

CONVERSA AMB

ANNE SIMON

autora de còmics

PRESENTA

Álvaro Pons, responsable de l'Aula de Còmic,
Vicerectorat de Cultura i Societat, UV

ORGANITZA

UVcultura
Còmic



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL

03 / 04 / 2023
DILLUNS, 19:00H
AULA MAGNA
CENTRE CULTURAL LA NAU
C/ UNIVERSITAT N° 2

ENTRADA LLIURE.
AFORAMENT LIMITAT.



Anne Simon

Anne Simon va nàixer l'any 1980 a França. Es va formar a l'École Supérieure de l'Image d'Angoulême i a l'École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs de París, i va començar la seua carrera en les pàgines del fanzín *Dopututto*, a l'editorial *Misma*, empresa familiar i selecta que des de llavors aniria publicant la seua sèrie “Les contes du Marylène”, el primer títol de la qual és *El cantar de Aglaé*, el segon *Emperatriz Cixtitis* i el tercer *Boris, el niño patata*, publicats a Espanya per Ediciones La Cúpula. Junt amb la guionista Corinne Maier ha signat sengles biografies il·lustrades de Freud, Marx i Einstein (Norma editorial). L'any 2004 va rebre el Premi Joves Talents en el Festival Internacional de la Bande Dessinée d'Angulema.

Anne Simon

Anne Simon nació en 1980 en Francia. Se formó en la École Supérieure de l'Image de Angoulême y en la Escuela Nacional de Artes Decorativas de París, y arrancó su carrera en las páginas del fanzine *Dopututto*, en el seno de la editorial *Misma*, empresa familiar y selecta que desde entonces iría cobijando su serie “Les contes du Marylène”, cuyo primer título es *El cantar de Aglaé*, el segundo *Emperatriz Cixtitis* y el tercero *Boris, el niño patata*, publicados en España por Ediciones La Cúpula. Junto a la guionista Corinne Maier ha firmado sendas biografías ilustradas de Freud, Marx y Einstein (Norma editorial). En 2004 recibió el Premio Jóvenes Talentos en el Festival Internacional de la Bande Dessinée de Angoulême.

