

RESOLUCIÓ DE 25 DE MAIG DE 2022, DEL VICERECTORAT DE CULTURA I SOCIETAT DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, PER LA QUAL ES CONVOCA LA II EDICIÓ DEL CONCURS ACTIVA MÚSICA

La vicerectora de Cultura i Societat de la Universitat de València, d'acord amb les competències delegades per Resolució de 4 d'abril de 2022, del Rectorat de la Universitat de València (DOGV núm. 9317 d'11 d'abril de 2022), per la qual s'aprova la delegació de competències en els vicerectors i les vicerectores, la secretària general, el gerent i altres òrgans d'aquesta Universitat, [2022/2958]

RESOL:

Primer

Convocar i aprovar les bases que regulen la convocatòria de la II Edició del Concurs Activa Música, destinada a tota la comunitat de la Universitat de València: als seus estudiants de grau, màster o doctorat d'estudis oficials o propis, al personal docent i investigador (PDI), al personal d'administració i serveis (PAS), per a la premiar les millors propostes musicals. També pot participar-hi el personal pertanyent a les seues fundacions. Les actuacions guanyadores seran realitzades en directe pel sol·licitant, individualment o mitjançant associacions, col·lectius o agrupacions de persones físiques, al Centre Cultural La Nau o en algun altre espai de la Universitat de València, al llarg de l'any 2022.

Segon

En l'expedient respectiu figura la consignació pressupostària adequada i suficient per a atendre les obligacions de despesa que es puguen derivar d'aquesta convocatòria, que es finança a càrrec del capítol IV del pressupost de la Universitat de València per al 2022, clau orgànica 5210000000 i centre de cost 5210017, per un import de 5.000 €.

Contra aquesta resolució, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició davant el mateix òrgan que l'ha dictada, dins del termini d'un mes comptador a partir de l'endemà de publicar-se, o bé directament un recurs contenciós administratiu davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana, dins del termini de dos mesos comptadors a partir de l'endemà de publicar-se.

València, 25 de maig de 2022

La vicerectora de Cultura i Societat
(Per delegació de la rectora, DOGV 11.04.2022)

ESTER|
ALBA|
PAGAN

Firmado
digitalmente por
ESTER|ALBA|PAGAN
Fecha: 2022.05.25
12:15:23 +02'00'

Ester Alba Pagán

ANNEX I

II EDICIÓ DEL CONCURS ACTIVA MÚSICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, ESTUDI GENERAL

EXPOSICIÓ DE MOTIUS

La Universitat de València, a través del Vicerectorat de Cultura i Societat, en virtut de les competències delegades per Resolució de 4 d'abril de 2022, del Rectorat de la Universitat de València (DOGV d'11 d'abril de 2022), i amb la intenció de vincular la comunitat universitària en el desenvolupament d'activitats creatives i artístiques, i de presentar els espais universitaris com a plataforma dinàmica i oberta als seus interessos, convoca la **II edició del Concurs ACTIVA MÚSICA** de la Universitat de València.

ACTIVA MÚSICA és una convocatòria destinada a **tota la comunitat de la Universitat de València: als seus estudiants de grau, màster o doctorat d'estudis oficials o propis, al personal docent i investigador (PDI) i al personal d'administració i serveis (PAS)** per a promoure les pràctiques musicals de la comunitat universitària i premiar les seues millors propostes i iniciatives sobre aquest tema. **També pot participar en la convocatòria el personal pertanyent a les fundacions d'aquesta Universitat.**

BASES

Consta en l'expedient respectiu la consignació pressupostària adequada i suficient per a atendre les obligacions de despesa que puguen derivar-se d'aquesta convocatòria d'acord amb la resolució.

1.- OBJECTE DE LA CONVOCATÒRIA

L'objecte d'aquesta convocatòria és fomentar les pràctiques musicals i visibilitzar la creativitat de la nostra comunitat universitària. Per a això, se seleccionaran 10 propostes d'actuacions musicals que es presentaran al Centre Cultural La Nau o en algun altre espai de la Universitat de València.

2.- REQUISITS DE PARTICIPACIÓ

2.1. Pot participar-hi qualsevol membre amb vinculació activa a la Universitat de València en el moment de la present convocatòria: estudiants de grau, màster o doctorat d'estudis oficials o propis, personal docent i investigador (PDI), personal d'administració i serveis (PAS), bé a títol individual, o a través d'associacions, col·lectius o agrupacions de persones físiques en què almenys el 50% dels membres pertanga a alguns dels col·lectius que integren la comunitat universitària. Igualment, pot participar l'agrupació dels esmentats col·lectius d'aquesta Universitat. També pot participar el personal pertanyent a les fundacions de la Universitat de València.

2.2. La inscripció de les associacions, col·lectius o agrupació de persones físiques ha de ser realitzada per un dels seus membres, que ha de pertànyer a la Universitat de València. En la inscripció ha de relacionar-se la resta de participants.

2.3. En el cas de col·lectius o agrupació de persones físiques, les persones participants poden distribuir percentualment la quantia total de l'ajuda que s'assigne al col·lectiu o a l'agrupació. La possible distribució percentual s'ha de fer constar en el formulari de sol·licitud. En aquest cas, cadascun dels perceptors assumeix, en la proporció indicada, les responsabilitats fiscals que es deriven.

2.4. Cada participant, associació o col·lectiu únicament pot presentar una sol·licitud i una proposta d'actuació musical.

2.5. Les persones sol·licitants han d'estar al corrent del compliment de les obligacions tributàries i davant la Seguretat Social imposades per les disposicions vigents, i no incórrer en cap de les circumstàncies arrellegades en els punts 2 i 3 de l'article 13 de la Llei 38/2003, general de subvencions. Tots els membres d'un equip han de complir els requisits de la convocatòria.

3. REQUISITS DE LES PROPOSTES D'ACTUACIÓ MUSICAL

Les propostes seleccionades han de tenir una duració màxima de 15 minuts i poden ser realitzades en directe.

4. FORMULARI DE SOL·LICITUD I DOCUMENTACIÓ A PRESENTAR

4.1. D'acord amb l'article 2.e) del Reglament d'administració electrònica d'aquesta Universitat, de 23 de juny de 2020 (ACGUV 91/2020), que estableix l'obligació dels membres de la comunitat universitària de relacionar-se amb la Universitat de València per mitjans electrònics, les sol·licituds d'aquest concurs s'han de fer mitjançant els formularis accessibles en la web <https://webges.uv.es/uvEntreuWeb/menu.jsp?idtramite=PERS2UNIT>. Aquests s'han d'emplenar mitjançant l'aplicació ENTREU (Entorn de Tramitació Electrònica de la Universitat de València), amb l'usuari i la contrasenya de la Universitat de València.

El personal pertanyent a les fundacions de la Universitat, si no està obligat per la seua normativa pròpia a relacionar-se per mitjans electrònics amb ella, també pot presentar les sol·licituds en paper a través dels registres regulats per l'article 16 de la Llei 39/2015 d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

4.2. Les notificacions de les actuacions que es produïsquen a conseqüència de la tramitació de la present convocatòria es realitzaran a través del tauler oficial d'anuncis de la Universitat de València <https://tauler.uv.es>. En tot cas, les actuacions poden comunicar-se a les persones interessades, a més, mitjançant correu electrònic o mitjançant el sistema electrònic ENTREU de la Universitat de València.

4.3. El formulari de la sol·licitud (annex II) ha de contenir les dades del membre de la comunitat universitària que actua en nom de l'associació, agrupació o col·lectiu al qual represente, o les dades pròpies si actua a títol individual.

A més, ha de contenir la següent informació detallada sobre el projecte presentat:

- Programa amb els temes proposats.
- Títol i descripció dels temes (estil musical, duració i lletra si n'hi haguera).
- Enllaç en què figure una maqueta o registre dels temes proposats, amb una duració que no excedisca dels 15 minuts.
- Nom, descripció del grup/solista i fitxa artística (relació amb noms i cognoms de la totalitat d'artistes participants, funció que realitzen... (en el seu cas, instruments veu, etc.).
- Autor/s de lletra i música.
- Memòria tècnica de la proposta musical que indique els requeriments de producció i especificació tècnica.

4.4. En emplenar el formulari d'ENTREU s'ha de seleccionar:

- **Tipus d'unitat destinatària:** serveis universitaris i serveis centrals.
- **Nom unitat destinatària:** Servei de Cultura Universitària.
- **Grup destinatari:** II Concurs Activa Música.
- **Descripció:** nom del grup o solista.

4.5. La sol·licitud ha de ser acompanyada de la documentació següent:

- a) El formulari de la sol·licitud, emplenat i signat (annex II).
- b) Fotocòpia del DNI, NIE o passaport de la persona participant o del col·lectiu o agrupació de persones físiques i, si escau, NIF de l'associació.
- c) Currículum de les persones sol·licitants. Si el projecte és presentat per una associació, col·lectiu o agrupació de persones físiques, s'ha d'aportar, a més de la memòria de l'activitat realitzada per l'associació, col·lectiu o agrupació de persones físiques, els currículums individuals de les persones que participen en el projecte.
- d) Declaració responsable de cada una de les persones participants en el concurs, segons model normalitzat proporcionat pel Servei de Cultura Universitària, en el qual s'acredite el compliment de les obligacions tributàries i de la Seguretat Social, i que no incorre en cap de les circumstàncies que arregen els articles 13.2 i 13.3 de la Llei 38/2003, general de subvencions. En el supòsit que les sol·licituds siguen presentades per col·lectius, associacions o agrupació de persones físiques, ha d'incorporar-se la declaració responsable de cada una de les persones que hi participen. (annex III).

4.6. De conformitat amb el que preveu l'article 68 de la Llei 39/15, d'1 d'octubre del procediment administratiu comú de les administracions públiques, i amb l'article 23.5 de la Llei 38/2002, de 17 de novembre, general de subvencions, si s'adverteixen defectes formals o omissió en la sol·licitud o en la informació que ha d'acompanyar-la, es comunicarà a la persona sol·licitant, que disposarà de 10 dies hàbils per a esmenar la falta o acompanyar els documents preceptius, i es farà constar que si així no ho fa, es considerarà que desisteix de la seua petició, i s'arxivarà, amb resolució prèvia a aquest efecte, d'acord amb l'article 68 de la Llei citada.

5.- TERMINI DE PRESENTACIÓ

El termini de presentació de sol·licituds s'inicia a partir de l'endemà de la publicació de l'extracte de la resolució de la convocatòria en el *Diari Oficial de la Generalitat Valenciana* (DOGV), i acaba el dia 28 de juliol de 2022.

6.- PROCEDIMENT DE CONCESSIÓ

El procediment de concessió d'aquests premis és de concurrència competitiva, segons el que disposa l'article 22 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

Es farà una selecció de fins a deu propostes d'actuacions musicals que seran publicades en el tauler oficial de la Universitat de València <https://tauler.uv.es> i en el lloc web <https://links.uv.es/7cxniv9>.

Adicionalment es comunicarà als sol·licitants a través de l'aplicació ENTREU o mitjançant correu electrònic.

7.- ÒRGANS COMPETENTS EN EL PROCEDIMENT

L'òrgan competent per a la instrucció del procediment de concessió dels premis és el Servei de Cultura Universitària.

L'avaluació dels projectes es durà a terme per una comissió avaluadora, d'acord amb els criteris de valoració establerts en aquestes bases.

8.- COMISSIÓ AVALUADORA I CRITERIS

8.1. La comissió avaluadora és proposada pel Vicerectorat de Cultura i Societat de la Universitat de València i ha d'estar formada pels membres següents:

- Directora del Servei de Cultura Universitària de la Universitat de València, que la presideix.
- Delegat de la rectora per a estudiants.
- Una persona representant dels estudiants de la Universitat de València.
- Cap d'iniciatives d'Activa Musica de la Universitat de València.
- Un tècnic o una tècnica de gestió del Servei de Cultura Universitària de la Universitat de València, que actua de secretari/ària.

Les persones integrants de la comissió avaluadora es faran públiques en el tauler oficial d'anuncis de la Universitat de València <https://tauler.uv.es> i en el lloc web <https://links.uv.es/7cxniv9>

8.2. La comissió avaluadora té en compte els criteris següents per a la selecció dels projectes:

CRITERI	%
Qualitat artística de la proposta	45
Definició del programa	25
Adequació a les bases de la convocatòria	30
TOTAL	100

9.- PROCÉS DE RESOLUCIÓ

9.1. La comissió avaluadora valorarà les propostes musicals presentades i proposarà la concessió dels premis a les deu millors propostes d'actuació musical.

9.2. Els premis seran adjudicats per resolució de la Vicerectora de Cultura i Esport de la Universitat de València, després d'haver comprovat el compliment dels requisits especificats en la present convocatòria i vista la proposta la comissió avaluadora.

9.3. La resolució de concessió es publicarà, amb efectes de notificació, en el tauler oficial d'anuncis de la Universitat de València <https://tauler.uv.es> i se li donarà difusió en el lloc web <https://links.uv.es/7cxniv9>. Addicionalment, es comunicarà a les persones sol·licitants a través de l'aplicació ENTREU o mitjançant correu electrònic.

9.4. La comissió avaluadora pot no concedir la totalitat dels premis prevists d'acord amb la qualitat de les propostes d'actuació presentades, sempre que aquestes no arriben a una puntuació mínima de 5 punts sobre 10. Seran rebutjades aquelles actuacions musicals que puguen contravenir els principis regulats pels articles 4 i 5 dels Estatuts de la Universitat de València.

9.5. En cap cas, la suma dels imports concedits pot superar el crèdit d'aquesta convocatòria.

9.6. El termini de resolució i notificació del procediment, segons l'art. 25.4 de la Llei 38/2003, de 17 de desembre, general de subvencions, no pot excedir de **6 mesos**, i es computa a partir de la publicació de la corresponent convocatòria, llevat que aquesta pospose els seus efectes a una data posterior.

10.- RECURSOS

Contra la resolució de selecció i concessió, que exhaureix la via administrativa, es pot interposar recurs potestatiu de reposició, en el termini d'**1 mes**, comptador des de l'endemà de la publicació davant el mateix òrgan que el va atorgar, o bé, directament, recurs contenciós administratiu, en el termini de **2 mesos**, comptadors des de l'endemà de la seua publicació, davant els òrgans de la jurisdicció contenciosa administrativa de la Comunitat Valenciana.

11.- DOTACIÓ ECONÒMICA

11.1. L'import total dels premis a concedir ascendeix a 5.000 € i es finança a càrrec del capítol 4 del pressupost de la Universitat de València per a l'any 2022, clau orgànica 521000000 i centre de cost 5210017.

11.2. La dotació econòmica per a cadascun dels projectes seleccionats és de 500 € per proposta musical.

11.3. La quantitat econòmica indicada per a cada proposta musical està subjecta a les retencions legalment establertes d'acord amb la legislació fiscal.

11.4. L'import dels premis concedits serà abonat en un 100% una vegada duta a terme l'actuació musical, mitjançant transferència bancària.

12.- OBLIGACIONS DE LES PERSONES BENEFICIÀRIES

Les persones beneficiàries han de complir les obligacions següents:

- a) Acceptar per escrit el premi concedit en imprès normalitzat, facilitat pel Servei de Cultura Universitària, signat per la persona beneficiària, dins del termini de 10 dies naturals a partir de la publicació de concessió en el tauler oficial d'anuncis de la Universitat de València <https://tauler.uv.es>. Si no és acceptat en aquest termini, s'entendrà que hi renuncia.
- b) Acceptar per escrit les normes d'ús i de protecció patrimonial del Centre Cultural La Nau o del lloc de la Universitat on es realitze l'actuació, si procedira.
- c) Dur a terme les actuacions musicals en la manera i mesura descrites en la sol·licitud objecte de la concessió del premi. Aquestes actuacions se celebraran al Centre Cultural La Nau o en un altre espai de la Universitat de València. El Servei de Cultura Universitària determinarà el lloc definitiu i les dates de celebració, atesa la disponibilitat dels espais i la seua adequació a les propostes musicals.
- d) El Servei de Cultura Universitària supervisa i coordina tota la publicitat i comunicació derivada d'aquesta convocatòria.
- e) El Servei de Cultura Universitària organitza el concert musical, i proporcionarà els recursos necessaris de producció (equip tècnic, escenari, llum, so, a més d'una bateria i un teclat/piano).
- f) Els participants són responsables de l'adequat manteniment i ús dels equips proporcionats, i es fan responsables dels possibles desperfectes.
- g) Acreditar l'acceptació i el compromís de compliment de les normes generals per a treballadors externs, així com justificar recepció de la informació referent als riscos laborals i higiènics existents en els locals i instal·lacions d'aquesta Universitat i de les seues mesures preventives.

13.- PAGAMENT DELS PREMIS

Els premis es concedeixen en concepte de subvenció, estan subjectes al compliment de les bases d'aquesta convocatòria, i es tramiten en règim de concurrència competitiva, segons el que disposa l'article 22 de la Llei general de subvencions.

L'import de les ajudes concedides és abonat mitjançant transferència bancària.

14.- RÈGIM SUPLETORI

Tant les actuacions de la comissió avaluadora, com tots els altres aspectes de procediment, s'han d'ajustar al que preveu aquesta convocatòria i supletòriament és aplicable la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques, la Llei 1/2015, de 6 de febrer, de la Generalitat, d'hisenda pública, del sector públic instrumental i de subvencions i la Llei general de subvencions, Llei 38/2003, de 17 de novembre. En qualsevol cas, el procediment de concessió dels premis es regeix pels principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació, mitjançant la valoració dels projectes d'acord amb els criteris contemplats en les bases.

15.- PROTECCIÓ DADES DE CARÀCTER PERSONAL

15.1. Dades del responsable

Universitat de València. Estudi General CIF: Q4618001D
Av. Blasco Ibáñez, 13; 46010 València lopd@uv.es

15.2. Finalitats i base jurídica del tractament

En compliment del que disposa el Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell, de 27 d'abril de 2016, relatiu a la protecció de les persones físiques en allò que fa referència al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades, us informem que les dades personals subministrades en aquest procés s'incorporaran als sistemes d'informació de la Universitat de València que siguen procedents, amb la finalitat de gestionar i tramitar la sol·licitud de participació en el concurs, de conformitat amb el que estableix la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

15.3. Procedència de les dades

La Universitat de València únicament tractarà les dades proporcionades per la sol·licitant o el sol·licitant.

15.4. Destinataris de les dades personals

En el marc de la relació que s'estableix amb motiu de la sol·licitud de participació en els premis, s'informa que se cediran les dades estrictament necessàries en els següents supòsits i per a les finalitats següents:

- A entitats financeres per al pagament dels imports dels premis concedits.
- Publicació de la resolució de concessió en el tauler oficial de la Universitat de València. Addicionalment, a efectes informatius, pot informar-se de la resolució en pàgines web allotjades sota el domini oficial de la Universitat de València.
- Publicació del beneficiari/ària, import i objecte del premi en el portal de transparència de la Universitat de València (www.uv.es/transparencia), en compliment del que estableix l'article 8.1 a) de la Llei 19/2013, de 9 de desembre, de transparència, accés a la informació pública i bon govern i de l'article 9.1 e) de la Llei 2/2015, de 2 d'abril, de transparència, bon govern i participació ciutadana de la Comunitat Valenciana.
- A la Base de Dades Nacional de Subvencions (BDNS), en compliment del que estableix l'article 20 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

15.5. Termini de conservació de les dades

Les dades es conservaran i seran, si escau, cancel·lades d'acord amb els criteris següents:

A.- Quant a les participants o els participants als quals no es concedisca el premi, les seues dades es conservaran durant els períodes previstos en la legislació administrativa en garantia dels seus drets.

B.- Quant a la participant o el participant al qual es concedisca el premi, les dades es conservaran durant tot el període vinculat a la gestió de la convocatòria, s'incorporaran si escau al seu expedient i es conservaran amb finalitats d'acreditació i certificació de la concessió.

15.6. Drets

Les persones que proporcionen dades tenen dret a sol·licitar al responsable del tractament l'accés a les seues dades personals, la seua rectificació o supressió, la limitació del seu tractament, a oposar-se al tractament, així com el dret a la portabilitat de les dades. Les persones interessades poden exercir els seus drets d'accés mitjançant l'enviament d'un correu electrònic dirigit a actimusi@uv.es, des d'adreces oficials de la Universitat de València, o bé, mitjançant escrit acompanyat de còpia d'un document d'identitat i, si escau, documentació acreditativa de la sol·licitud, dirigit al delegat de Protecció de Dades a la Universitat de València.

15.7. Dret a presentar una reclamació davant una autoritat de control

La Universitat de València, les seues fundacions i entitats associades estan adaptades a la LOPD i al RGPD. Tenen habilitada una adreça lopd@uv.es per a qualsevol informació, suggeriment, petició d'exercici de drets i resolució amistosa de controvèrsies en matèria de protecció de dades de caràcter

personal, sense perjudici del dret a presentar una reclamació davant l'autoritat de control competent.

15.8. Polítiques de privacitat de la Universitat de València

Poden consultar-se les nostres polítiques de privacitat de la Universitat de València en <http://links.uv.es/qbf2qd6>

16.- DISPOSICIÓ FINAL

La participació en aquesta convocatòria implica el coneixement, enteniment i acceptació de les presents bases. Qualsevol qüestió o dubte que pugui sorgir en la seua interpretació serà resolt segons els criteris del Vicerectorat de Cultura i Esport de la Universitat de València.

Per a qualsevol consulta relacionada amb la convocatòria podeu dirigir-vos a:

actimusi@uv.es