

Una setmana intensa per a promoure la participació de les dones

La Universitat celebra des del passat dilluns la I Setmana per la Igualtat. La Unitat d'Igualtat, en compliment del que estableix el Pla d'Igualtat de la institució, té com a objectiu "promoure condicions favorables per a la participació de les dones".

REDACCIÓ

Els actes estan desenvolupant-se entre els dies 22 i 26 de març als campus de Blasco Ibáñez, Tarongers i Burjassot, com també a l'edifici històric de la Nau, i estan organitzats en col·laboració amb el professorat i les associacions d'estudiants Acontracorrent, BEA, Campus Jove i SEPC.

La I Setmana per la Igualtat va arrancar dilluns amb una taula redona sota el títol *De la igualtat formal a la igualtat real. Recorrent un camí*, organitzada per la Facultat de Ciències Socials. La inauguració va estar a càrrec de Maria Luisa Contri, secretària general de la Universitat. A continuació, en l'esmentada taula redona van participar Concha Gisbert, experta en gènere i docent del Màster en Gènere i Polítiques d'Igualtat de la Universitat, i Olga Quiñones, directora de la Unitat d'Igualtat de la Universitat. Va presentar i moderar Magdalena López Precioso, secretària de la Facultat de Ciències Socials. Per la vesprada es va representar el monòleg *Trilogia de mujeres medievales*, amb Antonia Bueno i presentació d'Amparo Pérez Carbonell.

Dimarts 23 els actes continuaren als campus de Tarongers i Blasco Ibáñez. Al vestíbul de la Facultat de Ciències Socials, organitzada pel seu deganat, es va inaugurar l'exposició de pintures realitzades per recluses de la presó de Picassent. Les imatges d'aquesta pàgina corresponen a l'esmentada exposició.

A l'aula 13 de la Facultat de Medicina, el mateix dimarts, es va realitzar la xarrada-taller *Prevenió de la violència masclista en les parelles joves*, a càrrec de la Federació de Dones Joves Las Moiras i organitzada per l'associació Acontracorrent.

Els actes seguiren en horari de vesprada a l'aula 406 de l'Aulari Nord de Tarongers, on l'associació d'estudiants Acontracorrent organitzava el taller de gènere *Més enllà dels 2 sexes*. A Blasco Ibáñez, a la Facultat de Filologia i a les 18 hores, la projecció del documental *Resistencia*; el posterior col·loqui amb la directora, Lucinda Torre, i la professora Isadora

Guardia, presentat i moderat per les professores de la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació Begoña Pozo i Mercedes Quilis.

Ahir dimecres hi hagué un panell de persones expertes amb la intervenció de Silvia Barona, María José Añón, Olga Quiñones i Carmen Alborch al Saló de Graus de la Facultat Dret, mentre que al Campus de Burjassot-Paterna, al Saló de Graus de la Facultat de Químiques, tingué lloc la xarrada-taller *Història de la sexualitat femenina*. I a l'avinguda Blasco Ibáñez, a partir de les 12 hores, es pogué assistir als tallers sobre feines de la llar *No creus que tu també en saps?* El mateix dimecres, en horari de vesprada, continuaren els actes amb la conferència sobre prostitució *Sexo y Derecho* (Saló de Graus de la Facultat de Dret), a càrrec de Marisa Maqueda, catedràtica de Dret Penal de la Universitat de Granada, i al Campus dels Tarongers amb el taller *Educació sexual i afectiva*, a càrrec del Col·lectiu Baubo.

I també de vesprada a la Nau es realitzà un dels actes centrals de la I Setmana per la Igualtat: la commemoració dels vint anys i cent títols de la col·lecció *Feminismos*. En l'acte, presidit pel rector i per la directora de l'Institut de la Dona, intervingueren Isabel Morant, professora de la Universitat i directora de la col·lecció *Feminismos*; Olga Quiñones, directora de la Unitat d'Igualtat; i Mercedes Madrid i Concha Gisbert, com a autora i lectora de la col·lecció, respectivament.

Hui dijous es compta amb la presència de Marina Subirats, que impartirà una conferència a la Facultat de Dret. D'altra banda, als campus de Blasco Ibáñez i Tarongers, en horari de vesprada, continuaran els tallers de sexualitat i lectures dramatitzades, organitzades per les associacions d'estudiants.

Finalment, l'edifici històric de la Nau serà de nou la seu, divendres 26, de l'acte de cloenda on es tindrà l'oportunitat de gaudir de la música clàssica amb el quartet femení *Adventus musicae*, que interpretarà obres de dones compositoras.



Alguns dels dibuixos exposats a Dret realitzats per dones recluses de Picassent. FOTO: MIGUEL LORENZO

Premi Isabel de Villena per a l'Institut d'Estudis de la Dona de la Universitat

REDACCIÓ

L'Ajuntament de Quart de Poblet ha concedit el Premi Isabel de Villena a l'Institut d'Estudis de la Dona, de la Universitat de València, que dirigeix la professora María Luisa Moltó. El premi pretén reconèixer públicament la trajectòria i l'esforç de persones o entitats que hagen desenvolupat una tasca rellevant dins de l'àmbit de la igualtat d'oportunitats. En aquesta quarta edició del premi ha estat també guardonada l'exsecretària de Polítiques d'Igualtat Soledad Murillo de la Vega.

ELS ORÍGENS. A la Universitat de València un xicotet grup de professors va començar a realitzar trobades de reflexió sobre la possibilitat d'ar-

ribar, des del feminisme, a una reestructuració teòrica universitària, establir relacions entre disciplines i assolir objectius comuns d'investigació. Aquest va ser l'origen de la constitució a finals de l'any 1986 del Seminari Interdisciplinari d'Investigació Feminista. Des del principi va comptar amb el suport de la Universitat de València, de la Generalitat Valenciana, a través del Servei Valencià de la Dona, i de l'Institut de la Dona del Ministeri d'Afers Socials.

El 1987 es va organitzar a la Universitat de València una trobada en la qual van participar investigadors de diversos seminaris universitaris d'Estudis de la Dona, sota el lema *Dona i discurs científic*. Les conclusions de la qual van posar de manifest la necessitat d'enfocar el treball al voltant d'uns objectius fonamen-

tals: mantindre i consolidar la coordinació entre els seminaris universitaris d'àmbit estatal; establir una connexió permanent amb altres organitzacions universitàries europees i americanes; i incidir més profundament en aspectes específics de la investigació feminista des d'una perspectiva interdisciplinària.

En els anys següents el seminari es va consolidar amb la incorporació de persones pertanyents a diverses àrees de coneixement. Va continuar desenvolupant la seua tasca docent i investigadora i realitzant diverses activitats periòdiques. La trajectòria de treball durant aquells anys va demostrar la importància de la interrelació entre les diverses perspectives científiques quan es plantejen qüestions d'investigació feminista. Sota aquesta necessitat de col·laboració interdisciplinària es va formalitzar la sol·licitud de creació de l'Institut Universitari d'Estudis de la Dona en febrer del 1991, l'aprovació del qual va aparèixer publicada en el DOGV amb data d'1 de setembre del 1994.