

IV CICLO de CONFERENCIAS “LOS ULTIMOS 30 AÑOS DEL ARTE VALENCIANO CONTEMPORANEO”, PROGRAMADO POR LA REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN CARLOS DE VALENCIA.

- Séptima Conferencia: MIERCOLES 22 de MAYO 2013, a las 19h.
Salón de actos. Ámbito Cultural. Colón 27, 6ª planta.

Anacleto Ferrer. Prof. Universidad de Valencia.

Título: “BIBLIOGRAFÍA de Arte, Estética, Crítica e Historia del arte en Valencia, durante las tres últimas décadas”.

COMENTARIO PREPARATORIO: “Puntualizar debidamente el contexto bibliográfico es fundamental para cualquier aproximación y estudio del hecho artístico. Especial incidencia cabe hacer en él, si se trata precisamente de rastrear y potenciar la existencia de los fondos bibliográficos que han ido surgiendo y desarrollándose precisamente en estas tres últimas décadas de nuestro arte valenciano. Fondos de catálogos, archivos, centros de documentación, colecciones de libros o revistas que deben ser conocidos y conservados celosamente de cara al futuro. ¿Quiénes los hicieron posible? ¿Con qué medios lo lograron? ¿De qué disponemos realmente nosotros ahora? He ahí toda una serie de preguntas frente a las que no podemos permanecer indiferentes y que nos invitan a reflexionar sobre nuestra propia historia”.

ESTÁIS INVITADOS.

Nota: Se han publicado ya los dos primeros ciclos de conferencias. Los interesados en el tema pueden adquirirlos en las librerías especializadas.

- **Volumen I. LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS DEL ARTE VALENCIANO CONTEMPORÁNEO. 247 páginas.**
- **Volumen II. LOS ÚLTIMOS 30 AÑOS DEL ARTE VALENCIANO CONTEMPORÁNEO. 279 páginas.**