

CUESTIONARIO PARA LA EVALUACIÓN DE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LA ENSEÑANZA

Proyecto e –qual - Teacher, Gender, Equality

Universidad de Fribourg (<http://www.unifr.ch/didactic/fr/recherche/projet-e-qual>)

Traducción: Capitolina Díaz Martínez (Universidad de Valencia)

Evaluación de la enseñanza sensible al género

Este cuestionario le ayudará a reflexionar sobre su enseñanza desde una perspectiva de género y a diseñar su docencia de una manera sensible al género.

¿Qué le puede motivar a participar en esto? No sólo la presión política con la demanda de la integración del género en la educación, sino también del contenido de nuestras asignaturas, la didáctica e intereses personales contribuyen a nuestra disposición a considerar los aspectos de género en la enseñanza.

En cuanto a los *contenidos de nuestras asignaturas*, la docencia sensible al género ayuda a presentar todo el espectro del campo de conocimiento, a interesar a los estudiantes de ambos sexos por igual y a preparar a los estudiantes para situaciones de trabajo en las cuales son importantes las relaciones de género.

Desde el punto de vista de la *didáctica*, la docencia sensible al género tiene por objeto el apoyo al aprendizaje del alumnado, tanto masculino como femenino. El hecho de que nos encontramos con tantas mujeres como hombres en la educación superior no hace que la docencia universitaria sea automáticamente sensible al género.

Junto al currículo o programa oficial, está el llamado *currículo oculto* o *programa oculto* que, de forma inconsciente e implícita, transmite contenidos y objetivos, por ejemplo, las opciones unilaterales de contenido (Cornbleth, 1984). La enseñanza sensible al género detecta y contrarresta dichos currículos ocultos. Por otra parte, aspectos de género juegan un papel en las interacciones entre profesorado y alumnado y de los/las estudiantes entre sí. Los estudios empíricos muestran que la concepción binaria de género sigue siendo construida en la enseñanza (Grossman y Grossman, 1994). La concepción binaria del género es problemática debido a la atribución diferenciada de juicios y valores. Por lo tanto, la igualdad de género es un criterio para medir la calidad de la enseñanza (Howie et al., 2002).

El *interés personal* en la enseñanza con igualdad de género puede desarrollarse como una competencia y las reflexiones y competencias alcanzadas pueden ser transferidas a otros ámbitos profesionales (por ejemplo, solicitud de empleo) y a situaciones privadas.

Este cuestionario se basa en el supuesto de que la enseñanza no es neutra respecto a la igualdad de género. La enseñanza igualitaria respecto al género no es más que la aplicación de métodos de enseñanza específicos. Más bien, significa detectar, sensibilizar e integrar las cuestiones de género en relación con su situación docente. Este cuestionario está pensado para ayudarle en este empeño.

Hemos construido un catálogo de criterios para la evaluación de la igualdad de género en la enseñanza (Dehler et al., 2009). En base a estos criterios, hemos elaborado este instrumento para ser evaluados por pares y para la autoevaluación de la igualdad sobre enseñanza igualitaria respecto al género.

Se identificaron y seleccionaron todos los criterios que están abiertos a la auto-evaluación y a la evaluación por pares. Se puede estimar el grado en el que cada elemento es cierto para Vd y para la enseñanza de sus colegas, en una escala de -- (nada aplicable) a ++ (completamente aplicable). Por supuesto, usted puede elegir los elementos que son relevantes para la enseñanza concreta del contexto para el que se desea evaluar la docencia con igualdad de género. Para la evaluación de pares, sólo deben ser considerados los aspectos que están abiertos a la observación externa. Es posible y recomendable seguir un enfoque holístico de métodos múltiples, combinando resultados de uno/a mismo/a y la evaluación por pares con otros métodos de evaluación (tales como los cuestionarios para la evaluación de la enseñanza de los estudiantes, análisis de contenido de material, etc).

Referencias

- Cornbleth, C. (1984). Beyond Hidden Curriculum? *Journal of Curriculum Studies*. 16(1), 29-36.
- Dehler, J., Charlier, B., & Wüthrich, A. (2009). "Conceptualization and assessment of gender equality in university teacher training". Paper presented at the *13th Conference of the European Association for Research on Learning and Instruction*.
- Grossman, H., & Grossman, S. H. (1994). *Gender Issues in Education*. Boston, MA: Allyn and Bacon.
- Howie, G., Tauchert, A., & Howe, G. (2002). *Gender, Teaching and Research in Higher Education: Challenges for the 21st Century*. Ashgate.

MATERIAL DE APRENDIZAJE	-	--	+	++
El lenguaje hablado y escrito utiliza formas neutras o masculino y femenino				
Los (sub)dominios masculinos y femeninos connotados aparecen con la misma frecuencia y con la misma importancia.				
Mujeres y hombres aparecen en la misma medida en el material (fotos, ejemplos , dibujos)				
Mujeres y hombres aparecen en la misma medida en el material (fotos, ejemplos, dibujos) en los mismos niveles jerárquicos y en papeles no estereotipados.				

Notas / Comentarios

DIDÁCTICA	-	--	+	++
El profesorado se dirige al alumnado de ambos sexos con la misma frecuencia y con preguntas igual de interesantes.				
El profesorado valora igualmente en las contribuciones del alumnado masculino y femenino.				
El profesorado responde de forma igualmente interesada y constructiva a chicos que a chicas.				
En las tareas de grupo cada estudiante tiene distintos papeles y funciones no estereotipadas.				
El profesorado refuerza el comportamiento no estereotipado del alumnado y regula comportamiento estereotipado de sus estudiantes				
El desarrollo del aprendizaje (la competencia) de género es uno de los objetivos de la enseñanza.				
El pensamiento crítico es uno de los objetivos de aprendizaje y se integra en las actividades educativas con el fin de favorecer la detección y la reflexión sobre la desigualdad.				
El alumnado reflexiona sobre sus actitudes con respecto a la igualdad de género y a la feminidad / masculinidad.				
La igualdad de género se presenta explícitamente como un principio de la enseñanza.				

Notas / Comentarios

MATERIAS	-	--	+	++
Se pone de manifiesto la relación entre el contenido de la enseñanza y la dimensión de género (sexo, teorías del género, estereotipos, desigualdades, etc.).				
El alumnado reflexiona acerca de las limitaciones estructurales y las dependencias relacionadas con el género dentro de la asignatura, del ambiente de trabajo y del mercado de laboral.				
Se tienen en cuenta autores e investigadores de ambos sexos.				

Notas / Comentarios

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE	-	--	+	++
Chicas y chicos tienen resultados igualmente buenos en las evaluaciones				
Se utilizan criterios objetivos en la evaluación de los resultados del alumnado.				
El lenguaje y la representación no-sexistas son un criterio de evaluación del aprendizaje.				
La evaluación del aprendizaje incluye también la evaluación del conocimiento (la competencia) de género.				
Se revisan los métodos de evaluación y de información al alumnado para evitar prejuicios y estereotipos de género.				

Notas / Comentarios

EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA	-	--	+	++
Profesoras y profesores aportan igualmente su opinión en la evaluación de la enseñanza (cuestionario, debates, etc.).				
El análisis de los datos de evaluación de la enseñanza se desagregan por sexo si el número de estudiantes lo permite (mínimo 20).				
La satisfacción del alumnado en todos los asuntos relevantes del curso (por ejemplo, actividades de aprendizaje, la interacción profesorado-alumnado, el uso de las tecnologías, la relevancia práctica de los contenidos, la percepción de los resultados del aprendizaje, etc.) se analizan desagregados por sexo (si el número de estudiantes lo permite, un mínimo de 20) y se utilizan para el desarrollo posterior de la docencia.				
Las valoraciones sobre la evaluación de la igualdad de género se aplican durante el curso y se implementan las consecuencias derivadas.				

El profesorado auto- evalúa la igualdad de género de su enseñanza (actividades docentes, la interacción con el alumnado, propios estereotipos, etc.).				
---	--	--	--	--

Notas / Comentarios

EQUIPO DOCENTE	-	--	+	++
Hay tutoras y tutores				
Tutoras y tutores están involucrados en papeles y funciones igualmente importantes.				

Notas / Comentarios

Las preguntas más interesantes y estimulantes para mí, personalmente, han sido:

¿Qué nuevas ideas me vinieron a la mente?

¿Qué aspectos de mi enseñanza quiero tener muy en cuenta?

¿Sobre qué aspecto me gustaría obtener información o conocimiento adicional?

¿Qué quiero modificar en mi futura enseñanza?

¿Con qué me gustaría probar y experimentar?