

VERSIÓN CASTELLANO PÁGINA 4

RESOLUCIÓ DE 27 DE MARÇ DE 2024 DEL VICERECTORAT DE CULTURA I SOCIETAT DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA, PER LA QUAL ES FA PÚBLICA LA LLISTA PROVISIONAL DE SOL·LICITUDS ADMESES I EXCLOSES A LA III EDICIÓ DEL CONCURS ACTIVA CULTURA

La Vicerectora de Cultura i Societat de la Universitat de València, d'acord amb les competències delegades per resolució de 20 de maig de 2022, del Rectorat de la Universitat de València (DOGV núm. 9350, de 30 de maig de 2022, per la qual s'aprova la delegació de competències en els vicerectors, les vicerectores, la secretària general, el gerent i altres òrgans d'aquesta Universitat [2022/4587]

D'acord amb la resolució de 17 de novembre de 2023, per la qual es convoca la **III edició del Concurs ACTIVA CULTURA**,

RESOL

Aprovar i fer pública la relació provisional d'activitats admeses, segons el llistat de l'annex I, així com fer pública la relació provisional d'activitats excloses, segons l'annex II.

S'estableix un termini de 10 dies hàbils, a comptar a partir del dia següent a la publicació d'aquesta resolució al Tauler Oficial d'Anuncis de la Universitat de València <https://tauler.uv.es> , i en el lloc web <https://links.uv.es/zrjLYd9>, per a efectuar les al·legacions que es consideren oportunes, així com a aportar la documentació requerida per a subsanar la sol·licitud.

València, 27 de març de 2024

La Vicerectora de Cultura i Societat
(Per delegació de la rectora, DOGV 9350, de 30.05.22)

ANNEX I

RELACIÓ PROVISIONAL DE PROPOSTES D'ACTIVITATS CULTURAL I ARTÍSTIQUES ADMESES, PER ORDRE DE PRESENTACIÓ A LA SEU ELECTRÒNICA DE LA UNIVERSITAT, A LA III EDICIÓ DEL CONCURS ACTIVA CULTURA 2023

01.- Colectivizando la ciudad y la memoria

03.- La cultura sicilíptica en la Edad de Plata valenciana: L'ínfern de Rafael Solaz

04.- Trobades Espai públic, col.lectiu i pràctiques de moviment

05.- Renaixement sonor: Inspirant la nova generació valenciana

08.- Valencia y sus archivos: Una mirada al patrimonio libresco de la ciudad

09.- Piezas de derribo

10.- La flor al mur

11.- Sinestesia: Deriva y explotación desde el Arte en el Jardín Botánico

12.- Se non é vero, non é ben trobato

13.- Cultura a Escena: Entrevistes sobre el Patrimoni Cultural i Natural

14.- Los siete velos de Inma Coll

15.- Todas las voces, todas, todas las manos todas

16.- Cuerpos y Letras: Voces Migrantes en la Universitat de València

17.- Cuerpos de barro: trasuntos de vida desde el gesto en la obra de Evarist Navarro

19. Neoliberalización de la subjetividad, relatos y apuntes en torno a la acción colectiva no gubernamental en el movimiento vecinal del barrio Fuensanta en la ciudad de Valencia

20.- Desamparados: La exclusión y estigmatización de la locura en el siglo XXI

21.- ¿Puedo ir al baño?

22.- La Ruta dels Monestirs – Pas del Pobre

23.- Jornades de reflexió del programa Joventut i Planeta

ANNEX II

RELACIÓ PROVISIONAL DE PROPOSTES D'ACTIVITATS CULTURAL I ARTÍSTIQUES NO ADMESES, PER ORDRE DE PRESENTACIÓ A LA SEU ELECTRÒNICA DE LA UNIVERSITAT, A LA III EDICIÓ DEL CONCURS ACTIVA CULTURA 2023

02. Ítaca: El paraíso al que volver (Manca documentació, proposta incompleta i/o mal complimentada. Punts 4.5.a, 4.5.b i 4.5.d de les bases de la convocatòria)
-
06. Al son de pluma y tintero (Manca documentació, proposta incompleta i/o mal complimentada. Punt 4.5.a de les bases de la convocatòria)
-
07. Revista Oblivius (Manca documentació, proposta incompleta i/o mal complimentada. Punt 4.5.c de les bases de la convocatòria)
-
18. Vivus – Arte con Bioplásticos (Manca documentació, proposta incompleta i/o mal complimentada. Punt 4.5.a de les bases de la convocatòria)
-