

GUIÓ DE "LATE-NIGHT" I ENTRETENIMENT EN TELEVISIÓ

Professors: Nel·lo Pellisser i José Molins

Lloc: Centre Cultural La Nau (Aules Seminari / Sala de Bigues)

Horari: 17-20 h.

Programa

1a SESSIÓ

27 JUNY, PRESENCIAL

SALA DE BIGUES

NEL·LO PELLISSER

Fonaments i història del late night

Què és i com es fa un late night

Exemples clàssics i rupturistes de late nights

2a SESSIÓ

28 JUNY, PRESENCIAL

SALA DE BIGUES

NEL·LO PELLISSER

Infotainment, concursos i nous formats

Formats d'entreteniment aplicats a l'actualitat

Com tractar l'actualitat de manera divertida

Escriure concursos

Noves tendències en l'entreteniment

3a SESSIÓ

1 JULIOL, PRESENCIAL

SALA DE BIGUES

JOSÉ MOLINS

L'entrevista

Tipologies d'entrevistes en TV

Fonaments entrevista en Late Night

El model de post-entrevista en La Resistència

Espectura d'entrevista tutoritzada

4a SESSIÓ

2 JULIOL, PRESENCIAL

SALA DE BIGUES

JOSÉ MOLINS

El monòleg 1

El monòleg en TV

El monòleg en un late night

Recursos i exemples

5a SESSIÓ

3 JULIOL, PRESENCIAL

SALA DE BIGUES

JOSÉ MOLINS

El monòleg 2

Escriuim un monòleg en classe com s'escriuen en un late night: reunió de brainstorming, repartiment de notícies, escriptura tutoritzada i lectura

6a SESSIÓ

4 JULIOL, PRESENCIAL

AULES SEMINARI

JOSÉ MOLINS

Seccions humorístiques de late night i programes d'entreteniment

Com escriure seccions d'humor per a programes d'entreteniment

Anàlisi de seccions de diferents formats.

Espectura tutoritzada de seccions humorístiques i lectura

7a SESSIÓ

5 JULIOL, EN LÍNIA

JOSÉ MOLINS

El Sketch 1

Formats de sketch-xou.

Recursos i exemples.

Esriptura tutoritzada d'un sketch.

8a SESSIÓ

8 JULIOL, PRESENCIAL

AULES SEMINARI

JOSÉ MOLINS

El Sketch 2 (pràctica)

Esriptura tutoritzada d'un sketch.

Lectura i correccions.

SESSIÓ

9 JULIOL, PRESENCIAL

AULES SEMINARI

JOSÉ MOLINS

Escrivim un late night

Simulació d'una jornada d'escriptura en un dia normal en un late night

Brainstorming, repartiment de seccions per equips, escriptura tutoritzada i lectura

10a SESSIÓ

10 JULIOL, EN LÍNIA

TUTORIA, REVISIÓ DE PRÀCTIQUES I CONCLUSIÓ

NEL·LO PELLISSER (17-18.30 h.), JOSÉ MOLINS (18.30-20 h.)