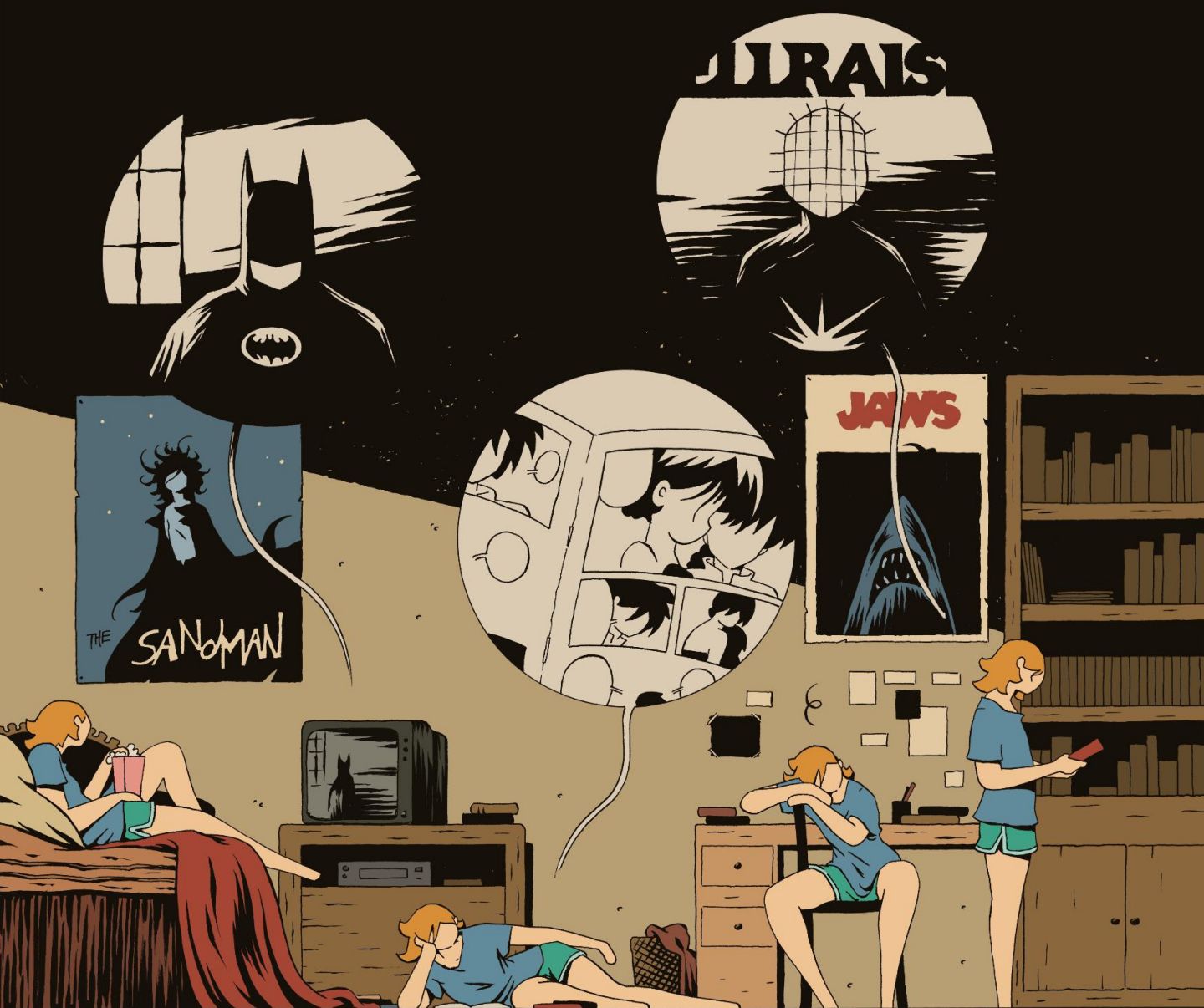


VINYETES I FOTOGRAMES:

PRIMERA JORNADA AL VOLTANT DELS LLENGUATGES DEL CINE I EL CÒMIC

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA 30 DE NOVEMBRE DE 2022



Organitzen:



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
CÒMIC
CINEMA

Col·laboren:



CÀTEDRA
D'ESTUDIS
DEL CÒMIC



fundación sm
UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Cátedra ECC-UAH de Investigación
y Cultura del Cómic



Universidad
de Alcalá

VINYETES I FOTOGRAMES:

PRIMERA JORNADA AL VOLTANT DELS LLENGUATGES DEL CINE I EL CÒMIC

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA 30 DE NOVEMBRE DE 2022

PROGRAMA

Sessió de matí

- 9:45: Obertura
- 10:00-10:45: Los pioneros del transmedia
Álvaro Pons. Universitat de València
- 11:00-11:45: El cine pop de los años 60
Adela Cortijo. Universitat de València
- 12:00-12:45: Cómic y series, modelos de secuencialidad
Áurea Ortiz. Filmoteca Valenciana
- 12:45-13:30: Debat

Sessió de vesprada

- 16:00-16:45 : Federico Fellini y los imaginarios del cómic
Asier Mensuro. Comissari d'exposicions
- 17:00-17:45 : Moebius, el dibujante que filmaba
Elisa McCausland i Diego Salgado. Universidad Complutense de Madrid
- 18:00-18:45 : La influencia del cómic en el cine de Chris Marker, Jean-Luc Godard y Alain Resnais
Roberto Bartual. Universidad de Valladolid
- 18:45-19:30: Debat

DATA

30 de novembre de 2022

LLOC

Aula seminari Centre Cultural La Nau
(C/Universitat, 2. 46002 València)
Versió en línia

PLACES

25 presencials
25 en línia

INSCRIPCIÓ

Gratuïta fins a completar aforament per
ordre d'inscripció en :
<https://go.uv.es/6qca1BE>

ORGANITZACIÓ

Aula de Còmic Universitat de València
Aula de Cinema Universitat de València
Càtedra d'Estudis del Còmic
Fundació SM-Universitat de València
Cátedra de Investigación y Cultura del
Cómico ECC-Universidad de Alcalá de
Henares

COMITÉ ORGANITZADOR

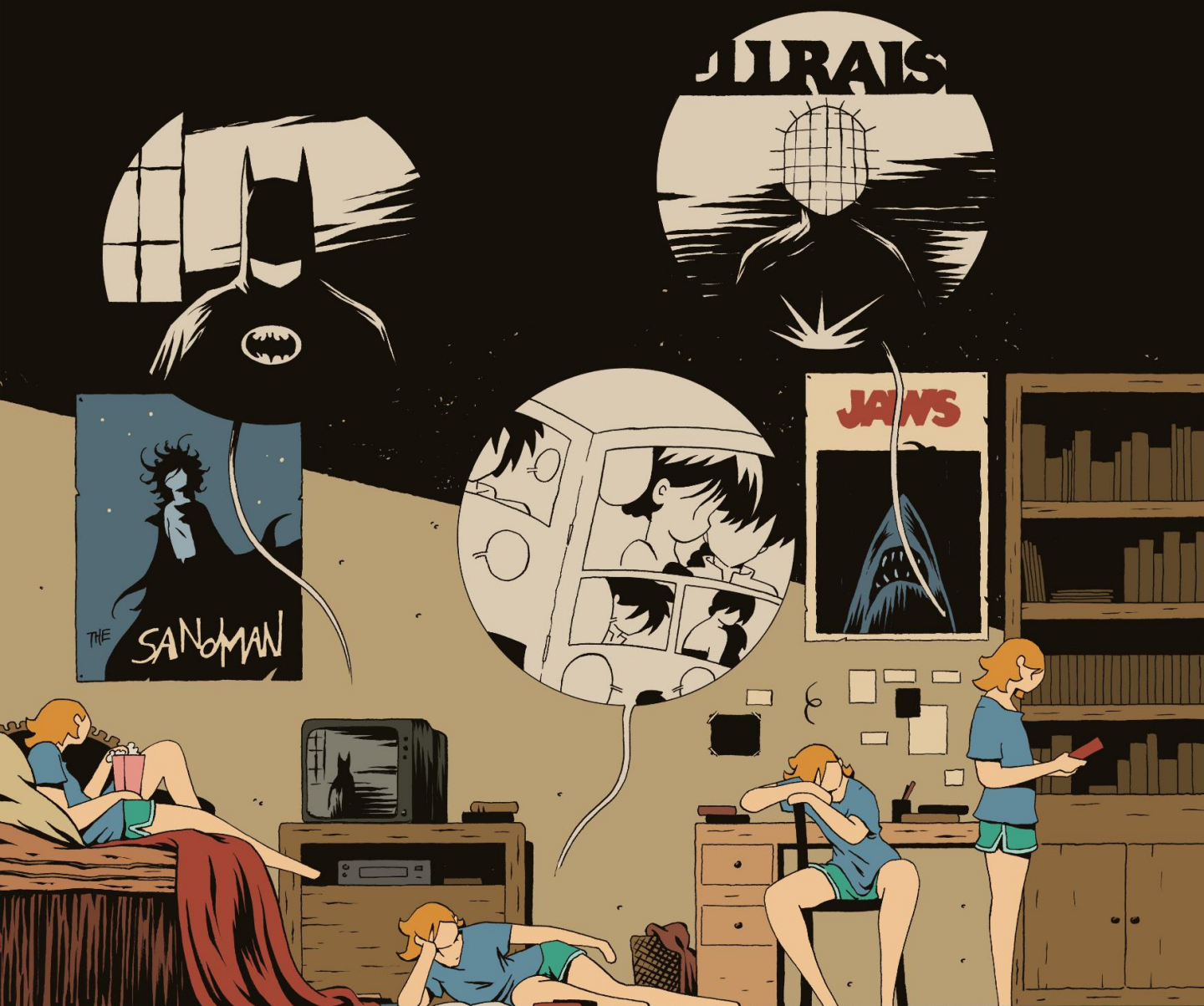
Álvaro Pons. Universitat de València
Elisa McCausland. Universidad
Complutense de Madrid
Diego Salgado. Universidad Complutense
de Madrid

VIÑETAS Y FOTOGRAMAS:

PRIMERA JORNADA EN TORNO A LOS LENGUAJES DEL CINE Y EL CÓMIC

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

30 DE NOVIEMBRE DE 2022



Organizan:



UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
CÓMIC
CINEMA

Colaboran:



fundación sm
UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Cátedra ECC-UAH de Investigación
y Cultura del Cómic



Universidad
de Alcalá

VIÑETAS Y FOTOGRAMAS:

PRIMERA JORNADA EN TORNO A LOS LENGUAJES DEL CINE Y EL CÓMIC

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

30 DE NOVIEMBRE DE 2022

PROGRAMA

Sesión de mañana

- 9:45: Apertura
- 10:00-10:45: Los pioneros del transmedia
Álvaro Pons. Universitat de València
- 11:00-11:45: El cine pop de los años 60
Adela Cortijo. Universitat de València
- 12:00-12:45: Cómic y series, modelos de secuencialidad
Áurea Ortiz. Filmoteca Valenciana
- 12:45-13:30: Debate

Sesión de tarde

- 16:00-16:45 : Federico Fellini y los imaginarios del cómic
Asier Mensuro. Comisario de exposiciones
- 17:00-17:45 : Moebius, el dibujante que filmaba
Elisa McCausland y Diego Salgado. Universidad Complutense de Madrid
- 18:00-18:45 : La influencia del cómic en el cine de Chris Marker, Jean-Luc Godard y Alain Resnais
Roberto Bartual. Universidad de Valladolid
- 18:45-19:30: Debate

FECHA

30 de noviembre de 2022

LUGAR

Aula seminario Centre Cultural La Nau
(C/Universitat, 2. 46002 València)
Versión online

PLAZAS

25 presenciales
25 online

INSCRIPCIÓN

Gratuita hasta completar aforo por orden de inscripción en:
<https://go.uv.es/6qca1BE>

ORGANIZAN

Aula de Còmic Universitat de València
Aula de Cine Universitat de València
Cátedra de Estudios del Cómic Fundación SM-Universitat de Valencia.
Cátedra de Investigación y Cultura del Cómic ECC-Universidad de Alcalá de Henares

COMITÉ ORGANIZADOR

Álvaro Pons. Universitat de València
Elisa McCausland. Universidad Complutense de Madrid
Diego Salgado. Universidad Complutense de Madrid