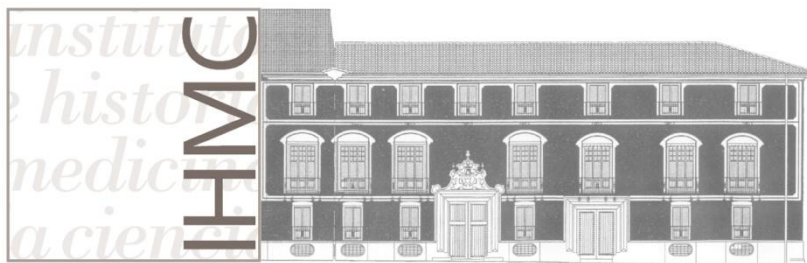


IHMC²

*BOLETÍN DE NOTICIAS DEL INSTITUT D'HISTÒRIA
DE LA MEDICINA I DE LA CIÈNCIA LÓPEZ PIÑERO
2 (1). PRIMAVERA 2016.*



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

INSTITUT D'HISTÒRIA DE LA MEDICINA I DE LA CIÈNCIA LÓPEZ PIÑERO

IHMC² : El boletín de noticias del Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència "López Piñero" ofrece información actualizada respecto a sus actividades.

Sumario:

- Presentación.
- Investigación.
- Congresos.
- Seminarios de Investigación.
- Presentación de libros.
- Biblioteca.
- Museo.
- Exposiciones.
- Biografías de Científicos.
- Ciclos de Cine.
- Enseñanza y divulgación de las ciencias.
- Profesores invitados y estudiantes residentes.
- Máster y Doctorado.
- Difusión y comunicación



PALAU DE CERVERÓ

46003 VALENCIA

Tel. 963 926 229

<http://goo.gl/T1k9Ir>

PRESENTACIÓN

El Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència López Piñero es un centro de la Universitat de València dedicado a la investigación y la divulgación entorno a los estudios históricos y sociales sobre la medicina, la tecnología y la ciencia. Cuenta con programas propios de Máster y Doctorado en "Historia de la ciencia y la comunicación científica". También desarrolla numerosas actividades de divulgación científica (exposiciones, ciclos de cine, etc.) y seminarios de investigación. El centro está situado en un palacio restaurado del siglo XVIII (Palau Cerberó) donde también están ubicadas la Biblioteca historicomédica, con una extraordinaria colección de recursos bibliográficos, y la colección de instrumentos científicomédica de la Universitat de València. Este edificio dispone de salas de exposiciones permanentes y temporales.

El boletín de noticias IHMC² ofrece las actividades principales del centro para los primeros meses del 2016. Una información actualizada puede consultarse a la página web del centro.

Los miembros del IHMC queremos agradecer la colaboración de todas las personas participantes en nuestras actividades a lo largo de estos últimos meses, en primer lugar, a las personas que han participado y organizado las conferencias y también al público (tanto presencial como telemático) que ha permitido debates intensos y variados. También queremos agradecer la gran cantidad de personas que hacen posible las otras actividades del centro: las exposiciones, la biblioteca, el ciclo de cine y la gestión de nuestro patrimonio, particularmente a nuestros voluntarios y estudiantes residentes que hacen posible cada día estas actividades.

El IHMC ha iniciado de renovación con la creación de un proyecto nuevo y ampliado donde colaboran a fechas de ahora un abanico amplio de personas de cuatro universidades. El nuevo centro continuará dando soporte a la investigación innovadora, la reflexión crítica, la innovación pedagógica, la igualdad de oportunidades, la divulgación rigurosa y la conservación del patrimonio bibliográfico y material relacionado con la ciencia, la tecnología y la medicina.

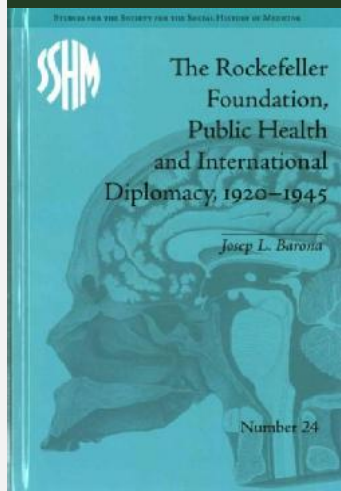
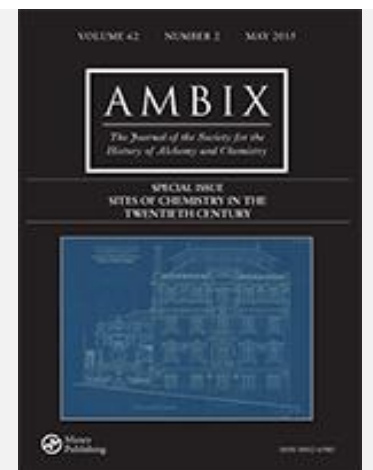
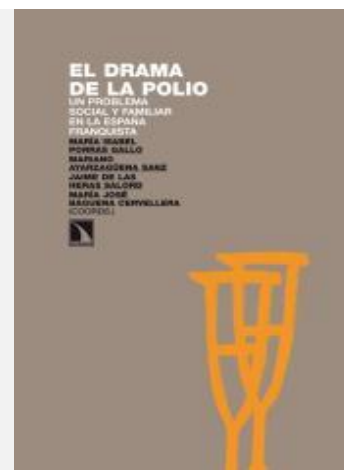
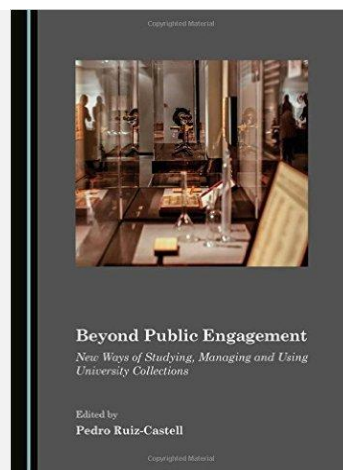
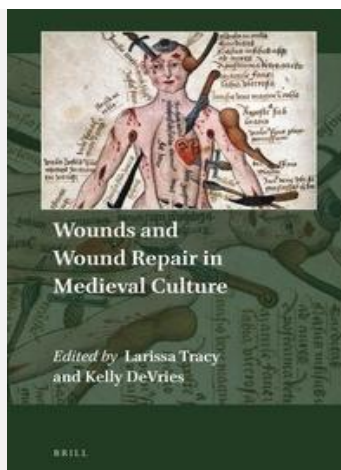
INVESTIGACIÓN

El IHMC desarrolla su investigación alrededor de los estudios sociales e históricos sobre la medicina, la tecnología y la ciencia. Sus miembros realizan numerosas publicaciones académicas sobre este tema, tanto en forma de libros como dentro de revistas especializadas. También participan activamente en congresos especializados y organizan jornadas y conferencias con investigadores de todo el mundo. Para el mes de abril de 2016 está prevista la organización de un congreso internacional de historia social en el que participaran centenares de investigadores de diversos países: <https://esshc.socialhistory.org/>. Los miembros del IHMC participan activamente en la organización de la XIV Trobada de la Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica, que tendrá lugar el 27, 28 y 29 de octubre de 2016 en la Universitat Jaume I de Castellón (UJI), Castellón de la Plana. Gracias a estas actividades, el centro cuenta con una red de colaboración muy amplia junto a otras universidades y centros de investigación de nuestro entorno y de otros países. Fomenta el intercambio de profesorado y estudiantes dentro de programas de investigación y da soporte a todo tipo de ayudas y becas para el fomento de la investigación dentro de las aéreas mencionadas. Cualquier colaboración dentro de este campo puede ser consultada a la dirección del centro: bertomeu@uv.es. Dentro de las más recientes publicaciones de los miembros del centro se encuentran:



- R Ballester; MI Porras; MJ Báguena, “*The eradication of poliomyelitis in Spain*”. *Hygiea*, 11 (1) (2015), 71-92.
- JL Barona, “*The Rockefeller Foundation, Public Health and International Diplomacy, 1920-1945*”, London, Pickering and Chatto, 2015.
- JL Barona-Vilar; X Guillem-Llobat, “*Sanidad internacional y transferencia de conocimiento científico. Europa 1900-1975*”. Valencia: PUV, 2015.
- JL Barona, “*Food Inspection in Denmark. Reports on meat and milk presented to the League of Nations on the occasion of the visit of European Health Officers in 1924*”. Copenhagen, Dansk Landbrugsmuseum, 2015.
- JL Barona, “*The League of Nations and the Rockefeller Foundation: International Activism in Public Health*”. In: Rodríguez, M.; Rodogno, D. Kozma, L. (ed.) *The League of Nations Work on Social Issues: Visions, Endeavours and Experiments*. Geneva. United Nations Publications, 2015, p. 58-74.
- JR Bertomeu, “*La verdad sobre el caso Lafarge: Ciencia, justicia y ley durante el siglo XIX*”, Barcelona, El Serbal, 2015.
- JR Bertomeu, “*Venenos, ciencia y justicia. El epistolario de Mateu Orfila (1816-1853)*”. Alicante. Norte Crítico. Servei de Publicacions, 2015.
- C Ferragud, “*Les relacions entre els menescals sarraïns i cristians a la València baixmedieval*”, dentro de Lluís Cifuentes, Roser Salicrú y Mercè Viladrich (eds.), *Els catalans a la Mediterrània medieval: noves fonts, recerques i perspectives*, Roma, Viella (IRCVM-Medieval Cultures, 3), 2015, 329-340.
- C Ferragud, “*Barbers in the process of medicalization in the Crown of Aragon during the late Middle Ages*”, dentro de Flocel Sabaté (ed.), *Medieval Urban Identity: Health, Economy and Regulation*, Newcastle, Cambridge Scholars, 2015, 143-165.

- C Ferragud, "Wounds, amputations, and expert procedures in the city of Valencia in the early-fifteenth century", dentro de Larissa Tracy y Kelly DeVries (eds.), *Wounds and Wound Repair in Medieval Culture*, Leiden-Boston, Brill, 2015, 233-252.
- X Guillem-Llobat, "Science and the regulation of toxicants in historical perspective". *Ambix* 62 (2015).
- X Guillem-Llobat, "*Santiago Ramón y Cajal and the Spanish historiography of science*". *Studies in History and Philosophy of Science Part C: Studies in History and Philosophy of Biological and Biomedical Sciences* 53 (2015): 111-113.
- M I Porras; M Ayarzagüena; J de las Heras; M J Báguena, (coords.). "*El drama de la polio. Un problema social y familiar en la España franquista*". Madrid, Libros de La Catarata, 2015.
- P Ruiz-Castell (ed.), "*Beyond Public Engagement: New Ways of Studying, Managing and Using University Collections*", Newcastle, Cambridge Scholars Publishing, 2015.



CONGRESOS

ESSHC (11th European Social Science History Conference)

Valencia, 30 marzo – 2 abril 2016

Un gran número de personas del IHMC han organizado el próximo congreso ESSHC (11th European Social Science History Conference) que tendrá lugar en Valencia (30 marzo al 2 abril). J.L. Barona es el responsable local del congreso y Ximo Guillem-Llobat y María José Báguena organizan y participan en varias sesiones temáticas.

Con más de 2000 participantes de todo el mundo, la ESSHC se organiza cada dos años por el Instituto de Historia Social de Ámsterdam. Las pasadas ediciones se celebraron en Berlín (2004), Ámsterdam (2006), Lisboa (2008), Gante (2010), Glasgow (2012) y Viena (2014). El congreso está integrado por redes temáticas que organizan sesiones monográficas con pequeños grupos de debate sobre: África, Asia, Justicia penal, Cultura, Historia económica, Educación e Infancia, Etnicidad y Migración, Familia y Demografía, Salud y Medio ambiente, América latina, Historia del trabajo, Cultura material del consumo, Historia oral e historias de vida, Política, Ciudadanía y Naciones, Religión, Historia rural, Sexualidad, Desigualdad social, Teoría, Ciudad, Mujeres y Género, etc.



Ximo Guillem-Llobat organiza una sesión sobre *"Regulating additives and potentially hazardous residues in food"*, y también presenta una ponencia sobre *"Defining quality for the winery of the world. The use of preservatives in wine in Spain and France by the late 19th century"*. M.J. Báguena presenta una ponencia con M.V. Caballero sobre *"The eradication of smallpox in Spain: the organization of the distribution and application of the smallpox vaccine (1944-1980)"*. Ambas dentro de la red temática *"Health & Environment"*. P Ruiz-Castell participará con la comunicación titulada: *"Telescopes for research and sociability: Amateur astronomy in Franco's Spain"*, dentro de la red temática *"History of Science & Technology"*.

J.L. Barona coordina junto con Tenna Jensen, M. Rodríguez y Peter Scholliers dos sesiones sobre *"Cuerpos y Salud: Estado y actores no estatales"*, dedicadas respectivamente a *"Políticas de Comer del Global al Local"* e *"Higiene Social, prostitución y enfermedades venéreas"*, con una presentación sobre *"La aparición de enfermedades venéreas en la agenda internacional (ca- 1900)"*. Las sesiones se enmarcan en las redes temáticas *"Health & Environment"* y *"Sexuality"*.

J.L. Barona será ponente y comentador también de la sesión *"Lecciones de historia: enfermedades relacionadas con la experiencia europea en el control de la pobreza"*, integrada dentro de los temas del entorno sociosantitario e imágenes.

Más información y detalles del programa en: <https://esshc.socialhistory.org/esshc-valencia-2016>

XIV Trobada de la Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica

Universitat Jaume I de Castellón (UJI)

Castellón de la Plana, 27, 28 y 29 de octubre de 2016

La *Societat Catalana d'Història de la Ciència i de la Tècnica* convoca la XIV Trobada, la reunió científica general, que cada dos años, tiene por objetivo acoger los trabajos de búsqueda y las actividades que llevan a termino sus socios, así como los trabajos de todos los historiadores de la ciencia y de la técnica que quieran participar. En esta ocasión, la Trobada está coordinada por Carmel Ferragud, miembro del IHMC López Piñero, y tendrá lugar en la Universitat Jaume I de Castellón de la Plana. Es la primera vez que esta ciudad acoge la Trobada.

En breve se publicará la primera circular con toda la información necesaria para participar. Las sesiones científicas versarán fundamentalmente sobre los siguientes temas: 1. Ciencia y técnica, 2. Cultura material, instrumentos científicos y museos de la ciencia, 3. Historia de la ciencia y enseñanza, 4. Medicina y salud, 5. Comunicación científica, 6. El lenguaje de la ciencia: terminología, lenguaje científico-médico, edición y traducción.

Arnald^o de villa noua



Además de las sesiones científicas también habrá comunicaciones orales más genéricas, así como sesiones específicas en las que se presentaran las otras dos modalidades de participación: posters y vídeos. Hay que decir también, que desde hace dos ediciones, la Trobada otorga un premio al mejor poster y al mejor vídeo. Estos posters estarán expuestos mientras dure la Trobada a las instalaciones de la UJI. Todas estas aportaciones -comunicaciones y posters- se suelen publicar en un volumen con el resumen.

Durante la Trobada se celebraran dos conferencias plenarias, un joven historiador y un investigador sénior. También tendrá lugar una mesa redonda sobre estudios relacionados con la ciencia (sociología, terminología y lenguaje científico). Y, como suele ser habitual, los participantes podrán disfrutar de itinerarios culturales por la ciudad de Castellón. Desde la Sociedad se anima a participar las personas interesadas en temas entorno a la ciencia y áreas relacionadas.



Societat Catalana
d'Història de la Ciència i de la Tècnica



SEMINARIOS

El IHMC desarrolla todos los años ciclos de seminarios de investigación alrededor de la historia de la ciencia, de la medicina y de la tecnología, donde participan algunos de los más conocidos especialistas internacionales de estos temas. Este año los seminarios tendrán lugar en la sala de conferencias del IHMC a partir de 16h. También habrá ciclos con la colaboración de otras instituciones que tienen otros horarios y lugares. Todas las sesiones son abiertas al público con las limitaciones de espacio de la sala de conferencias. Los seminarios están coordinados por el profesor Ximo Guillem (Ximo.Guillem@uv.es)

ESQUEMA GENERAL DE LOS SEMINARIOS PRIMAVERA 2016

Enero: Presentación de “Ciencia y medicina en la Valencia foral”

Febrero: Ciclo: “Identidades e identificaciones: Pasado & Presente”

Marzo: Conferencia “Los lenguajes de la ciencia”

30 Marzo- 2 Abril: ESSHC Valencia 2016

Abril: *"Mujeres, niños y salud. Una perspectiva transnacional"*

30 Abril: Matinal “Ciencia, historia y género”

Mayo: Seminario Canguilhem

Mayo: Simposio Ciencia y Arte

PRESENTACIÓN DE “CIENCIA Y MEDICINA EN LA VALENCIA FORAL”

20 de enero

18 h: Presentación del volumen 30, núm. 82 de la revista *AFERS: fulls de recerca i pensament*. Número monográfico *"Ciencia y medicina en la Valencia foral"*

Presenta: Àlvar Martínez Vidal (Instituto López Piñero - UV) Participarán: Carmel Ferragud i Mariluz López Terrada (coordinadores del número) Vicent Olmos (editor de) *Afers*

27 de enero

16 h: Conferencia con motivo de la presentación del monográfico de AFERS

Carolín Schmitz (Ingenio CSIC-UPV) “Enfermos, herbolarios y médicos de corte: la itinerancia terapéutica en el siglo XVII”

CICLO: “IDENTIDADES E IDENTIFICACIONES: PASADO & PRESENTE”

(Organizado por el IHMC con el soporte del programa: HAR2012-36204-Co2-01. Las conferencias serán transmitidas por encuentro.uv.es/hcc)

3 febrero

Vincent Denis: Director del proyecto SYSPOE "Systèmes policiers européens". Paris I Panthéon Sorbonne. Autor del libro *Histoire de l'identification des personnes* (2010). 16h. «*Police, papers and identification in eighteenth-century France*».

19,30 h.: Vicent Denis participará en un «café filosófico» en el Instituto Francés de Valencia con el título: *"Penser l'histoire de l'identité"*.

10 de febrero

16h. Francisco Echevarría Gabilondo (Profesor de medicina legal, Euskal Herriko Unibersitatea): *"La identificación de las víctimas del franquismo"*.

17 de febrero

16h: Mercedes García Ferrari (Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina): *"Juan Vucetich, las huellas dactilares y el nacimiento de la policía científica en Argentina"*

18 h: Presentación del documental: *"La puerta azul", destapando la realidad del CIE de Zapadores"*. (Diodo Media, 2015).

26 de febrero

16h. Mesa Redonda: *"Tres épocas, tres identidades"*

Carmel Ferragud (IHMC-UV): *"Identificación a la Edad Media: los cadáveres anónimos"*

Mónica Bolufer (UV): *"Identificación a la época moderna: el caso de Martín Guerre"*

José Ramón Bertomeu (IHMC-UV): *"Identificación al siglo XIX: el caso de la viuda Houet"*

CONFERENCIA: LOS LENGUAJES DE LA CIENCIA

9 de marzo

16h. Michael D. Gordin (Princeton University)

"Scientific Babel: The Languages of Science Before and After Global English"

Presentación de Vicent Montalt (Universitat Jaume I, Castellón)

CICLO: "MUJERES, NIÑOS Y SALUD. UNA PERSPECTIVA TRANSNACIONAL"

13 de abril

16h. Tenna Jensen (University of Copenhagen)

"Age and gender differences in obesity and food consumption in Denmark (Scandinavia, 1900-2000)".

20 de abril

16h. Magaly Rodríguez (University of Leuven)

"Salvando cuerpos y almas. La Sociedad de Naciones y su lucha contra enfermedades venéreas y la prostitución"

27 de abril

18h. Mesa redonda. *"Emigración, Mujeres y Salud"*

Ponentes:

- Arantxa Grau, Departamento de Sociología (UVEG)
- Carmen Barona, Dirección Gral. Salud Pública, *Conselleria de Sanitat*
- Milagros Font, Médicos Sin Fronteras (MSF)

MATINAL "CIENCIA, HISTORIA Y GÉNERO"

Dirigida a profesores de secundaria y con la colaboración de la cátedra de divulgación de la ciencia (UV).

30 de abril

SEMINARIO CANGUILHEM

Con la colaboración del Instituto Francés de Valencia.

11 de mayo

16 h.: Seminario Canguilhem

Emiliano Sfara *«G. Canguilhem et La vision comme modèle de la connaissance»*.

Josep L. Barona (IHMC): *«G. Canguilhem y la historia de la medicina»*

Presentación: Valeriano Iranzo (UV).

SIMPOSIO CIENCIA Y ARTE

25 de mayo

«Ciencia y arte en la edad moderna»

Organizado por Carolina Alarcón (IHMC), estudiante Fulbright IHMC.

11h. Dra. Barbara Tramelli,

"Between Theory and Practice: Annaibale Fontana's Anatomical Drawings and Painters' Learning of Anatomy in Sixteenth-Century Milan"

12h. Carolina Alarcón, Fulbright Fellow, IHMC López Piñero Universidad de Valencia,

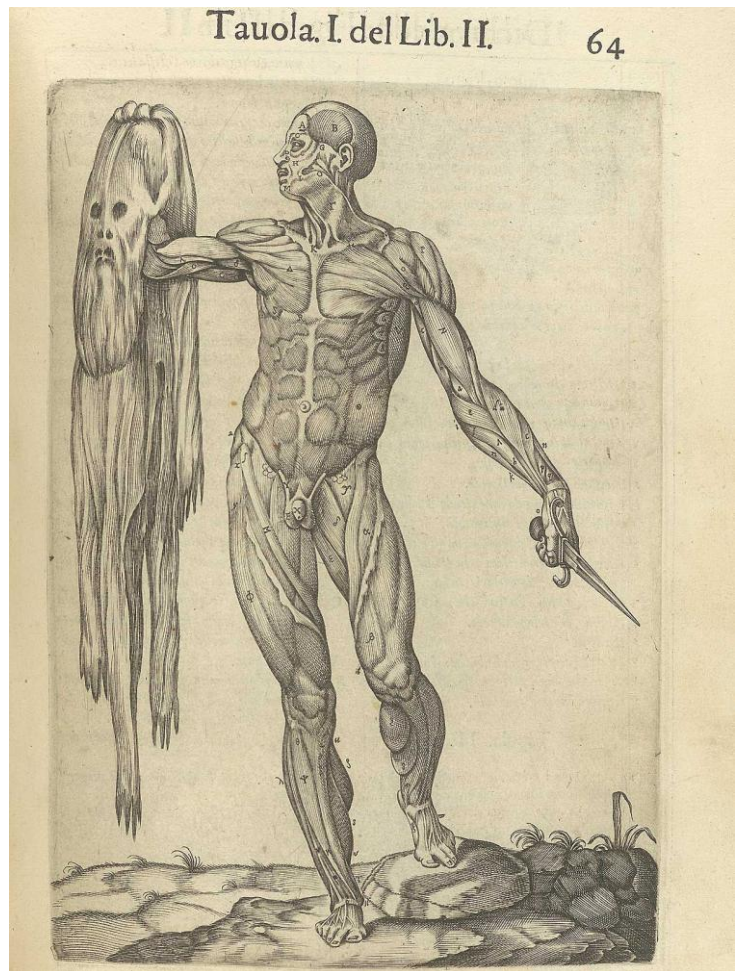
"Materia Médica: Anatomical Illustrations in 16th century Spain."

16h. Cali Buckley, Fulbright Fellow, The Institute for the History of Medicine and Medical Ethics at the Friedrich-Alexander University in Erlangen-Nuremberg,

"Early Modern Anatomical Models and the Control of Women's Medicine"

17h. George Klaeren, Fulbright Fellow, Universidad Autónoma de Madrid,

"Encountering the Enlightenment: Catholic Epistemologies of the Iberian Atlantic, 1680-1815."



PRESENTACIÓN DE LIBROS

afers
fulla de recerca i pensament



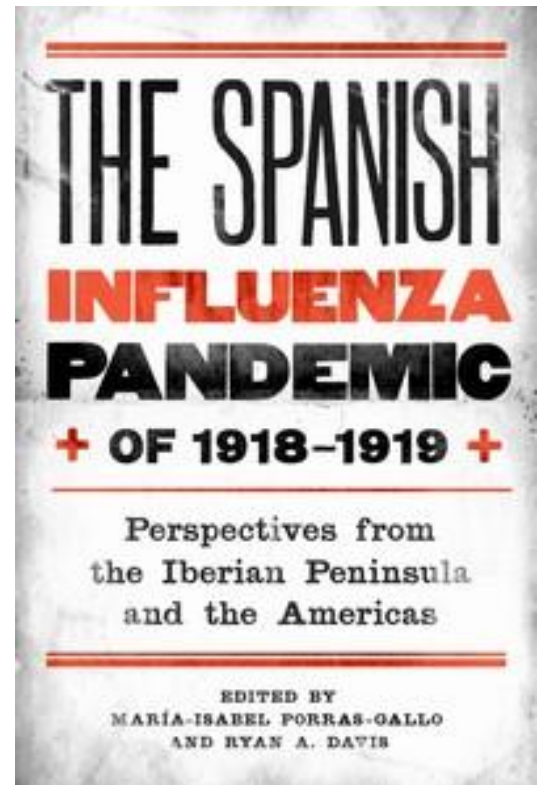
82

Ciència i medicina
a la València foral

2015

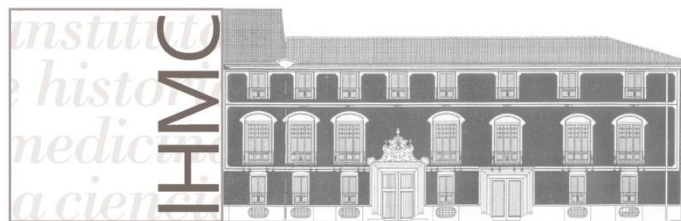
El próximo **20 de enero** de 2016 a las 18 h. se presentará en la sala de actos del Palau de Cerveró, sede del IHMC, el volumen colectivo "*Ciencia y medicina a la Valencia foral*", *Afers*, vol. XXX, núm. 82 (2015).

Editado por Carmel Ferragud (IHMC) y M. Luz López (CSIC), donde han participado diversos investigadores del IHMC y otros centros de investigación.



El próximo **14 de marzo** de 2016 a las 18h. Presentación del libro: "*The Spanish Influenza Pandemic of 1918-1919. Perspectives from the Iberian Peninsula and the Americas*". Editado por María-Isabel Porras-Gallo y Ryan A. Davis. Rochester, University of Rochester Press, 2014. Presentación a cargo de Josep Bernabeu Mestre (Universitat d'Alacant) y, además, intervendrán Ferrán Martínez Navarro, profesor emérito de la Escuela Nacional de Sanidad, Instituto de Salud Carlos III y el Vicerrector de Investigación y Política Científica de la Universidad de Castilla-La Mancha, que ha cofinanciado la edición del libro, el Dr. José Julián Garde López-Brea. Modera: María José Báguena Cervellera (IHMC)

VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



BIBLIOTECA

La biblioteca *Vicent Peset i Llorca* reúne fondos antiguos y modernos relacionados con la historia de la ciencia, la tecnología y la medicina. La sección de publicaciones de historia contiene una colección de monografías sobre la materia constituida por más de 11.000 volúmenes, una de las colecciones de revistas especializadas más importantes



Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència "López Piñero"

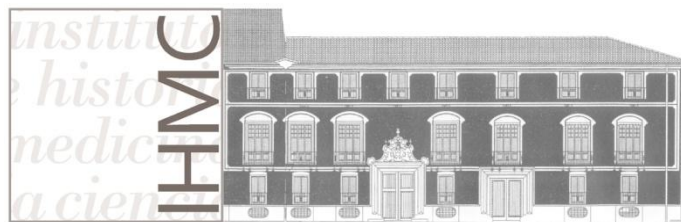
46003 Valencia
Tel. 963 926 229

Director: José E. Ucedo

<Jose.E.Ucedo@uv.es>

dentro del área (muchas de ellas consultables online) y una sección de obras de referencia con más de 1000 títulos que se pueden consultar directamente en la sala de referencia y que ha sido recientemente reorganizada y actualizada con la compra de los principales manuales, diccionarios, tratados y otras obras de consulta publicadas los últimos años. Los fondos antiguos constan de más de 30.000 volúmenes dentro de los que destacan más de 3.000 libros médicos de los siglos XVI al XVIII, y alrededor de 15.000 libros de los siglos XIX y XX, además de colecciones importantes de revistas médicas de estos periodos. La biblioteca desarrolla actividades de catalogación, conservación y digitalización de los materiales bibliográficos, así como da soporte a la investigación y préstamo interbibliotecario. Con colaboración de diferentes profesores del IHMC han sido digitalizadas diversas partes de la colección y está previsto continuar esta digitalización en los últimos meses con un fondo de revistas médicas valencianas. En los últimos meses ha colaborado con la exposición "*Tiempos de melancolía. Creación y desengaño en la España del Siglo de Oro*", que ha estado celebrada al Museo de Bellas Artes de Valencia del 12 de noviembre de 2015 al 7 de febrero de 2016, con el préstamo de tres obras pertenecientes al fondo antiguo de la Biblioteca Historicomédica. Las obras prestadas han sido *Conocimiento, curaciō, y preseruaciō de la peste* / compuesto por el doctor Alonso de Freylas (Jaén 1606); *Dignotio et cura affectuum melancholicorum* / Alfonso de Santa Cruz (Madrid, 1622); *Galenī librorum prima classis naturam corporis humani* (Venecia, 1609). Se trata de obras de gran valor histórico y científico que se pueden encontrar en muy pocas bibliotecas. Son un ejemplo de la excelente colección de obras de la biblioteca histórica.

VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



MUSEO

El IHMC dispone de una colección muy amplia de instrumentos científicos y médicos procedentes de la Universitat de València. Fruto del trabajo de sus investigadores es el catálogo colectivo que se puede consultar en <http://147.156.155.108/comic/>. El *Museu d'Història de la Medicina i de la Ciència* gestiona las donaciones, el inventario y la catalogación de nuevos instrumentos así como todas las tareas relativas a su almacenamiento y restauración. Trata de poner a disposición de investigadores y divulgadores todas las potencialidades de la cultura material de la ciencia, la tecnología y la medicina. Estos objetos son a la vez fondos históricos únicos, herramientas para la enseñanza de las ciencias y materiales museográficos que se utilizan en exposiciones temporales y permanentes. El conservador del museo es actualmente el profesor Pedro Ruiz Castell Pedro.Ruiz-Castell@uv.es. En la actualidad, el trabajo con las colecciones del museo se desarrolla con la activa participación y colaboración de los voluntarios culturales de la Universitat de



F-0019



València, Javier Balaguer y José Antonio Garaboa. Las personas interesadas en las actividades del museo pueden contactar con su conservador para plantear donaciones, colaboraciones y proyectos de investigación histórica, divulgación o museísticos.

Una parte selecta de esta colección puede visitarse en las exposiciones permanentes del IHMC que se encuentran en su sede en el Palau Cerveró (Plaza Cisneros, 3) y en la Facultad de Medicina de la Universitat de València (Avda. Blasco Ibáñez, 17). Otros grupos de instrumentos se utilizan habitualmente en las exposiciones temporales que organizan el

IHMC y otras instituciones que los solicitan. Un buen ejemplo es la muestra *Micromundo: El lado invisible de la ciencia*, organizada por la RUVID, la red de Universidades para el fomento de la Investigación, el Desarrollo y la Innovación y, que acogió del 5 de noviembre al 6 de enero el Jardí Botànic de la Universitat de València. En esta exposición se pudo contemplar un microscopio óptico y un micrótopo, así como supletorios de lentes binoculares y objetivos oculares y diversas preparaciones microscópicas vegetales procedentes de la colección científicomédica de la Universitat de València”

A finales de septiembre se inauguró en el Palau de Cerveró una *Ventana del MUNCYT*, una iniciativa financiada por la FECYT dirigida a crear espacios expositivos que alberguen temporalmente piezas de la colección del Museo Nacional de Ciencia y Tecnología. Bajo el título “*Tecnología y género: la máquina de escribir y la incorporación de la mujer al trabajo*”, la vitrina invita al visitante a reflexionar a través de un reducido número de máquinas de escribir de marcado carácter histórico sobre como la aparición de estas máquinas favorecieron la incorporación de la mujer al trabajo fuera del ámbito doméstico a finales del siglo XIX y principios del siglo XX, así como en el impacto que, el trabajo de mecanografía tuvo en la presencia y desarrollo de los derechos de la mujer en el ámbito laboral.

EXPOSICIONES

En el mes de noviembre de 2015, el IHMC ha inaugurado la exposición: **“Stevia, la panacea dulce”**. En el contexto de la controversia entre los edulcorantes naturales y artificiales, que se arrastra desde finales del siglo XIX, la Stevia emerge en la actualidad como una nueva panacea dulce. Apta para el consumo de las personas diabéticas, este edulcorante de origen vegetal se ha convertido en todas partes en sinónimo de dulzor sin calorías. El nombre ‘Stevia’ lo acuñó el ilustrado valenciano Antoni Josep Cavanilles, que siguiendo la clasificación botánica de Lineo dedicó un género de plantas americanas –el género Stevia- a Pere Jaume Esteve (c.1500-1556), profesor de “hierbas” en la Facultad de Medicina de Estudios Generales de Valencia. Por medio de esta exposición, la Universitat de València quiere evocar las figuras de dos de sus alumnos ilustres y, a la vez, participar en el debate sobre los pros y los contras de los edulcorantes naturales y artificiales en la dieta. La fecha de clausura fue el 15 de enero de 2016. En los próximos meses se hará toda una serie de nuevas exposiciones respecto al año de la Luz y la historia de la psiquiatría.

“... EN CLAVE DE LUZ, Año Internacional de la Luz y de las Tecnologías basadas en la Luz (IYL 2015)” Del 26 de enero al 1 de abril

El Año Internacional de la Luz y de las Tecnologías basadas en la Luz (IYL 2015), cuya ceremonia de clausura se celebrará el 6 de febrero de 2016 en Mérida, Yucatán (México), es una iniciativa global aprobada por Naciones Unidas para concienciar a todos sobre cómo las tecnologías ópticas promueven el desarrollo sostenible y aportan soluciones a desafíos mundiales en energía, agricultura, comunicaciones y salud, entre otros. La proclamación de 2015 como Año Internacional de la Luz y su impacto más allá de 2015 son, pues, una buena excusa para promover una amplia serie de iniciativas que evidencien a todos los niveles las colosales capacidades de la radiación luminosa en la Ciencia, Tecnología, Cultura y Educación actuales. Con motivo de este Año Internacional y su ulterior proyección, esta exposición pretende llamar la atención al público en general sobre el fenómeno de la luz y las múltiples tecnologías basadas en la luz que están presentes en nuestra vida diaria sin que seamos en muchos casos conscientes de ello. La luz en sus múltiples facetas tiene a sus espaldas una larga y cautivadora historia pero, en los albores del siglo XXI, su futuro se vislumbra todavía más fascinante y se revela como un elemento clave para el desarrollo integral de nuestra sociedad.

Esta exposición está organizada por el Vicerrectorado de Cultura e Igualdad de la Universitat de València a iniciativa de algunos profesores de su Facultad de Física y del Laboratorio de Luz, adscrito a la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Politécnica de Valencia, que precisamente celebra sus 25 años de existencia. En ella se presenta una amplia perspectiva del potencial de la luz como lugar en el que se dan cita la Investigación, la Técnica y la Creatividad Artística. La muestra, que amalgama pues Ciencia y Arte, intenta captar la atención del visitante mediante la exhibición de paneles informativos, vídeos multimedia, diversas piezas de carácter histórico y diversos hologramas, así como otras obras artísticas entre las que se reconocen los proyectos On-Off (2001) y On-Sense (2015) realizados por el propio Laboratorio de Luz. Paralelamente al desarrollo de la exposición, tendrá lugar un ciclo de conferencias de carácter divulgativo.

Más información: <http://www.uv.es/uvweb/cultura/ca/exposicions/presentacio-/exposicions-preparacio/en-clau-de-llum-1285866236311/Activitat.html?id=%201285954532148>

BIOGRAFÍAS DE CIENTÍFICOS

Las biografías científicas son uno de los géneros más populares tanto dentro del terreno de la divulgación como por lo que respecta a la investigación histórica, donde han experimentado un renacimiento importante en la última década con nuevas perspectivas, protagonistas y fuentes. Aprovechando esta tendencia, y con el objetivo de popularizar sus investigaciones, los miembros del IHMC han iniciado la publicación de una larga lista de biografías relacionadas con la ciencia y Valencia. Este proyecto, iniciado con la colaboración de la cátedra de divulgación de la



ciencia de la Universitat de València, ha sido puesto en marcha con diversas biografías publicadas al diario *La Veu del País Valencià*. La primera de estas biográficas ha sido la de Pere Jaume Esteve, el principal protagonista de la exposición realizada al IHMC durante el otoño de 2015. También han sido publicadas biografías de Ignaci Tarazona Blanch (director del observatorio astronómico de la Universitat de València) y de Josep Maria Melià i Bernabeu, un divulgador de la ciencia, con una biografía tan fascinante como poco conocida. Todas las biografías pueden consultarse vía

online:

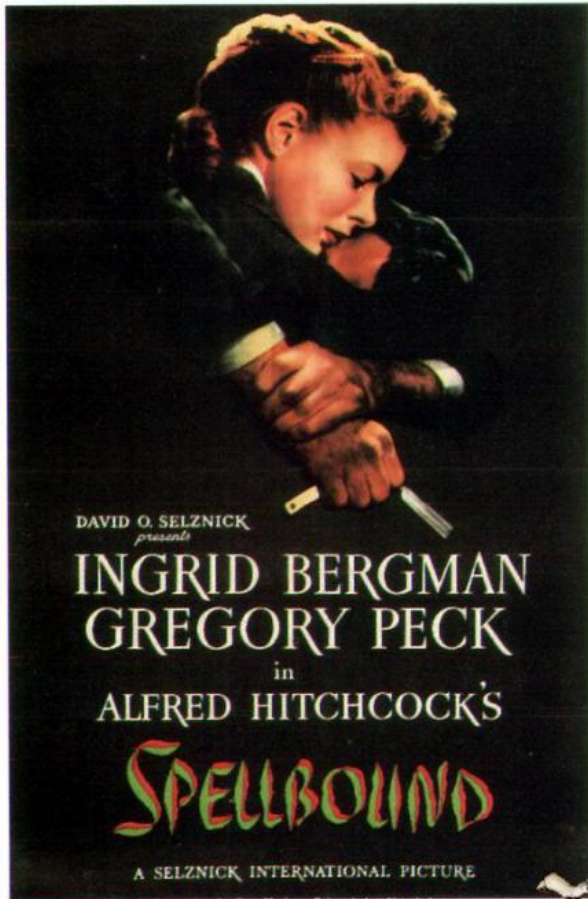
<<http://opinions.laveupv.com/cientifics-valencians-en-la-historia>>



La figura de Josep Maria Melià Bernabeu (1885–1974), alias “Pigmalió”, es desconocida para muchas personas, salvo de unos pocos especialistas y de los habitantes de la calle de Valencia con su nombre. La biografía publicada por Pedro Ruiz Castell muestra que fue un conocido escritor y divulgador científico, amante de la astronomía, que formó parte de los círculos de artistas e intelectuales de la Valencia de aquellos años, como pone de relieve su presencia en las reuniones y tertulias organizadas en los hogares de algunos de los artistas más destacados del momento, como el pintor Leopoldo García Ramón o el músico Juan Lamonte de Grignó.

CICLOS DE CINE

El IHMC colabora con el Aula de Cine de la Universitat de València y el Vicerrectorado de Cultura con la programación de ciclos de cine de temática relacionada con la ciencia, la medicina y la tecnología. Las proyecciones se emiten en versión original (con subtítulos), generalmente con una introducción desde un punto de vista cinematográfico y científico, y finalizan con un coloquio general. Tienen lugar en el salón de actos del Palau de Cerveró con entrada libre (aforo limitado a las 18 h. Los ciclos de cine para el otoño de 2016 son:



Enero. Las patentes científicas al cine.

14 de enero: *El secreto de Tesla* (Tajna Nikole Tesle, Krsto Papic, 1980, 115')

21 de enero: *A Trick of Light* (Die Gebrüder Skladanowsky, Wim Wenders, 1995, 79')

28 de enero: *El hombre que cayó a la tierra* (The Man Who Fell to Earth, Nicolas Roeg, 1976, 140')

Febrero. Identidades dudosas y sospechosas

4 de febrero: *Recuerda* (Spellbound, Alfred Hitchcock, 1945)

11 de febrero: *A pleno sol* (Plein soleil, René Clément, 1960)

18 de febrero: *El regreso de Martin Guerre* (Le retour de Martin Guerre, Daniel Vigne, 1982)

25 de febrero: *El impostor* (The Imposter, Bart Layton, 2012)

Marzo. Mujeres valientes.

3 de marzo: *Bagdad Café* (Percy Adlon, 1987, 91 min, Alemania)

7 de marzo: *Villa Amalia* (Benoît Jacquot, 2009, 94 min, Francia)

10 de marzo: *Shirley Valentine* (Lewis Gilbert, 1989, 106 min EEUU)

FICAE 2015: El día 4 de marzo habrá una sesión especial que forma parte del festival de cortometrajes FICAE 2015 dedicado a las relaciones entre medicina y arte: <http://arteyenfermedades.blogs.upv.es/ficae/>.

ENSEÑANZA Y DIVULGACIÓN DE LAS CIENCIAS



Institut d'Història de la
Medicina i de la Ciència "López
Piñero"
46003 Valencia
Tel. 963 926 229

El IHMC ofrece numerosos recursos para todos los niveles de formación dentro de la enseñanza de las ciencias, tanto de primaria y secundaria como universitaria o de formación del profesorado. Los recursos de la biblioteca son ampliamente utilizados por parte del profesorado interesado en usar la historia dentro de la enseñanza de las ciencias. Las exposiciones disponen habitualmente de guías educativas a disposición del profesorado que quiera visitarlas con sus estudiantes. También acoge profesorado invitado que quiere realizar investigación educativa con los fondos de esta institución. Los profesores del IHMC imparten cursos de formación de historia de la ciencia dentro de los másteres de formación del profesorado

Este año, el IHMC ha organizado con la cátedra de divulgación de la ciencia de la UV un 'matinal' de formación destinada al profesorado. El IHMC está abierto a cualquier otra forma de colaboración con el profesorado de los diversos niveles educativos dentro de las líneas señaladas. La fecha es el **30 de abril de 2016** y el tema central será: "Ciencia, historia y género". Más datos: <Ximo.Guillem@uv.es>.

Las personas interesadas en cualquiera de estas actividades relacionadas con la historia y la enseñanza de las ciencias pueden contactar con la dirección del centro: bertomeu@uv.es.

El IHMC organiza cursos de historia y divulgación de la ciencia, dirigidos a las personas mayores en colaboración con la Nau Gran. Este curso 2015-2016 los miembros del IHMC ofrecerán un curso de introducción a la historia de la ciencia durante el otoño de 2015 dirigido a los estudiantes de la Nau Gran. También se organizan itinerarios científicos por la ciudad de Valencia.

PROFESORES INVITADOS Y ESTUDIANTES RESIDENTES

El IHMC ofrece la posibilidad de realizar estancias temporales a profesores invitados y estudiantes residentes que quieren desarrollar su investigación dentro del terreno de la historia de la ciencia, de la medicina y de la tecnología, o colaborar con nuestros programas de divulgación de la ciencia, patrimonio científico y museología. Este programa ofrece la posibilidad de disponer de un espacio temporal en la sede del IHMC (Palau Cerveró), con los recursos informáticos del centro y el acceso a todos los recursos de investigación del centro, así como la colaboración, si procede, en las actividades de investigación y divulgación que podamos definir según el caso particular.

Las personas interesadas en realizar una estancia temporal en el IHMC han de enviar una propuesta con su CV indicando las fechas de su estancia y el programa de trabajo que desarrollarían. Los estudiantes de máster y doctorado han de incluir los datos de la persona miembro del IHMC que tutorizará su investigación y estancia en el centro. Las solicitudes tendrán que enviarse un mes antes del inicio de la estancia, en cualquier momento del año, y dirigidas al director del IHMC: José Ramón Bertomeu Sánchez (bertomeu@uv.es). El claustro del instituto resolverá periódicamente estas solicitudes. Estas estancias se podrán compaginar con cualquier tipo de becas y ayudas. Hasta la fecha, los profesores residentes y estudiantes son:

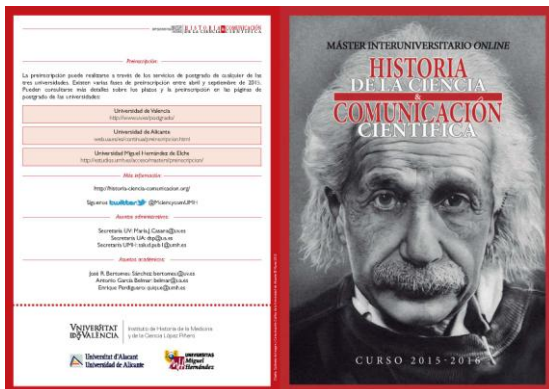
Rafaela Domínguez	Profesora Visitante
Xavier García	Profesor Visitante
Enric Novella	Profesor Visitante
Carolina Alarcón	Estudiante Residente. Beca Fulbright
Marc Banyuls	Estudiante Residente

Carolina Alarcón, historiadora de arte por la Universidad Florida State, estará en residencia en el Instituto López Piñero durante el año escolar 2015-2016, gracias a una subvención de la comisión Fulbright, realizando sus investigaciones sobre imágenes médicas del Renacimiento. Examinará cómo los grabados efectivamente interpretaban, comunicaban y diseminaban conocimientos médicos y anatómicos durante el principio de la Edad Moderna. Sus investigaciones aspiran a enlazar los representantes claves de la anatomía española con la historia natural renacentista, la historia del grabado y arte a través de un análisis de imágenes anatómicas producidos por médicos españoles durante el siglo XVI. Sus investigaciones previas examinaban el impacto de los primeros impresores en España.

Marc Banyuls, estudiante residente en el IHMC, donde desarrolla su Trabajo de Fin de Grado, titulado *"El pensamiento biológico en las publicaciones libertarias valencianas a principios del siglo XX: el caso de la Revista Ecléctica Estudios"*, y cuyo tutor es el profesor Ximo Guillem. A través de este trabajo realizaremos un recorrido por las revistas libertarias del ámbito valenciano, todo analizando el pensamiento biológico aparecido en sus páginas. Revistas y publicaciones como Generación Consciente, Ética, Helios, La Fragua Social, Orto o Estudios, son referencias culturales y académicas del movimiento libertario en nuestras tierras, donde también encontraba un espacio el pensamiento biológico, tratando temas tan diversos como la teoría de la evolución, el neomaltusianismo, las prácticas sexuales, el naturismo y vegetarianismo, etc. Para centrar mejor el tema, este trabajo girará entorno a una de las revistas más importantes y prolíficas de la época, la *Revista Ecléctica Estudios*. Será esta revista el hilo conductor del análisis del pensamiento biológico dentro del movimiento libertario a través de sus publicaciones valencianas a principios del siglo XX.

MASTER Y DOCTORADO

El IHMC organiza programas de máster i doctorado relacionado con la historia y la comunicación de la ciencia en el que participan tres universidades: la Universitat de València, la Universidad Miguel Hernández de Elche y la Universidad de Alicante. Son programas semipresenciales que utilizan todos los recursos de las nuevas tecnologías de la comunicación, por lo que atraen a estudiantes de diferentes puntos del mundo. El pasado mes de septiembre de 2015, los estudiantes de la última convocatoria presentaron de forma brillante sus trabajos de final de grado. El nuevo curso de máster se inició con una sesión online el pasado 24 de septiembre de 2015. El doctorado organiza también sesiones de presentación de la investigación en marcha que se anuncian periódicamente. Todas estas actividades, además de las características propias de los programas, están descritas de forma actualizada en la página <http://www.historia-ciencia-comunicacion.org/>. Los coordinadores del máster son los profesores Antonio García Belmar (UA) (belmar@ua.es), Enrique Perdiguero (UMH) (quique@umh.es) y Ximo Guillem (UV-IHMC) (Ximo.Guillem@uv.es)



<http://www.historia-ciencia-comunicacion.org/>.

Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència "López Piñero"

El máster y doctorado son programas semipresenciales que hacen servir todos los recursos de las nuevas tecnologías de la comunicación

Participan profesores de tres universidades: la Universitat de València, la Universitat Miguel Hernández d'Elx y la Universitat d'Alacant



Programa Interuniversitario de Máster y Doctorado

Historia y Comunicación de la Ciencia



DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN



El Institut d'Història de la Medicina i de la Ciència col·labora amb Ràdio Klara en el programa "La Luna Sale a Tiempo". Se puede escuchar por ejemplo el reportaje y entrevista a Pedro Ruiz respecto al congreso "Astronomía y Astronáutica bajo regímenes autoritarios" desarrollado el pasado mes de septiembre de 2015 al Palau Cerveró. Podcast: <http://audio.urcm.net/La-Luna-Sale-a-Tiempo-Radio-25-09>. También colaboró con *La Veu del País Valencià* en la serie de biografías de científicos valencianos ya descrita: <http://opinions.laveupv.com/cientifics-valencians-en-la-historia> Las otras

actividades del IHMC pueden ser seguidas mediante las siguientes páginas:

Página web: <http://www.uv.es/uvweb/institut-universitari-historia-medicina-ciencia-lopez-pinero/ca/institut-historia-medicina-ciencia-lopez-pinero-1285893059754.html>

Facebook: <https://www.facebook.com/Instituto-de-Historia-de-la-Medicina-y-de-la-Ciencia-López-Piñero-160896327303957/>

Twitter: <https://twitter.com/PalaudeCervero>

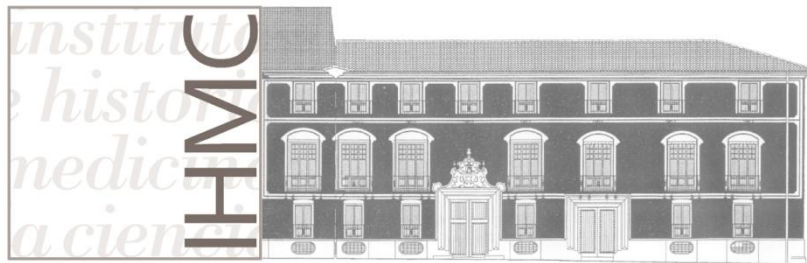
Video: <http://www.uv.es/uvweb/institut-universitari-historia-medicina-ciencia-lopez-pinero/ca/videos-1285901090268/Recurs.html>

IHMC²

BOLETÍN DE NOTICIAS DEL INSTITUT D'HISTÒRIA

DE LA MEDICINA I DE LA CIÈNCIA LÓPEZ PIÑERO

VNIVERSITAT
E VALÈNCIA



INSTITUT D'HISTÒRIA DE LA MEDICINA I DE LA CIÈNCIA LÓPEZ PIÑERO