHA1** : 60B1396F49FBD997FE56BF1652294F681B815604

**Código CSV** : 129832983876785271954374

Ver Fichero: Apartado\_2.pdf

#### **Apartado 4: Anexo 1**

Nombre : Apartado 4.1.pdf

**HASH SHA1** : 913A77945D37C7EF6805998BAC4C333083A39AB6

**Código CSV** : 89771643342101071032357

Ver Fichero: Apartado 4.1.pdf

## **Apartado 5: Anexo 1**

**Nombre :** apartado 5.pdf

**HASH SHA1 :** 92EF85E72FFE02E97F003642C42191BC6DA97F35

**Código CSV :** 129833001687876817370421

**Ver Fichero:** apartado 5.pdf

## **Apartado 6: Anexo 1**

**Nombre :** Apartado 6\_Personal Academico.pdf

**HASH SHA1 :** 0F3DFAAA6ED8169B63C9E36C6BB3648BC101302F

**Código CSV :** 89771678765140798523640

**Ver Fichero:** Apartado 6\_Personal Academico.pdf

## **Apartado 6: Anexo 2**

**Nombre :** Apartado 6\_2 Otros recursos humanos.pdf

**HASH SHA1 :** 1C587B01EF29B4FE6CD4DC815C02DE031594E28A

**Código CSV :** 89771702934502384146235

**Ver Fichero:** Apartado 6\_2 Otros recursos humanos.pdf

## **Apartado 7: Anexo 1**

**Nombre :** Apartado 7\_Recursos Materiales.pdf

**HASH SHA1 :** D021F9BC0736377EA8B0E8450B5F8B026A9E2CEB

**Código CSV :** 89771711404771327854182

**Ver Fichero:** Apartado 7\_Recursos Materiales.pdf

## **Apartado 8: Anexo 1**

**Nombre :** 8\_Justificación de los Indicadores Propuestos optimizado.pdf

**HASH SHA1 :** 196B6B7640D8E6623B619F4DAB272F3B0D0F8251

**Código CSV :** 89771739019381241288378

**Ver Fichero:** 8\_Justificación de los Indicadores Propuestos optimizado.pdf

## **Apartado 10: Anexo 1**

**Nombre :** Apartado 10\_Cronograma de implantacion.pdf

**HASH SHA1 :** 1A59E1EA33A64B99A54C41C05C44C630DA4C866F

**Código CSV :** 89771751003692695695656

**Ver Fichero:** Apartado 10\_Cronograma de implantacion.pdf

