



Propietat intel·lectual a la ciència a través del cinema

dijous 14 de gener, 18:00

El secreto de Tesla

(Tajna Nikole Tesle, Krsto Papic, 1980, 115')

dijous 21 de gener, 18:00

A Trick of Light

(Die Gebrüder Skladanowsky, Wim Wenders, 1995, 79')

dijous 28 de gener, 18:00

El hombre que cayó a la tierra

(The Man Who Fell to Earth, Nicolas Roeg, 1976, 140')

entrada lliure
aforament limitat
projeccions en digital
i en versió original
subtitulada en castellà

palau de cervero
pl. cisneros, 4

auladecinema@uv.es
www.uv.es/auladecinema

Cicle PATENTS CIENTÍFIQUES

Lloc: Saló d'actes del Palau de Cerveró (Pl. de Cisneros, 4 – València)

Horari: 18:00

Organitza: Aula de Cinema de la Universitat de València

Col·labora: Palau de Cerveró

Totes les sessions en VOSE, projectades en digital, amb presentació i col·loqui.

Entrada lliure fins a completar aforament.

Dijous 14 de gener, 18:00

El secreto de Tesla (*Tajna Nikole Tesle*, Krsto Papic, 1980, 115')

Presentació a càrrec d'un membre de l'Aula de Cinema.

Direcció: Krsto Papic **Guió:** Ivo Bresan, Ivan Kusan, Krsto Papic **Fotografia:** Ivica Rajkovic

Música: Andjelko Klobucar **Intèrprets:** Petar Bozovic, Strother Martin, Orson Welles, Dennis Patrick, Oja Kodar, Boris Buzancic.

Sinopsi: Vida de Nikola Tesla, enginyer nord-americà d'origen serbi, conegut fonamentalment per la invenció del sistema de transmissió elèctrica denominat corrent altern. Bona part de les seues invencions no van ser protegides per patents i moltes altres van ser directament robades.

Dijous 21 de gener, 18:00

A Trick of Light (*Die Gebrüder Skladanowsky*, Wim Wenders, 1995, 79')

Presentació a càrrec d'un membre de l'Aula de Cinema.

Direcció: Wim Wenders **Guió:** Wim Wenders, Sebastian Andrae, Henrick Heckmann, Veit Helmer, German Kral, Barbara Rohm, Alina Teodorescu **Música:** Laurent Petitgand **Fotografia:** Jürgen Jürges **Intèrprets:** Udo Kier, Otto Kuhnle, Ningú Buettner, Lucie Hürtgen-Skladanowsky, George Inci, Bodo Werner Lang, Christopher Merg.

Sinopsi: A la fi del segle XIX, els germans Skladanowsky inventen el bioscopi i realitzen les primeres projeccions cinematogràfiques amb públic, mesos abans que els Lumière.

Dijous 28 de gener, 18:00

El hombre que cayó a la Tierra (*The Man Who Fell to Earth*, Nicolas Roeg, 1976, 140')

Presentació a càrrec d'un membre de l'Aula de Cinema.

Direcció: Nicolas Roeg **Guió:** Paul Mayersberg (basat en la novel·la de Walter Tevis) **Música:** John Philips **Fotografia:** Anthony B. Richmond **Intèrprets:** David Bowie, Rip Torn, Candy Clark, Buck Henry, Jackson D. Kane, Bernie Casey.

Sinopsi: Thomas Jerome Newton, un extraterrestre amb forma humana, viatja a la Terra amb la intenció d'aconseguir aigua per al seu planeta, que pateix una sequera devastadora. Newton utilitza el seu coneixement de tecnologia més avançada per registrar patents de molts invents a la Terra.

Ciclo PATENTES CIENTÍFICAS

Lugar: Salón de actos del Palau de Cerveró (Pl. de Cisneros, 4 – Valencia)

Horario: 18:00

Organiza: Aula de Cinema de la Universitat de València

Colabora: Palau de Cerveró

Todas las sesiones en VOSE, proyectadas en digital, con presentación y coloquio.

Entrada libre hasta completar aforo.

Jueves 14 de enero, 18:00

El secreto de Tesla (Tajna Nikole Tesle, Krsto Papic, 1980, 115')

Presentación a cargo de un miembro del Aula de Cinema.

Dirección: Krsto Papic **Guion:** Ivo Bresan, Ivan Kusan, Krsto Papic **Fotografía:** Ivica Rajkovic

Música: Andjelko Klobucar **Intérpretes:** Petar Bozovic, Strother Martin, Orson Welles, Dennis Patrick, Oja Kodar, Boris Buzancic.

Sinopsis: Vida de Nikola Tesla, ingeniero norteamericano de origen serbio, conocido fundamentalmente por su invención del sistema de transmisión eléctrica denominado corriente alterna. Buena parte de sus invenciones no fueron protegidas por patentes y muchas otras fueron directamente robadas.

Jueves 21 de enero, 18:00

A Trick of Light (Die Gebrüder Skladanowsky, Wim Wenders, 1995, 79')

Presentación a cargo de un miembro del Aula de Cinema.

Dirección: Wim Wenders **Guion:** Wim Wenders, Sebastian Andrae, Henrick Heckmann, Veit Helmer, German Kral, Barbara Rohm, Alina Teodorescu **Música:** Laurent Petitgand **Fotografía:** Jürgen Jürges **Intérpretes:** Udo Kier, Otto Kuhnle, Nadie Buettner, Lucie Hürtgen-Skladanowsky, George Inci, Bodo Werner Lang, Christopher Merg.

Sinopsis: A finales del siglo XIX, los hermanos Skladanowsky inventan el bioscopio y realizan las primeras proyecciones cinematográficas con público, meses antes que los Lumière.

Jueves 28 de enero, 18:00

El hombre que cayó a la tierra (The Man Who Fell to Earth, Nicolas Roeg, 1976, 140')

Presentación a cargo de un miembro del Aula de Cinema.

Dirección: Nicolas Roeg **Guion:** Paul Mayersberg (basado en la novela de Walter Tevis) **Música:** John Philips **Fotografía:** Anthony B. Richmond **Intérpretes:** David Bowie, Rip Torn, Candy Clark, Buck Henry, Jackson D. Kane, Bernie Casey.

Sinopsis: Thomas Jerome Newton, un extraterrestre con forma humana, viaja a la Tierra con la intención de conseguir agua para su propio planeta, que sufre una sequía devastadora. Newton utiliza su conocimiento de tecnología más avanzada para registrar patentes de muchos inventos en la Tierra.

SCIENTIFIC PATENTS Cycle

Location: Assembly Hall of the Palaud de Cerveró (Pl. de Cisneros, 4 – Valencia)

Opening Hours: 18:00h.

Organised by: Cinema Club of the Universitat de València

With the collaboration of: Palau de Cerveró

All films are screened digitally, in original version with subtitles in Spanish, including a presentation and a discussion.

Free admission until full capacity.

Thursday 14 January, 18:00h.

The Secret of Nikola Tesla (Tajna Nikole Tesle, Krsto Papic, 1980, 115')

Presentation by a member of the Cinema Club.

Direction: Krsto Papic **Screenwriter:** Ivo Bresan, Ivan Kusan, Krsto Papic **Cinematography:** Ivica Rajkovic **Music:** Andjelko Klobucar **Cast:** Petar Bozovic, Strother Martin, Orson Welles, Dennis Patrick, Oja Kodar, Boris Buzancic.

Synopsis: Life of Nikola Tesla, American engineer of Serb origin, particularly known for his invention of the electricity transmission system called alternating current. A great part of his inventions weren't protected by patents and many others were directly stolen.

Thursday 21 January, 18:00h

A Trick of Light (Die Gebrüder Skladanowsky, Wim Wenders, 1995, 79')

Presentation by a member of the Cinema Club.

Direction: Wim Wenders **Screenwriter:** Wim Wenders, Sebastian Andrae, Henrick Heckman, Veit Helmer, German Kral, Barbara Rohm, Alina Teodorescu **Music:** Laurent Petitgand **Cinematography:** Jürgen Jürges **Cast:** Udo Kier, Otto Kuhnle, Nadie Buettner, Lucie Hürtgen-Skladanowsky, George Inci, Bodo Werner Lang, Christopher Merg.

Synopsis: At the end of the 19th century, the Skladanowsky brothers invent the bioscope and make the first cinematographic screenings with public, months before than the Lumière brothers.

Thursday 28 January, 18:00h

El hombre que cayó a la tierra (The Man Who Fell to Earth, Nicolas Roeg, 1976, 140')

Presentation by a member of the Cinema Club.

Direction: Nicolas Roeg **Screenwriter:** Paul Mayersberg based in the novel of Walter Tevis **Music:** John Philips **Cinematography:** Anthony B. Richmond **Cast:** David Bowie, Rip Torn, Candy Clark, Buck Henry, Jackson D. Kane, Bernie Casey.

Synopsis: Thomas Jerome Newton, an alien with the shape of a human being, travels to the Earth with the intention of getting water for his planet, which suffers devastating drought. Newton uses his latest technology knowledge to register patents of many inventions in the Earth.