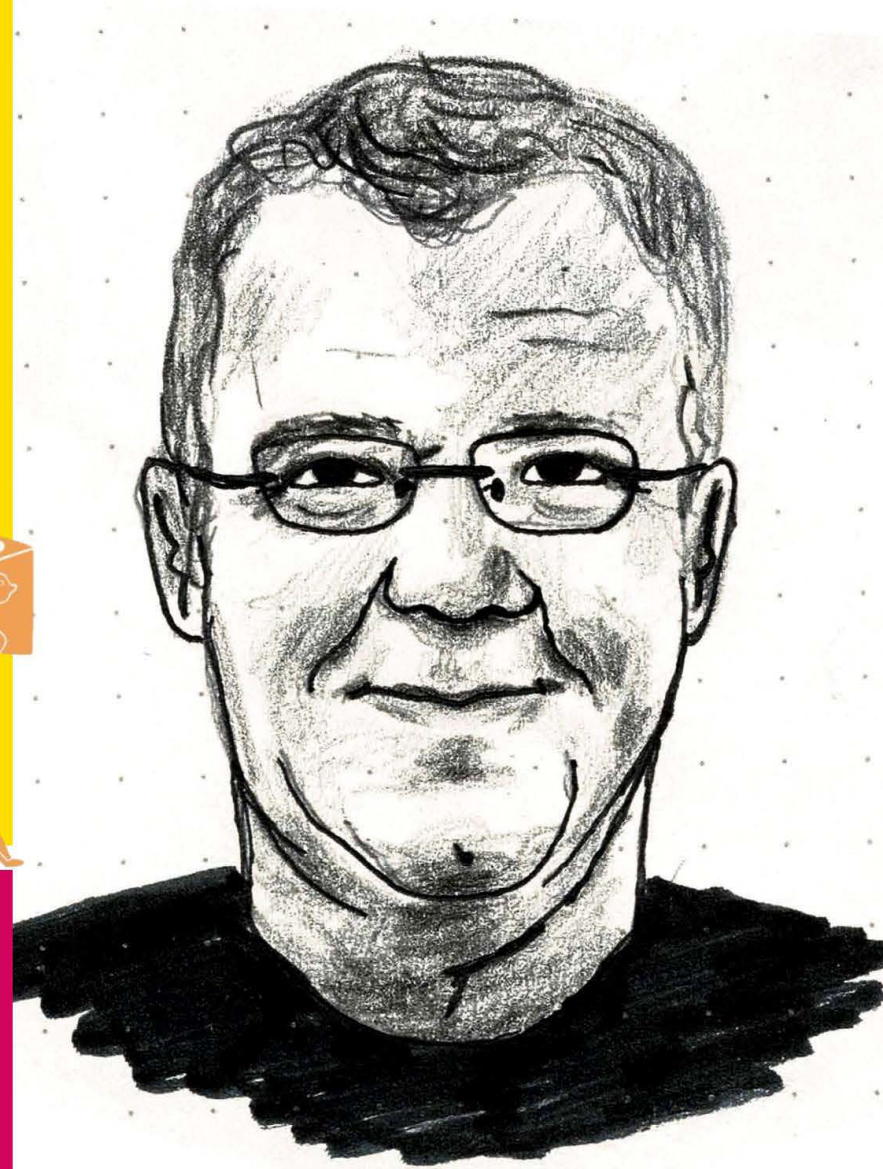


COL·LOQUI

Carlos Ortín

Amb motiu de la publicació de
El amigo de Kafka, amb textos d'Alfons Aladreta
(El ladrón de calcetines)

Participen
Pedro Porcel, especialista en cultura popular
Álvaro Pons, director de l'Aula de Còmic



COL·LABORA Editorial El ladrón de calcetines

11/11/2022
DIVENDRES, 19:00
AULA GONZALO
MONTIEL

CENTRE CULTURAL
LA NAU

ENTRADA LLIURE
AFORAMENT LIMITAT

Carlos Ortin

[Carlos Ortin](#) (autor d'*El amigo de Kafka* i del pròleg de *Sinivivir*) va nèixer i viu a València.

Format com a dibuixant en l'elegància del color pla francobelga i les formes arrodonides del disseny Atom, publica les seues primeres historietes en les revistes més representatives dels anys 80 (*Madriz, Cairo, Marca Acme, La Luna...*). Per les seues pàgines deambulen personatges paradoxals, eixits de la cultura de quiosc i la sèrie B, com aquell escriptor agredit per les seues pròpies històries, o aquell individu obsessionat pel record de la seua pròpia mort, o l'estudiant que quan és fotografiat apareix un altre subjecte en la foto...

Carlos tanca aquesta etapa en 1988.

Llavors es dedica a la il·lustració, dibuixa uns quants llibres i guanya un parell de premis.

Tanca aquesta etapa en 2001, tota una odissea.

Indignat amb les relacions editor/il·lustrador, s'apunta al moviment associatiu amb inusitat fervor. Aconsegueix unes quantes coses, però al final no va compensar l'esforç.

Tanca aquesta etapa en 2007.

Es refà amb projectes docents molt estimulants i imparteix classes i tallers pel món a tot il·lustrador o il·lustradora en potència que s'hi vulga apuntar.

Content però cansat, tanca aquesta etapa en 2017.

Il·lusionat i, sobretot, ben acompanyat, crea la revista digital [The Valencianer](#) amb l'objectiu d'eixir mensualment durant un any.

Passat un any i escaig, tanca aquesta etapa en 2018.

Des de llavors, la seua ment deambula per parador ignorat.

El amigo de Kafka

de Carlos Ortin, narrat per Alfons Aladreta

El amigo de Kafka (publicat a l'octubre de 2022) és una traïció feta llibre. **Alfons Aladreta** –misteriós col·laborador intermitent dels millors mitjans de cultura subversiva llevantina– va ingressar per sempre en un convent de carmelites calçats. Però abans d'això va demanar a **Carlos Ortin** –depositari de la totalitat dels seus manuscrits–, que els destruïra.

Carlos no li va fer cas i ha publicat una selecció dels millors en aquest llibre, junt amb les seues pròpies il·lustracions. El convent on Alfons Aladreta ha ingressat és de clausura, així que no esperem que s'assabente d'aquesta traïció en breu. Per a quan això puga arribar a passar, la tirada estarà esgotada i haurem anat a algun paradís legal a continuar fent llibres.

El amigo de Kafka conté 44 històries robades a **Alfons Aladreta**, acompanyades de 44 il·lustracions de **Carlos Ortin**, pispa cultural i **Premi Nacional d'Il·lustració 1999**. També conté una justificació del furt, escrita i il·lustrada per Carlos Ortin. Prologat amb amor per **Cristina Durán, Premi Nacional de Còmic 2019**.

Dues de les seues il·lustracions també han sigut seleccionades per a participar en la mostra que representarà la il·lustració espanyola contemporània en la Fira del Llibre de Frankfurt 2022.

(Editorial **El ladrón de calcetines**)

Carlos Ortin

[Carlos Ortin](#) (autor de *El amigo de Kafka* y del prólogo de *Sinvivir*) nació y vive en Valencia.

Formado como dibujante en la elegancia del color plano francobelga y las formas redondeadas del diseño Atom, publica sus primeras historietas en las revistas más representativas de los años 80 (*Madriz, Cairo, Marca Acme, La Luna...*). Por sus páginas deambulan personajes paradójicos, salidos de la cultura de kiosco y la serie B, como aquel escritor agredido por sus propias historias, o ese tipo obsesionado por el recuerdo de su propia muerte, o el estudiante que cuando es fotografiado aparece otro sujeto en la foto...

Carlos cierra esta etapa en 1988.

Entonces se dedica a la ilustración, dibuja unos cuantos libros y gana un par de premios.

Cierra esta etapa en 2001, toda una odisea.

Indignado con las relaciones editor/ilustrador se apunta al movimiento asociativo con inusitado fervor. Consigue unas cuantas cosas, pero al final no compensó el esfuerzo.

Cierra esta etapa en 2007.

Se rehace con proyectos docentes muy estimulantes e imparte clases y talleres por el mundo a todo ilustrador o ilustradora en ciernes que se quiera apuntar.

Contento pero cansado, cierra esta etapa en 2017.

Ilusionado y sobre todo, bien acompañado, crea la revista digital [The Valencianer](#) con el objetivo de salir mensualmente durante un año.

Pasado un año y poco, cierra esta etapa en 2018.

Desde entonces, su mente deambula por paradero desconocido.

El amigo de Kafka

de Carlos Ortin, narrado por Alfons Aladreta

El amigo de Kafka (publicado en octubre de 2022) es una traición hecha libro. **Alfons Aladreta** –misterioso colaborador intermitente de los mejores medios de cultura subversiva levantina–, ingresó para siempre en un convento de Carmelitas Calzados. Pero antes de eso pidió a **Carlos Ortin** –depositario de la totalidad de sus manuscritos–, que los destruyera.

Carlos no le hizo caso y ha publicado una selección de los mejores en este libro, junto a sus propias ilustraciones. El convento en el que Alfons Aladreta ha ingresado es de clausura, así que no esperamos que se entere de esta traición en breve. Para cuando esto pueda llegar a suceder, la tirada estará agotada y nos habremos ido a seguir haciendo libros a algún paraíso legal.

El amigo de Kafka contiene 44 historias robadas a **Alfons Aladreta**, acompañadas de 44 ilustraciones de **Carlos Ortin**, descuidero cultural y **Premio Nacional de Ilustración 1999**. También contiene una justificación del latrocinio, escrita e ilustrada por Carlos Ortin. Prologado con amor por **Cristina Durán, Premio Nacional de Cómic 2019**.

Dos de sus ilustraciones también han sido seleccionadas para participar en la muestra que representará a la ilustración española contemporánea en la Feria del libro de Frankfurt 2022.

(Editorial **El ladrón de calcetines**)