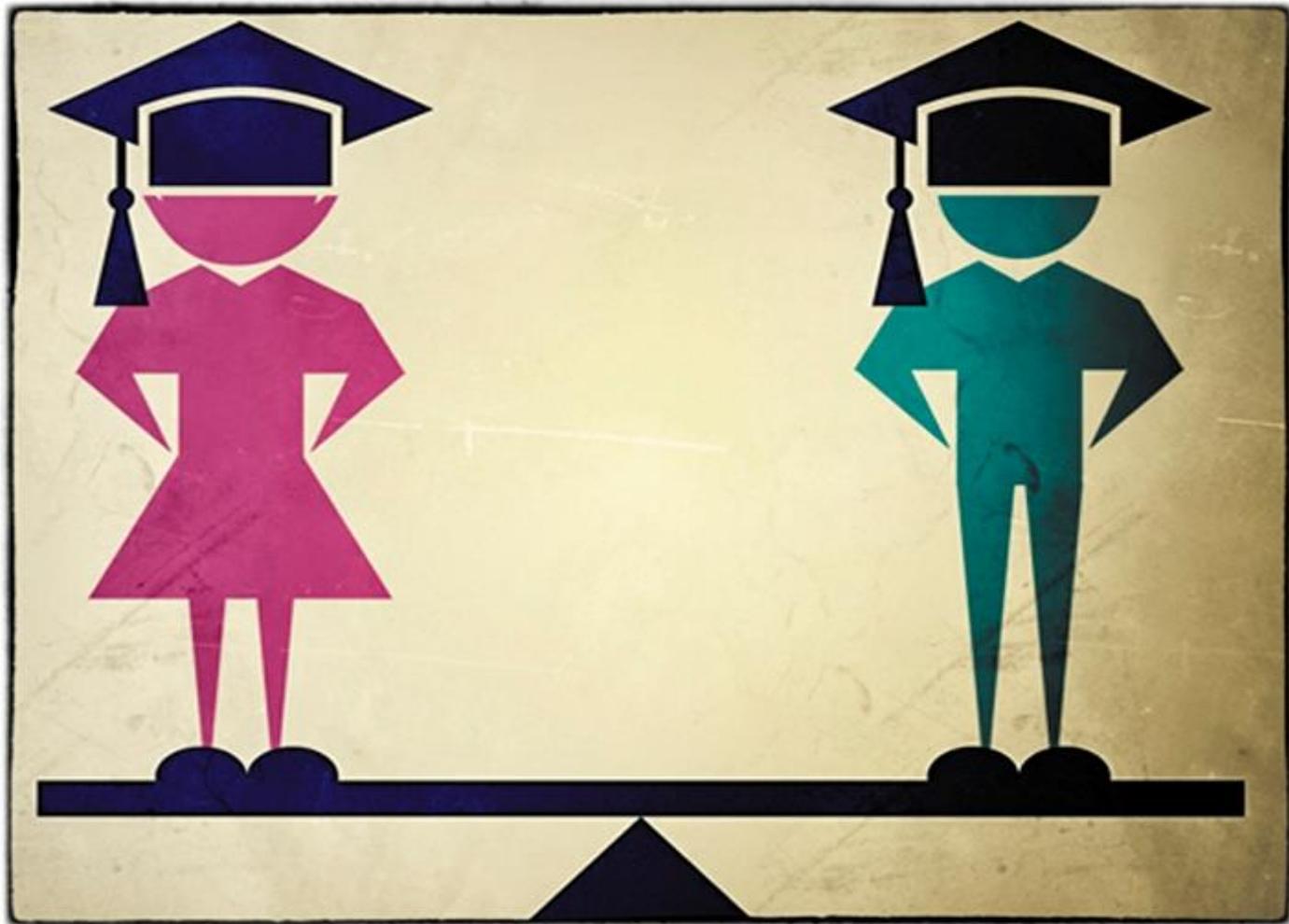


Docencia en clave de género en psicología

Esperanza Bosch

UIB

Valencia, enero 2020



Agència per la qualitat del sistema universitari de Catalunya

- ▶ Una docencia con perspectiva de género mejora la calidad docente y la relevancia social de los conocimientos, las tecnologías y las innovaciones producidas. La perspectiva de género permite profundizar en la comprensión de las necesidades, los comportamientos y las actitudes del conjunto de la población, rehuendo así tanto las interpretaciones parciales que parten del hombre como sujeto universal como los esencialismos sobre los hombres y sobre las mujeres. Se evitan, de este modo, errores en la conceptualización teórica o en los análisis empíricos. Una docencia con perspectiva de género también estimula el pensamiento crítico del alumnado, al proporcionarle nuevas herramientas para identificar los estereotipos, normas y roles sociales de género. El alumnado aprende, así, a problematizar los patrones de socialización dominantes y desarrolla competencias que le permitirán evitar la ceguera de género en su futura práctica profesional.

- ▶ Según la definición proporcionada por la Unión Europea (EIGE, 2016), la **ceguera de género** es la «falta de reconocimiento de que los roles y las responsabilidades de las mujeres/niñas y los hombres/niños se les atribuyen o se les imponen en contextos sociales, culturales, económicos y políticos específicos. Los proyectos, los programas, las políticas y las actitudes ciegas al género no tienen en cuenta estos roles diferentes y necesidades diversas y, por lo tanto, mantienen el *statu quo* y no ayudan a transformar la estructura desigual de las relaciones de género». **La docencia universitaria también se ve afectada por la ceguera de género**, como señala un informe reciente de la Red Vives de Universidades (Verge y Cabruja, 2017).

Perspectiva de género en la docencia

- ▶ La docencia con perspectiva de género en psicología implica revisar los sesgos androcéntricos y cuestionar los supuestos de género y estereotipos ocultos.
- ▶ Comporta incluir el conocimiento producido por las mujeres científicas, tan frecuentemente invisibilizadas, así como el análisis crítico que desvela las causas de estas ausencias. El análisis con perspectiva de género, debería incluir un análisis del androcentrismo en la ciencia.

Neutralidad de la Ciencia?

- ▶ En la década de los setenta del siglo XX, teóricas feministas iniciaron el cuestionamiento sobre la supuesta neutralidad de la ciencia, señalando como el modelo hegemónico se sustentaba en un androcentrismo que situaba al varón como único hacedor de conocimiento.
- ▶ La ciencia moderna que comenzó a desarrollarse en el siglo XVII, adopta una imagen positivista y racional; es una ciencia que pretende ser objetiva, analítica y neutral. Estas características coinciden con las cualidades que tradicionalmente se atribuyen al género masculino, vinculándose lo femenino con lo subjetivo, lo intuitivo, lo irracional.

- ▶ Desde la década de los 70 y 80, la influencia del movimiento feminista llevó a algunas mujeres como Evelyn Fox Keller o Ruth Bleier a analizar el desarrollo científico-técnico y la Historia de la Ciencia desde un nuevo enfoque. En él, partiendo de la concepción de género como constructo social, se pone de manifiesto que las disciplinas científico-técnicas se han construido desde un discurso androcéntrico, lo que ha supuesto una dificultad añadida a la incorporación paritaria de las mujeres.

Un poco de historia

- ▶ En 1888 un periódico titulado «La Revue Scientifique des Femmes» fue fundado en París. En 1894 los Saint Simonians mantuvieron su primera conferencia sobre este tema, de la que nació el libro de Alphonse Rebière «Les femmes dans la Science». Ese mismo año Elise Oelsner publicó «Leistungen der deutschen Frau» en el que prestaba atención a los logros de distintas mujeres. No obstante, el formato enciclopédico de estos libros dificultó una divulgación amplia de los mismos y se siguió ignorando la existencia de grandes científicas. Antifeministas como Gino Loria, en Italia, señalaron que, incluso, si se pudieran llenar trescientas páginas con las contribuciones de mujeres, un proyecto semejante referido a los hombres tomaría tres mil. ¿Qué mujer, se preguntaba Loria, puede rivalizar con Pitágoras, Arquímedes o Leibniz?.
- ▶ En respuesta a estas críticas, feministas europeas y americanas desviaron su estrategia, dejando de enfatizar los logros científicos de las mujeres para poner el acento en las barreras existentes para una participación mayor. El primer trabajo detallado en este sentido apareció en América en 1913 con el título «Woman in Science». Era un intento de mostrar que, si las mujeres habían conseguido éxitos en la ciencia, era desafiando las barreras y los códigos convencionales que pretendían confinarlas en las tareas vinculadas con el cuidado de la casa y de los hijos.

- ▶ La situación no cambió con la emergencia de la Historia de la Ciencia como disciplina moderna entre 1920 y 1930. Este nuevo campo, orientado a estudiar la relación entre ciencia y sociedad, no consideró el papel de las mujeres. Incluso las que se dedicaron a su estudio, como Marie Boas Hall, Martha Ornstein o Dorothy Stimson prestaron poca atención a la problemática de la participación femenina.. (Angeles van den Eynde 1994)

Concepto de androcentrismo

- ▶ El androcentrismo es la visión del mundo que sitúa al hombre como centro de todas las cosas.
- ▶ Esta concepción de la realidad parte de la idea de que la mirada masculina es la única posible y universal, por lo que se generaliza para toda la humanidad, sean hombres o mujeres.
- ▶ El androcentrismo conlleva la invisibilidad de las mujeres y de su mundo, la negación de una mirada femenina y la ocultación de las aportaciones realizadas por las mujeres. (mujeres en red)

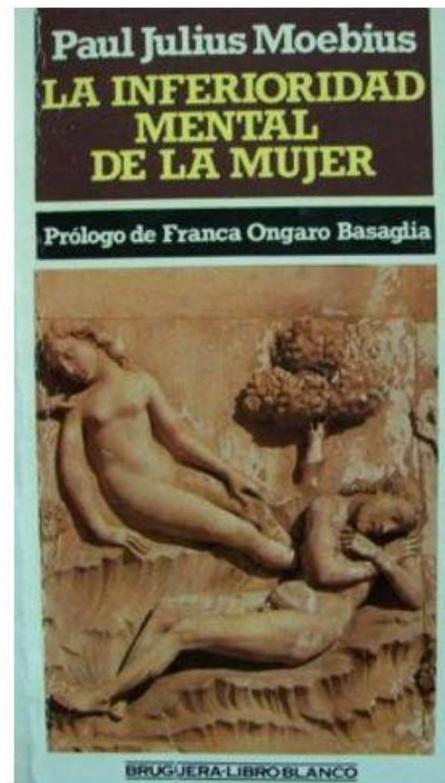
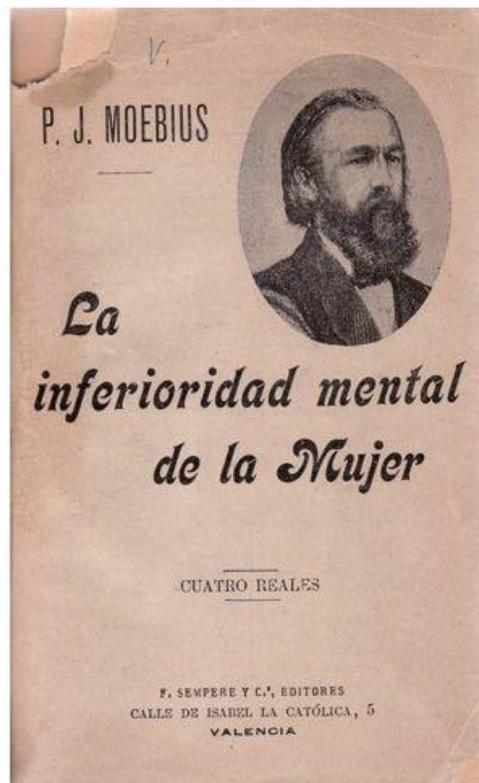
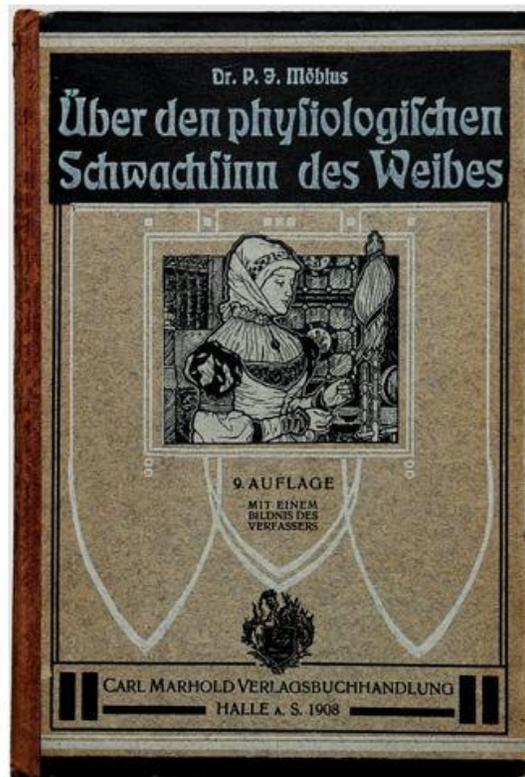
Concepto de misoginia

- ▶ El término misoginia está formado por la raíz griega miseo, que significa odiar, y gyne cuya traducción sería mujer, y se atribuye a la actitud de odio aversión y desprecio de los hombres hacia las mujeres.
- ▶ A lo largo de la historia tres han sido los grandes temas que se han argumentado para defender la creencia según la cual la mujer es inferior al hombre y por tanto correcto mantener esta actitud misógina frente a ella: La mujer es inferior tanto biológicamente como intelectual y moralmente. Y todo ello es así "por natura". Claramente lo expone Aristóteles: **"el varón es por naturaleza superior y la mujer inferior, y uno domina y el otro es dominado"**, y, como viene dado por la naturaleza (léase también por la voluntad de Dios) ese es un orden inamovible, cualquier cuestionamiento del tema sería actuar "contra natura".

- ▶ Tres ejes misóginos o supuestos básicos sobre la inferioridad femenina:
- ▶ 1. Inferioridad moral
- ▶ 2. Inferioridad intelectual
- ▶ 3. Inferioridad biológica

Inferioridad intelectual

- ▶ Las mujeres tienen una inteligencia inferior a los hombres. Se consideraba que un exceso de lectura podía malograr la feminidad, dando, entre otras cosas, una débil estructura moral. Por tanto se veta el acceso de la mujer a la educación.
- ▶ Si no había educación las mujeres se convertían en ignorantes y, cerrando el círculo, se las trataba de poco inteligentes.
- ▶ S. XIX. Consideraban que la medida de la cabeza (cráneo) estaba relacionado con la inteligencia. Puesto que, como media se cuenta que la cabeza de los hombres es más grande que el de las mujeres, aprovechaban esta argumentación para decir que los hombres eran más inteligentes.



Paul Julius Moebius

- ▶ (Leipzig, 1853 - Leipzig, 1907)¹ fue un médico y psiquiatra alemán, “famoso” por su libro *La deficiencia mental fisiológica de la mujer*, en donde se describen los rasgos fisiológico-mentales que, según el autor, colocarían a las mujeres en una condición intelectual inferior en relación a la de los hombres. Esta obra fue traducida al castellano por la escritora feminista Carmen de Burgos.

“En los hombres poco desarrollados en la parte mental (un negro por ejemplo), encuentra los mismos datos anatómicos hallados en el lóbulo parietal de la mujer” [...].

Paul Julius Moebius, *La inferioridad mental de la mujer*, pág. 7.

“En todos sentidos queda completamente demostrado que en la mujer están menos desarrolladas ciertas porciones del cerebro de suma importancia para la vida mental, tales como las circunvoluciones del lóbulo frontal y temporal; y que esta diferencia existe desde el nacimiento”.

Paul Julius Moebius, *La inferioridad mental de la mujer*, pág. 8.

- ▶ “Todo progreso parte del hombre. Por eso la mujer es para ellos una pesada carga; les impide emplear todas las energías e insaciables indagaciones y temerarias innovaciones, y también pone freno a las nobles iniciativas, porque no tiene facultad para distinguir por sí misma el bien y el mal y subordina todas las cosas a la costumbre y al ‘así lo dice la gente’.
- ▶ Paul Julius Moebius, *La inferioridad mental de la mujer*, pág. 10.

Los discursos misóginos

**Las mujeres nunca descubren nada;
les falta, desde luego, el talento creador,
reservado por Dios para inteligencias varoniles;
nosotras no podemos hacer nada más que
interpretar, mejor o peor,
lo que los hombres nos dan hecho.**

(Pilar Primo de Rivera, 1942)

Algunos ejemplos

- ▶ - S. XV.: Cristina de Pisan
- ▶ **Debate: ¿deben ser educadas las mujeres? : querellas de mujeres**
- ▶ históricamente se consideraba que las mujeres no tenían que tener acceso a la educación. Pero, a pesar de las dificultades, empiezan a surgir figuras y movimientos en contra de esta postura. El derecho a la educación se convierte en una demanda permanente.
- ▶ - España S. XIX.: Movimiento Krausista “La cuestión femenina”
 - S. XIX.: Concepción Arenal, defensora de la educación de las mujeres.

La Querella de las Mujeres

- ▶ Es el nombre por el que se conoce al encendido debate que tuvo lugar en Europa a lo largo de varios siglos, en el que se cuestiona la dignidad de las mujeres y su capacidad intelectual y política. La Querella se manifestó públicamente en tertulias y generó un ingente número de escritos en torno al valor, la diferencia y las relaciones entre ambos sexos. En ella participaron, de diversas maneras, mujeres y hombres pertenecientes a los círculos más influyentes de la época, culturales y políticos. España tuvo una participación significativa en el debate y muestra de ello es la proyección europea que alcanzaron algunas de las obras españolas del momento. (Ana Vargas Martínez 2016)

Feijoo como ejemplo

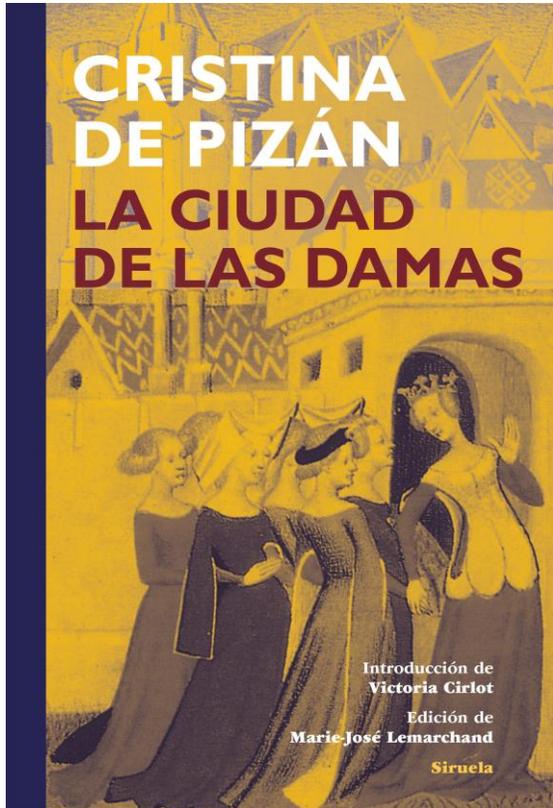
- ▶ La introducción de *Defensa de las mujeres* finaliza con un mensaje claro. La indignación de Feijoo crece en las afirmaciones sociales que tratan a la mujer como si fuera un ser de pensamiento inferior que es incapaz de entender sobre ciertos temas complejos como las ciencias o las humanidades o sobre la profundidad de éstos. El Padre Feijoo añade, además, que explicará más adelante en su discurso que las mujeres son capaces de alcanzar capacidades similares o superiores a las de cualquier hombre y en cualquier campo relacionado con las ciencias y los “conocimientos sublimes”. (David Pierre)

Benito Jerónimo Feijoo (Orense, 1676- Oviedo, 1764)

- ▶ Entre los títulos del *Teatro Crítico*, destaca la “Defensa de las mujeres”, en la que Feijoo se lanza a combatir la misoginia de los siglos anteriores, aunque no logrará,
- ▶ “1. En grave empeño me pongo. No es ya sólo un vulgo ignorante con quien entro en la contienda: defender a todas las mujeres, viene a ser lo mismo que ofender a casi todos los hombres: pues raro hay que no se interese en la precedencia de su sexo con desestimación del otro. A tanto se ha extendido la opinión común en vilipendio de las mujeres, que apenas admite en ellas cosa buena. En lo moral las llena de defectos, y en lo físico de imperfecciones. Pero donde más fuerza hace, es en la limitación de sus entendimientos. Por esta razón, después de defenderlas con alguna brevedad sobre otros capítulos, discurriré más largamente sobre su aptitud para todo género [326] de ciencias, y conocimientos sublimes.”

La ciudad de las damas

- ▶ En el Libro I se presentan las tres Damas (Razón, Derechura y Justicia) que encomiendan a Cristina de Pizán la creación de una Ciudad habitada sólo por damas. Mientras se inicia su construcción, Razón y Cristina de Pizán conversan sobre el desprecio de los hombres hacia las mujeres y por qué éstas no pueden participar en el sistema judicial, temas que ejemplifica con mujeres ilustres.
- ▶ En el Libro II Derechura continúa refutando a los hombres que afirman que a las mujeres les gusta ser violadas o que son inconstantes.
- ▶ En el Libro III, Justicia culmina la construcción de la Ciudad citando a las mujeres de gran fe cristiana que la poblarán. Finalmente, Cristina de Pizán aconseja a las mujeres.



Cristina de Pizán (1364-1430) era de origen veneciano, aunque pasó gran parte de su vida en Francia, puesto que su padre era el astrólogo de Carlos V de Francia. Se casó a los quince años, fue madre de tres hijos y enviudó a los veinticinco. Decidió dedicarse a la escritura pese a la oposición masculina, por ello se la ha calificado como la primera escritora profesional de la literatura francesa. *La Ciudad de las Damas* permite considerarla una precursora del feminismo moderno.

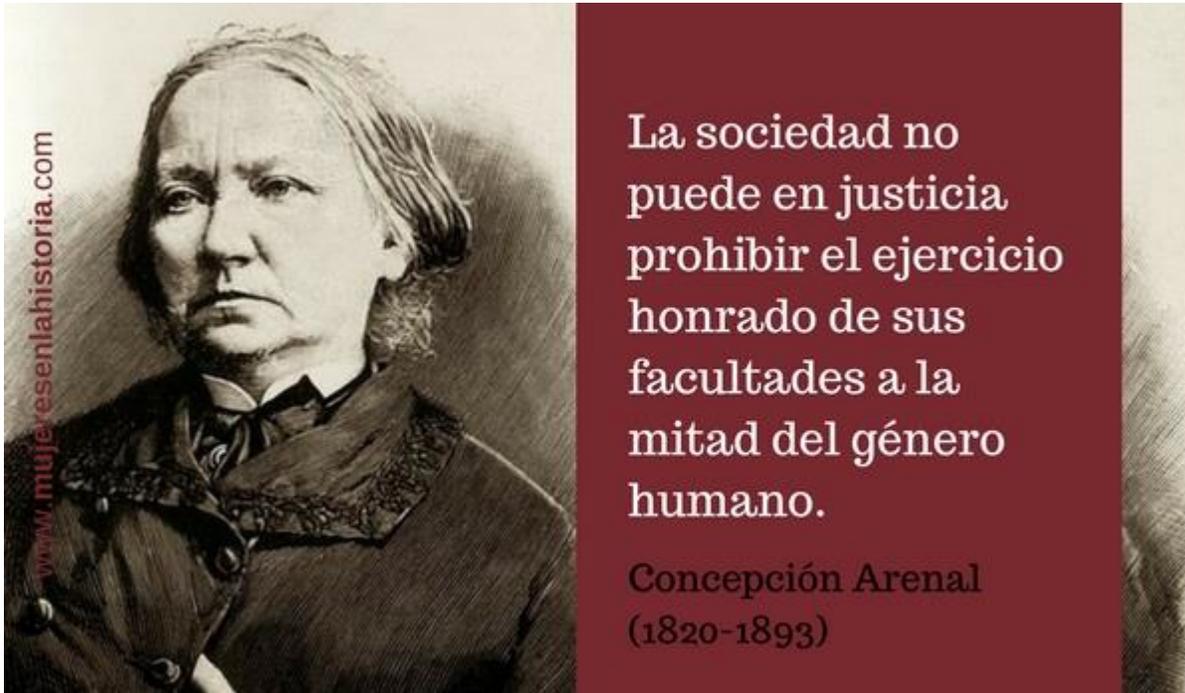
Concepción Arenal

- ▶ Publicada en 1869, *La mujer del porvenir* es un ensayo donde Concepción Arenal analiza las condiciones de inferioridad en las que viven las mujeres y la marginalidad que sufren, y a la vez aporta medidas y soluciones para acabar con dicha situación, dando gran importancia a la educación.

Concepción Arenal

- ▶ ¿Cuántas mujeres no siguen realizando trabajos en condiciones indignas? ¿cuántas mujeres no siguen recibiendo salarios inferiores a los que reciben los hombres por un mismo trabajo?, ¿cuántas mujeres no siguen siendo víctimas psicológicas, crecidos los hijos, de la insatisfacción que produce la dedicación exclusiva a las labores domésticas de ama de caso?, ¿cuántos viejos tópicos sobre la capacidad de la mujer no siguen estando en pie en nuestra sociedad, a punto ya de finalizar el siglo XIX?
- ▶ (De la introducción)

Ferrol, 31 de enero de 1820-Vigo, 4 de febrero de 1893.



Concepción Arenal

- ▶ En él rebatió las teorías frenológicas de Gall, según las cuales el tamaño inferior del cráneo en las mujeres era evidencia de su inferioridad intelectual, y puso el acento en el papel de la educación.
- ▶ A pesar de sus posicionamientos a favor de los derechos de las mujeres, nunca defendió el sufragio femenino.



A MODO DE RESUMEN

- ▶ En la España del XIX, una mujer, **Concepción Arenal**, hará una defensa de la valía y dignidad de las mujeres, considerando falsas las afirmaciones hechas desde la frenología, negando por tanto causas biológicas a la supuesta inferioridad, este será el tema central de su obra **“La mujer del porvenir”**.
- ▶ Como nos recuerda Santiago Mulas en la edición publicada en 1993 por el Instituto de la Mujer de “la mujer del porvenir” el feminismo estaba mucho menos avanzado que el movimiento obrero cuando Arenal publicó esta obra en 1868. A lo largo del siglo XIX la lucha del feminismo se centro en buena medida en conseguir el pleno acceso al mundo de la educación, al trabajo y al derecho al voto. Recordemos que **Jonh Stuart Mille publicó en 1869 “la esclavitud de la mujer”** un año después de perder su escaño en la Cámara de los Comunes por defender el sufragio femenino. En España lo más cercano a la defensa de los derechos de las mujeres era la labor realizada por dos insignes mujeres Emilia Pardo Bazan y Concepción Arenal.



La educación de la mujer no puede llamarse tal educación, sino doma, pues se propone por fin la obediencia, la pasividad y la sumisión.

–Emilia Pardo Bazán

www.frasesgo.com

Emilia Pardo Bazán

Emilia Pardo Bazán

(La Coruña, 16 de septiembre de 1851-
Madrid, 12 de mayo de 1921), condesa de **Pardo Bazán**, fue una noble y novelista, periodista, feminista, ensayista, crítica literaria, poetisa, dramaturga, traductora, editora, catedrática y conferenciante ...



Un poco de Historia

- ▶ Aunque, desde finales del siglo XIX hubo instituciones y grupos que defendieron una educación igualitaria entre mujeres y hombres, como es el caso de la Institución Libre de Enseñanza, las mujeres que querían estudiar en la Universidad necesitaban un permiso especial. (Carmen García Colmenares)
- ▶ Como relata Consuelo Fleixas (1996) se pueden considerar tres etapas en relación a la incorporación de las mujeres en la Universidad:
- ▶ 1) Finaliza en 1910 con la abolición de la prohibición de estudiar (se tiene constancia, al menos , de 33 universitarias)
- ▶ 2) hasta 1923, en la que se constata un aumento de 3,5 % de universitarias
- ▶ 3) Hasta 1936, donde se contabilizan 2088 mujeres universitarias

La residencia de señoritas

- ▶ Cuando en 1915 la Residencia de Estudiantes se traslada a los edificios del Hipódromo, los antiguos locales serán ocupados por un Grupo de Señoritas, dirigidas por María de Maeztu, constituyéndose el embrión de la Residencia de Señoritas. María de Maeztu será la primera directora (hasta 1936) . Su sustituta, hasta su desaparición en 1938, será Regina Lago , una de las primeras psicólogas españolas.

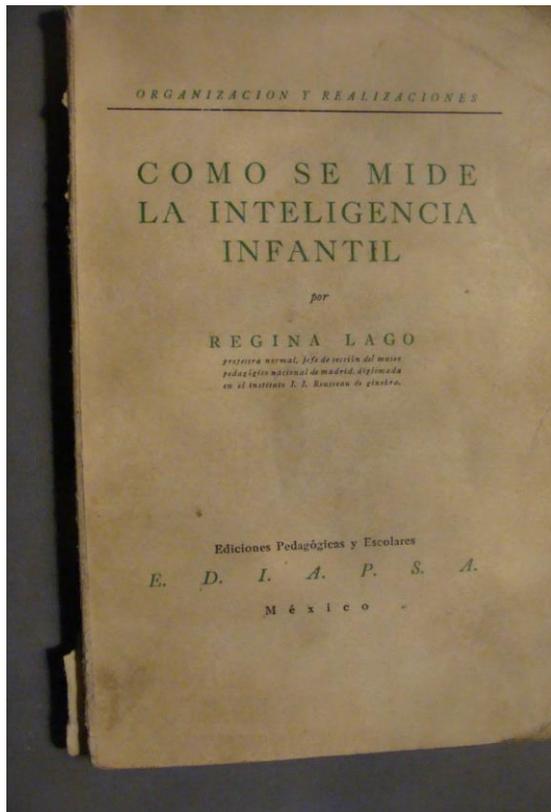


www.mujaresenlahistoria.com

Soy feminista. Me avergonzaría de no serlo porque creo que toda mujer que piensa debe sentir el deseo de colaborar como persona en la obra total de la cultura.

María de Maeztu (1881-1948)

Regina Lago ((Palencia, 1897-México DF, 1966))



- ▶ Regina Lago se traslada a Madrid desde su Palencia natal para cursar estudios en la Escuela de Estudios Superiores de Magisterio, donde consigue el número 1 de su promoción en Ciencias. Su interés por la Psicología se inicia muy pronto al asistir a un curso en la Universidad, y después, en Lugo donde estaba destinada, solicita ser pensionada por a Junta para la Ampliación de Estudios con objeto de ampliar su formación en Psicología en Suiza, donde viaja con su marido Juan Comas, durante dos cursos y donde entra en contacto con autores como Claparède y Piaget.

El papel del psicoanálisis

- ▶ Uno de los conceptos clave para Freud a la hora de explicar la sexualidad femenina era el de envidia de pene. Las niñas, en su desarrollo psicosexual, se dan cuenta de que los niños tienen pene y ellas no. Esto les lleva a querer tener uno, lo que acaba derivando en su deseo de practicar el coito y ser madres.
- ▶ Karen Horney no estuvo de acuerdo con esta teoría, así que sus críticas se centraron, entre otros, en este punto. Cuando empezó a tratar a sus propios pacientes y a realizar estudios en el Instituto Psicoanalítico de Berlín se dio cuenta de que la conducta humana no acababa de encajar con lo que le habían aprendido del psicoanálisis freudiano.

Freud y los continentes negros

- ▶ A pesar de que una parte muy significativa de los pacientes de Freud fueron mujeres, reconoció que básicamente lo desconocía todo sobre el género femenino. A finales de 1924, tratando sobre el clítoris y la vagina, afirmó que si bien el tema le interesaba enormemente, **"no sabía absolutamente nada sobre él"**. En 1928 le dijo a Jones, el que fuera su biógrafo oficial, que **"todo lo que sabemos del desarrollo temprano femenino me parece insatisfactorio e inseguro."** La vida sexual de la mujer le seguía inquietando y se le resistía su comprensión. En su obra *"Análisis profano"* publicada en 1926 había dicho : **"De la vida sexual de la niña sabemos menos que de la del niño. Pero no tenemos por qué avergonzarnos de esta diferencia, pues también la vida sexual de la mujer adulta continua siendo un continente negro para la psicología , sin embargo hemos descubierto que la niña lamenta grandemente la falta de un miembro sexual equivalente al masculino; se considera discriminada por esta carencia, y experimenta una envidia del pene, que da origen a toda una serie de reacciones femeninas características"** (Bosch, Ferrer y Gili, 1999)

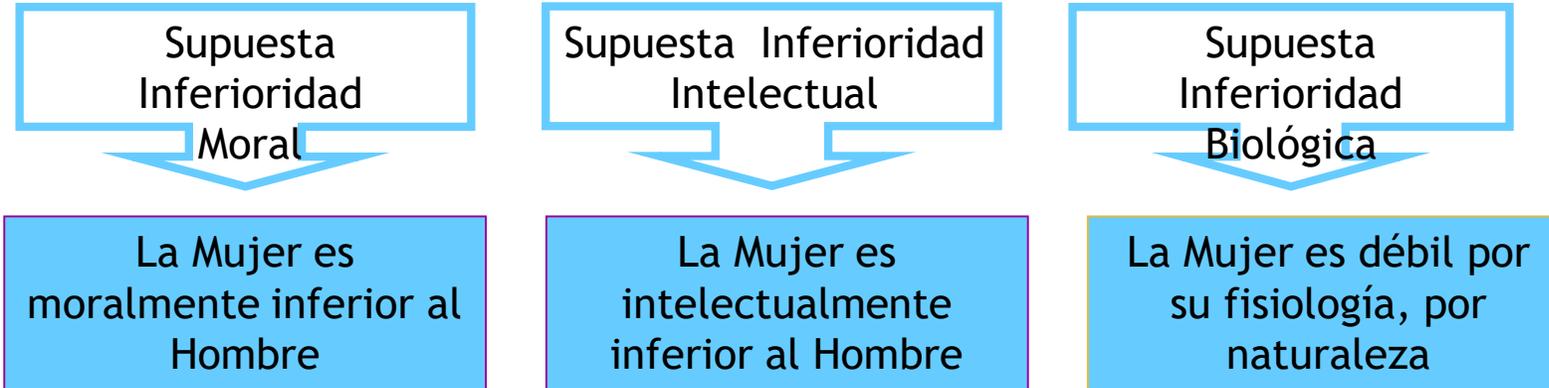
- ▶ **Envidia de pene? No, desigualdad.** Horney argumenta que las mujeres no es que quieran ser hombres, pero si las posibilidades que ellos tiene en detrimento delas de ellas, ya que, a las mujeres, la sociedad les reserva un rol secundario, sin poder, a la sombra de sus padres, maridos e hijos. Así que, según explicó pasando de un enfoque biologicista a otro social, **lo que en realidad envidiaban era la independendencia masculina.** De alguna manera, se estaba dando origen a la psicología feminista.
- ▶ Incluso le dio una vuelta de tuerca más al argumento freudiano y desarrolló la teoría de que, probablemente, **eran los hombres quienes sentían envidia por no poder dar a luz.** Esto se ha llamado *envidia de ser madre, envidia de útero o envidia de vagina.*



«los hombres necesitan menospreciar a las mujeres más que las mujeres a los hombres»

- ▶ La envidia de útero relaciona la subordinación social de las mujeres con la ansiedad que sienten los hombres por no poder desempeñar ciertas funciones biológicas intrínsecas de la mujer, como es el caso de la maternidad reflejada en aspectos como el parto o la lactancia.

RESUMEN



FREUD (Psicoanálisis)

Consideraba que la inquietud intelectual de las mujeres (estudiar , dedicar se al arte, a la investigación, acceso universidad, participar en la vida pública...) debía ser entendida como desviación de la feminidad

Cualquier acción que supusiese un paso adelante para las mujeres era atacado por el patriarcado con una argumentación basada en la burla, en el escarnio y la acusación de masculinización.

Solo a modo de ejemplo

- ▶ "La anatomía es el destino. Las niñas sufren toda la vida el trauma de la envidia del pene tras descubrir que están anatómicamente incompletas". Freud.
- ▶ "Al seguir una vocación masculina, estudiar y trabajar como un hombre, la mujer hace algo que no corresponde del todo con su naturaleza femenina, sino que es perjudicial". Karl G. Jung.

Darwin

- ▶ Como recuerdan Dau García Dauder y Eulalia Pérez Sedeño (2017), una de las *teoría de la naturaleza* para justificar la supuesta inferioridad intelectual y social de las mujeres fue la teoría de la evolución. Darwin estaba convencido de la diferencia intelectual entre hombres y mujeres, del necesario y natural *sometimiento* del sexo débil al sexo fuerte.
- ▶ Para este autor, las características femeninas están asociadas con estados menos evolucionados, mas imperfectos e inferiores, en “ la hembra (...) se dice que la formación de su esqueleto está entre el niño y el hombre.”

Darwin y las mujeres

- ▶ “La diferencia fundamental entre las facultades intelectuales de ambos sexos resulta sobradamente probada por los resultados obtenidos, siempre superiores en los hombres que en las mujeres, sea cual sea la dedicación de que se trate, ya se requieran sagacidad, razón, imaginación , o el mero uso de los sentidos y las manos.”
- ▶ (Darwin, *El origen del hombre y la selección en relación con el sexo* (1871))

- ▶ “Posiblemente no es una exageración afirmar que el promedio del coste de la educación de cada chica en la escuela superior debe añadirse, de promedio, un niño no nacido.... En los Estados Unidos hay alrededor de 400.000 mujeres empladas de maestras...Esta vasta horda de mujeres maestra en los Estados Unidos tiende a subvertir tanto la escuela como la familia...Las mujeres son buenas maestras, especialmente las mujeres jóvenes con su intuición y comprensión de los niños, y las que han cuidado de sus propios hijos , además de que las mujeres son mas baratas que los varones con igual educación y habilidad . Pero el resultado final de dejar a la mujer célibe como la principal maestra es de calibre tal como plantearnos sino sería una ventaja para el país descartar a toda la plantilla del sistema educativo.” (Cattell,1909)

- ▶ Stanley Hall (1904) hablará de las consecuencias catastróficas de la educación superior de las mujeres como *el suicidio de la raza*, ya que la dedicación a la vida universitaria retrasaría los índices de natalidad y la educación mixta significaría su virilización.
- ▶ Por otra parte se señala que las mujeres que tengan intención de acceder a estudios superiores y desarrollar una carrera profesional sufrirán toda suerte de desajustes sexuales y emocionales, ya que la autonomía en el trabajo no supondrá felicidad en ellas (Watson, 1928).
- ▶ En Carmen García Colmenares, 2011

Qué son los mitos

- ▶ • Podemos definir un MITO como un relato falso con sentido oculto, que a la vez posee un gran valor simbólico y que se encuentra profundamente arraigado a una determinada cultura. Es decir, un mito no es más que una creencia, aun así, esta creencia se encuentra formulada de tal forma que aparece como una verdad, y es expresada de forma absoluta y poco flexible.
- ▶ • Suelen tener una gran carga emotiva, por la cual cosa concentren muchos sentimientos, que contribuyen a crear y mantener la ideología del grup.
- ▶ • Los mitos son resistentes al cambio y al razonamiento, de aquí su pervivencia más allá del razonablemente admisible.

DESMONTANTO MITOS MISÓGINOS

- ▶ Las creencias misóginas como base de la exclusión de las mujeres:
- ▶ Exclusión de las mujeres del mundo de la cultura y el conocimiento:
 - ▶ Inteligencia menor
 - ▶ Menos pensamiento racional
 - ▶ Intuición programada para la maternidad y los cuidados
 - ▶ Exceso de interés cultural va en contra de la capacidad reproductiva

Psicología Feminista

- ▶ Los estudios de las mujeres se han ido consolidando gracias al feminismo académico. Surge la psicología feminista: se refiere a la intento de desmitificar la supuesta neutralidad del conocimiento psicológico y de cuestionar valores, prejuicios y estructuras de autoridad académica y científica tradicionales, poniendo de manifiesto el androcentrismo, y hace suya la diferenciación entre sexo y género.
- ▶ Esta nueva psicología fue avalada por el APA en la División 35 en 1973, que en sus inicios se llamó Psicología de las mujeres.
- ▶ Compromiso de la psicología en un cambio social basado en la igualdad de oportunidades.

Transversalidad

- ▶ Grupo Experto del Consejo de Europa (1998)
- ▶ “El mainstreaming de género es la organización (la reorganización), la mejora el desarrollo y la evaluación de los procesos políticos , de modo que una perspectiva de igualdad de género se incorpore en todas las políticas , a todos los niveles y en todas las etapas por los actores normalmente involucrados en la adopción de medidas políticas”

Transversalidad

- ▶ La transversalidad implica involucrar, incorporar, cruzar estar inmerso en.., todos adjetivos que remiten al cambio y transformación al integrarse varios elementos. Esta multiplicidad de significados se refleja en la diversidad de concepciones bajo el mismo término, lo que ha generado muchos debates.
- ▶ Para Oraison (2000) con el término transversal en educación se hace referencia a la “ubicación o al espacio que se pretende ocupen ciertos contenidos dentro de la estructura curricular de cada ciclo o nivel. Estos contenidos son concebidos como ejes que atraviesan en forma longitudinal y horizontal el currículo , de manera que en torno a ellos se articulan los temas de las diferentes áreas de formación.(María Martha Durán 2011)

Transversalidad

- ▶ Otros autores/as señalan que la transversalidad puede expresarse tanto como temas transversales o como ejes transversales. El primero hace referencia al abordaje como contenidos que pueden ser enfocados desde distintas perspectivas disciplinarias y que dan posibilidad a una relación entre éstas y a una mayor conexión entre lo tratado en clase con la realidad del alumnado.
- ▶ Los ejes transversales surgen de necesidades y demandas que la sociedad plantea a la educación y es alrededor de estos que debe organizarse toda la vida educativa. Ya no es solo “cruzar” las asignaturas y diversas áreas de trabajo, sino que señala un camino a seguir y una meta formativa.

▶ (María Martha Durán, 2011)

Transversalidad de género

- ▶ La transversalidad constituye un concepto que hace referencia a la necesidad de que la realidad en los diversos ámbitos sociales, culturales, educativos, políticos, económicos, se analice teniendo en consideración que hombres y mujeres no se encuentran en la misma posición social y que esa diferente posición determina los efectos que para cada uno de los colectivos tendrán las propuestas de transformación social que se diseñen.

El caso de la historia de la psicología: ¿dónde están las mujeres?

- ▶ Filosofía clásica: Aristóteles y el defecto de nacimiento
- ▶ Medicina Hipocrática: concepto de Histeria
- ▶ Misoginia Medieval. Hildegarda de Bingen.
- ▶ Existió Renacimiento para las mujeres?
- ▶ Las mujeres en la psicología filosófica
- ▶ Papel de las mujeres en las grandes revoluciones
- ▶ Las mujeres y el psicoanálisis
- ▶ Pioneras en la psicología experimental
- ▶ Pioneras en la psicología española

LAS PRIMERAS PRESIDENTAS DE LA ASOCIACIÓN AMERICANA DE PSICOLOGÍA



MARY WHITON CALKINS
EEUU 1863 – 1930

Se especializó en Psicología experimental, pero en *Harvard* jamás le reconocieron su brillante doctorado. Trabajó casi 40 años en el *Wellesley College*, donde a las profesoras -no a los profesores- les exigían ser solteras. Siempre reivindicó las capacidades de las mujeres, atribuyendo las diferencias entre sexos a influencias ambientales. A partir de 1900 abandonó la Psicología Experimental y el Conductismo, en aras de la Psicología Social, posición que defenderá en su correspondencia y en sus múltiples publicaciones. En 1905 fue la 1ª mujer elegida presidenta de la APA.



**MARGARET FLOY
WASHBURN**
EEUU 1871 – 1939

En 1894 le reconocieron su doctorado en Psicología, siendo la primera mujer que lo consiguó y además -al año siguiente-, lo publicó Wundt en *Philosophische Studien*. En *Cincinnati* fue la única profesora mujer de la Facultad. En 1903 regresó al *Vassar College* donde había estudiado y allí permaneció 35 años. En *The animal Mind* (1908), defendió que la Psicología debe estudiar la mente, no sólo la conducta. Contribuyó tanto a la construcción científica, como al desarrollo académico de la Psicología, siendo la 2ª mujer elegida presidenta de la APA en 1921.

Primeras Psicólogas Españolas (primer tercio siglo XX) Carmen García Colmenares

Nombre	Escuela superior estudios de magisterio	Instituciones ILE	Becas JAE
Maria Luisa Navarro (1885-1948)	Primera promoción. Profesora Colegio nacional Sordomudos y ciegos	Vocal Patronato de Misiones Pedagógicas	Alemania (1913) Francia, Bélgica y Suiza 1927)
Mercedes Rodrigo (1891-1982)	Maestra Superior. Directora del Instituto Nacional de psicotécnica	Formadora docente del Museo Pedagógico Nacional	Suiza (1920-22) Belgica Suiza y Alemania (1923)

Continuación

Nombre	Escuela Superior estudios de magisterio	Instirtuciones ILE	Becas JAE
Concepción Majano (1891-?)	Segunda promoción. Vicedirectora Escuela Normal de Madrid.	Museo Pedagógico Islas Baleares	Suiza (1935)
Matilde Huici (1890-1965)	Octava promoción. Inspectora Pedagógica de reformatorios.	Residencia de señoritas. Profesora Instituto Escuela.	EEUU (1924)

Objetivos de la incorporación de la perspectiva de género

- ▶ 1. Formar en valores que fortalezcan la convivencia democrática desde los principios de igualdad y equidad.
- ▶ 2. Participar activamente en la eliminación de los sesgos de género y en la corrección de los posibles efectos negativos generados por la socialización diferencial.
- ▶ 3. Fomentar la participación activa de chicos y chicas, el análisis crítico de la realidad y la discusión de grupo.
- ▶ 4. Formar futuros y futuras profesionales capaces de enfrentarse con éxito a un mundo cada vez más complejo y global con herramientas que les permitan aplicar la perspectiva de género en el análisis de sus tareas y responsabilidades.

Emergencia científica

- ▶ Desarticular los mitos que ignoran o justifican la ausencia de mujeres en la construcción del conocimiento.
- ▶ Actuar para revertir la falsa creencia de que la ausencia de mujeres indica su irrelevancia.

Medios

- ▶ Los medios para alcanzar estos objetivos son amplios y diversos, si bien pueden resumirse, en esencia, en lo siguiente:
- ▶ 1. Crear un clima de tolerancia y respeto en el aula, animando a la participación activa de chicas y chicos, prestando particular atención a que ésta no esté sesgada por razón de género.
- ▶ 2. Analizar la realidad, en la disciplina que sea, desde una perspectiva de género, atendiendo al impacto diferencial que ésta pueda tener en hombres y mujeres.
- ▶ 3. Visibilizar los logros de las mujeres en las diferentes disciplinas y analizar los motivos de su discriminación en cada caso.
- ▶ 4. Utilizar un lenguaje, tanto coloquial como científico, no sexista, explicando su importancia y su papel en la lucha contra la discriminación por razón de género.

Ocultación de las autoras.

Algunas causas

- ▶ Algunas de sus publicaciones se hicieron en colaboración con colegas masculinos, que firmaron en primer lugar y que sí pasaron a la historia (como el caso de Else Frenkel-Brunswick, que colaboró con Theodor Adorno, o con María Rickers-Ovsiankina i Bluma Wulfovna Zeigarnik, colaboradoras de Kurt Lewin.)
- ▶ Pérdida del propio nombre en beneficio del apellido del marido (Mamie Phipps Clark o Carolyn Wood Sheriff)
- ▶ Diferentes cambios de nombre en el caso de divorcios o nuevos matrimonios.
- ▶ La normativa que impide poner el nombre completo de la autora, solo el apellido, atribuyéndose, en muchos casos a una autoría masculina.

Estrategias para incorporar la perspectiva de género en psicología

- ▶ Incorporación de la variable sexo-género.
- ▶ Detección de los sesgos de género (mitos y mentidas supuestamente científicas)
- ▶ Dar visibilidad a autoras.
- ▶ Utilización de un lenguaje inclusivo.



Algunos textos básicos

- ▶ Bosch, Esperanza; Ferrer, Victoria A.; Navarro, Capilla i Ferreiro, Virginia (2011). *Incorporación de los contenidos en igualdad de oportunidades y género en grado*. Palma: Universitat de les Illes Balears. Col·leccio materials didàctics.
- ▶ Eagly, Alice H.; Beall, Anne E. i Sternberg, Robert S. (eds.) (1993). *The Psychology of Gender*. New York: Guildford Press.
- ▶ García Colmenares, Carmen (2011). *Las primeras psicólogas españolas: itinerarios vitales y profesionales*. Granada: Universidad de Granada.
- ▶ García Dauder, S.; Pérez Sedeño, Eulalia (2017) *Las “mentiras” científicas sobre las mujeres*. Madrid: Catarata
- ▶ García Dauder, Dau (2016). *Psicología social de género*. Madrid: Dykinson.
- ▶ García Dauder, Dau (2005). *Psicología y Feminismo. Historia olvidada de mujeres pioneras en psicología*. Madrid: Narcea.
Un libro sobre las dos primeras generaciones de mujeres psicólogas de 1879 a 1930, en los Estados Unidos.
- ▶ *Manual de Recomendaciones de Buenas Prácticas. Psicología e Igualdad de género*. Colegio Oficial de Psicólogos COP. <https://www.cop.es/GT/MANUAL-BUE-NAS-PRÁCTICAS.pdf>



#Ellas Investigan

♀ Observatorio de
Igualdad de Género



▶ **Muchas gracias!**