

RESOLUCIÓ DE 6 DE MAIG DE 2026 DEL VICERECTORAT DE CULTURA ESPORTS I VINCLE SOCIAL DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, PER LA QUAL ES FA PÚBLICA LA RELACIÓ PROVISIONAL DE SOL·LICITUDS ADMESES AL III CONCURS RESIDIR EN LA INVESTIGACIÓ. TRANSFERÈNCIA DEL CONEIXEMENT A TRAVÉS DE L'ART. II FASE DE SELECCIÓ DE PROJECTES ARTÍSTICS

El Vicerector de Cultura, Esports i Vincle Social de la Universitat de Valencia, d'acord amb les competències delegades per resolució de 28 d'abril de 2026, del Rectorat, per la qual s'aprova la delegació de competències en els vicerektorats, la secretaria general i altres òrgans d'aquesta Universitat (DOGV núm. 10.352, de 29 d'abril de 2026),

D'acord amb la resolució de 19 de febrer de 2026, per la qual es convoca el III concurs Residir en la Investigació. Transferència del coneixement a través de l'art. II **Fase de selecció de projectes artístics**,

RESOL

Aprovar i fer pública la relació provisional de projectes admesos, segons el llistat de l'annex I.

S'estableix un termini de 2 dies hàbils, a comptar a partir del dia següent a la publicació d'aquesta resolució al Tauler Oficial d'Anuncis de la Universitat de València <https://tauler.uv.es> , i en el lloc web <https://links.uv.es/c62vtXz>, per a efectuar les al·legacions que es consideren oportunes, així com a aportar la documentació requerida per a subsanar la sol·licitud.

València, 6 de maig de 2026
El Vicerector de Cultura, Esports i Vincle Social
(Per delegació del Rector, DOGV 10.352, 29.04.2026)

Albert Moncusí Ferre

ANNEX I

RELACIÓ PROVISIONAL DE PROJECTES ARTÍSTICS ADMESOS AL III CONCURS RESIDIR EN LA INVESTIGACIÓ. TRANSFERÈNCIA DEL CONEIXEMENT A TRAVÉS DE L'ART. II FASE DE SELECCIÓ DE PROJECTES ARTÍSTICS

TÍTOLS PROJECTES ADMESOS

- 1 CAMARA Y SAQUEO (AT-TASWIR WA AN-NAHB). FRAGMENTOS PARA UNA AUTOPSIA DEL CINE COLONIAL

- 2 MY INNER FRIEND

- 3 DE LA BANCADA AL PACIENTE

- 4 ANAR AL CAU, TROBAR EL REGNE. DISPOSITIUS PER SOSTENIR LA IMAGINACIÓ COL·LECTIVA

- 5 TRAMPANTOJO. LA CARA Y LA CRUZ DEL COLONIALISMO

- 6 EL TIEMPO QUE (NO) ENCAJA

- 7 LA MOSCA, UN AMIGO

- 8 (DES)COLONIALISMO. ARCHIVOS COLONIALES PORTÁTILES

- 9 EL CÓMIC

- 10 CORE

- 11 LA CUPULA Y EL ALMINAR. APUNTES (ENSAYO) DE UNA CARTOGRAFÍA DEL SILENCIO

- 12 REVOLUCIÓN PERMANENTE

- 13 VIDES EN TRÀNSIT
