

LA FINESTRA D'IGUALTAT. Carmen Garcia-Monerris

# “El sostre de les dones en la història continua”

UNITAT D'IGUALTAT

Carmen Garcia-Monerris, catedràtica d'Història Contemporània a la Universitat de València, ens relata la seua preocupació per la pèrdua de valors en les generacions de joves actuals respecte a la coresponsabilitat i el repartiment de tasques entre xics i xiques on s'està donant un retrocés alarmant. En una afable conversa, Carmen repassa la seua trajectòria professional en aquesta institució i posa èmfasi en la importància de tindre assumit el criteri d'espai compartit en el tema de la criança i les responsabilitats domèstiques. “En eixe sentit, jo personalment no he tingut cap problema i també perquè la meua trajectòria professional me l'he plantejada sense presses”.

Llicenciada en Filosofia i Lletres (Secció Història) per la Universitat de Granada el 1974 i doctora en Història per la Universitat de València el 1982, enceta la carrera docent en setembre del 1980 com a professora ajudant de Classes Pràctiques al Departament d'Història Contemporània, on continua en l'actualitat. L'any 1985 passa a ser professora col·laboradora i el 1986 professora ti-

tular d'Universitat. Des d'octubre del 2009 és catedràtica d'Universitat. I com ella mateixa afirma: “L'accés a la carrera docent l'he fet pujant tots els escalons, seguint tot el recorregut, pausadament, sense pressa, però l'he fet sencer”.

Carmen ha participat en la vida acadèmica i de gestió de la Universitat de València i ha tingut càrrecs com ara secretària de la Facultat de Geografia i Història, directora del Servei de Formació Permanent, membre electa del Claustre de la Universitat de València (1989-1994), entre altres.

Pel que fa a la seua vessant investigadora, ha treballat sobre el reial patrimoni valencià i la seua relació amb el règim senyorial i la monarquia absoluta, així com en els aspectes ideològics i polítics institucionals entre la Il·lustració i el primer liberalisme, personificats en la figura i la trajectòria política de José Canga Argüelles. Carmen destaca com a avantatge el marc cronològic en el qual ha emmarcat la seua recerca: “Tot i que estic a Contemporània, la meua passió és el segle XVIII. Vaig aterrar en un grup d'investigació que es movia en aquest marc cronològic entre el segle XVIII i el pri-



mer liberalisme, i pense que sóc una persona que em menega, a nivell d'aportacions concretes, dins de dues lògiques distintes, del final de la Il·lustració i el primer liberalisme”. Així mateix, destaca la vessant interdisciplinària, la incorporació de molts dels coneixements del discurs i pensament econòmic, jurídic, de la filosofia del dret, del dret polític i constitucional a la seua recerca, la qual cosa li permet un enteniment entre diverses disciplines.

Pel que fa al pes que les dones han ocupat en la història, a les dificultats per accedir o a la poca visibilitat, Carmen exposa que “les dones historiadores hem fet valdre, en algun moment, el nostre dret a la visibilitat i hem acceptat el repte d'estar també nosaltres.

En el camp de la història, i en concret de la història contemporània, comptem amb moltes dones historiadores però no s'ocupen els nuclis de poder fonamentals, a nivell d'associacions, institucions o empreses editores d'obres d'història, no es reflecteix la presència de les dones, el sostre continua estant”.

Carmen Garcia-Monerris valora positivament la rellevància que han tingut assignatures específiques d'Història de les Dones i amb perspectiva de gènere en les llicenciatures. Manifesta que han estat assignatures molt ben valorades “tant per qui les impartia com per la matèria, i és lògic, perquè obrin una gran part de la perspectiva de la renovació historiogràfica, un aspecte fonamental per a la formació d'historiadors/res”.

## breus

### TROBADA DE VOLUNTARIAT LINGÜÍSTIC A MEQUINENSA.

Prop de seixanta universitaris i universitàries han participat en la XI Trobada de Voluntariat Lingüístic, la qual ha tingut lloc a Mequinensa en el marc del Fòrum Vives. Els voluntaris, la majoria estudiants de la Universitat de València –que va organitzar les set primeres trobades, des del 1997–, però també de Lleida i Mallorca, han estat tres dies a la Franja per a conèixer *l'Aragó que parla la nostra llengua*. Les trobades de voluntariat, organitzades per la Xarxa Vives d'Universitats i el Servei de Política Lingüística de la Universitat de València, tenen com a objectiu dinamitzar els contactes entre el voluntariat lingüístic universitari d'arreu de la regió Vives, a més d'aportar coneixements i debatre sobre la situació lingüística.

### RAFA ROCA PARLA SOBRE TEODOR LLORENTE.

El professor de la Universitat de València Rafael Roca impartirà el pròxim dimecres 23 de novembre, a les 19:30 hores, la conferència *Teodor Llorente i el nom de la llengua*, en el marc de la Setmana Cultural i Premis Miquel 2011. La trobada, organitzada per la Societat Coral El Micalet, en la qual col·laboren la Universitat de València i la Fundació General de la Universitat, es realitza amb motiu del centenari del músic Salvador Giner (1911-2011). En la Setmana, entre altres, també participarà el professor Vicent Galbis, amb *La significació de Salvador Giner en la història de la música valenciana* (dimarts 22).

## Un vídeo de l'Observatori Astronòmic, premiat en un concurs de divulgació

REDACCIÓ

Un vídeo de l'Observatori Astronòmic ha guanyat el segon concurs de divulgació científica del Centre Nacional de Partícules, Astropartícules i Nuclear (CPAN), titulat *El Univers Invisible*. Es tracta d'una obra divulgativa dirigida i produïda per Javier Díez, i protagonitzat pel director de l'Observatori Astronòmic de la Universitat, Vicent J. Martínez. El treball ha sigut premiat per explicar de manera didàctica i accessible al públic, especialment l'alumnat d'ensenyament secundari, els conceptes de matèria i energia fosques.

En poc més de cinc minuts i mig, Vicent J. Martínez, també autor del guió, explica a l'espectador dos dels misteris més importants als quals s'enfronten hui els astrònoms. D'una banda, necessiten explicar la naturalesa de la matèria fosca, que contribueix en un 25% al contingut de matèria i energia de l'univers. D'una altra, desconeixen



la raó per la qual l'univers està accelerant el seu ritme d'expansió, suposadament a causa de l'existència d'energia fosca, la qual representaria un 70%. Només el 5% seria matèria ordinària.

El vídeo ha comptat amb la col·laboració de la Generalitat a través del portal de divulgació científica [\[nec.es\]\(http://www.coc-nec.es\), que s'ha fet públic el 15 de novembre. Aquest és el segon premi de caràcter nacional obtingut per Javier Díez, en col·laboració amb l'Observatori Astronòmic, per la realització de vídeos de divulgació científica. Ja el 2007 el vídeo \*Tránsitos y Eclipses\* va merèixer el primer premi \*ex aequo\* de la competició Ciència en Acció.](http://www.coc-</a></p>
</div>
<div data-bbox=)

# 308

## NOU DISE

**Edita:** Universitat de València.  
**Directora:** Remei Castelló.  
**Consell de Redacció:** Daniel González Serisola, Olga Dénia, Alfons Cervera, Magda R. Brox, Agustí Hernández, Manuel Peris i Francesc Bayarri.  
**Disseny i maquetació:** Tomás Gorria.  
**Fotografia:** Miguel Lorenzo.  
**Correcció lingüística:** Agustí Peiró.  
**Administració i Serveis:** Paco González, Vicent Martínez i Mónica García.

**Contractar Publicitat:** Publipress. Tel. 96 391 84 00.  
**Redacció:** Gabinet de Premsa (Avinguda de Blasco Ibáñez 13, 46010). Tel. 96 386 41 13  
**Correu electrònic:** [premsa@uv.es](mailto:premsa@uv.es).  
**Nou Dise digital:** <http://www.uv.es/~noudise>.  
**Impremta:** Rotodomenech S.L.  
**Dipòsit legal:** V-1.612-1997.  
**ISSN:** 1138-0624. **Nombre d'exemplars:** 10.000.

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA