

RESOLUCIÓN DE 6 DE MAYO DE 2026, DEL VICERECTORADO DE CULTURA, DEPORTES Y VINCULO SOCIAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, POR LA QUE SE HACE PÚBLICA LA RELACIÓN PROVISIONAL DE SOLICITUDES ADMITIDAS EN EL III CONCURSO RESIDIR EN LA INVESTIGACIÓN. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO A TRAVÉS DEL ARTE. II FASE DE SELECCIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS.

El Vicerrector de Cultura, Deportes y Vinculo Social de la Universitat de València, de acuerdo con las competencias delegadas por resolución de 28 de abril de 2026, del Rectorado, por la que se aprueba la delegación de competencias en los vicerrectorados, la secretaria general y otros órganos de la Universitat (DOGV nº 10.525, de 29 de abril de 2026),

De acuerdo con la resolución de 19 de febrero de 2026, por la que se convoca el III concurso Residir en la investigación. Transferencia del conocimiento a través del arte. **II Fase de selección de proyectos artísticos**

RESUELVE

Aprobar y hacer pública la relación provisional de proyectos admitidos, según el listado del Anexo I.

Se establece un plazo de 3 días hábiles, a contar desde el día siguiente a la publicación de la presente resolución en el Tauler Oficial d'Anuncis de la Universitat de València (<https://tauler.uv.es>), y en el sitio web (<https://links.uv.es/8ZlVa0i>), para efectuar las alegaciones que se consideren oportunas, así como para aportar la documentación requerida para subsanar la solicitud.

Valencia, 6 de mayo de 2026
El Vicerrector de Cultura, Deportes i Vinculo Social
(Por delegación del Rector, DOGV 10.352, 29.04.2026)

Albert Moncusí Ferre

ANEXO I

RELACIÓN PROVISIONAL PROPUESTAS DE PROYECTOS ARTÍSTICOS ADMITIDOS AL III CONCURSO RESIDIR EN LA INVESTIGACIÓN. TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO A TRAVÉS DEL ARTE. II FASE DE SELECCIÓN DE PROYECTOS ARTÍSTICOS.

TÍTULOS PROYECTOS ADMITIDOS	
1	CAMARA Y SAQUEO (AT-TASWIR WA AN-NAHB). FRAGMENTOS PARA UNA AUTOPSIA DEL CINE COLONIAL
2	MY INNER FRIEND
3	DE LA BANCADA AL PACIENTE
4	ANAR AL CAU, TROBAR EL REGNE. DISPOSITIUS PER SOSTENIR LA IMAGINACIÓN COL·LECTIVA
5	TRAMPANTOJO. LA CARA Y LA CRUZ DEL COLONIALISMO
6	EL TIEMPO QUE (NO) ENCAJA
7	LA MOSCA, UN AMIGO
8	(DES)COLONIALISMO. ARCHIVOS COLONIALES PORTÁTILES
9	EL CÓMIC
10	CORE
11	LA CUPULA Y EL ALMINAR. APUNTES (ENSAYO) DE UNA CARTOGRAFÍA DEL SILENCIO
12	REVOLUCIÓN PERMANENTE
13	VIDES EN TRÀNSIT