

JORNADA

Conservación digital del patrimonio

FACULTAT DE
GEOGRAFIA I
HISTÒRIA,
UNIVERSITAT DE
VALÈNCIA

VIERNES 21 DE
MARZO 2025
16:00H - 19:30H

SALA
PALMIRENO
(AULA F3.4)

SIN INSCRIPCIÓN

PROGRAMA

16:00H PONENCIA

¿Sueñan los visitantes virtuales con museos online? Cómo crear experiencias digitales para disfrutar del arte. **Iñaki Arredondo**. CEO, *The Mad Pixel Factory*.

17:00H PONENCIA

Una experiencia docente para la conservación digital del patrimonio cultural: la ermita de San Juan de Ruesta y sus pinturas murales. **Alberto Castán**. Profesor de Historia del Arte, Universidad de Zaragoza.

18:00H DESCANSO

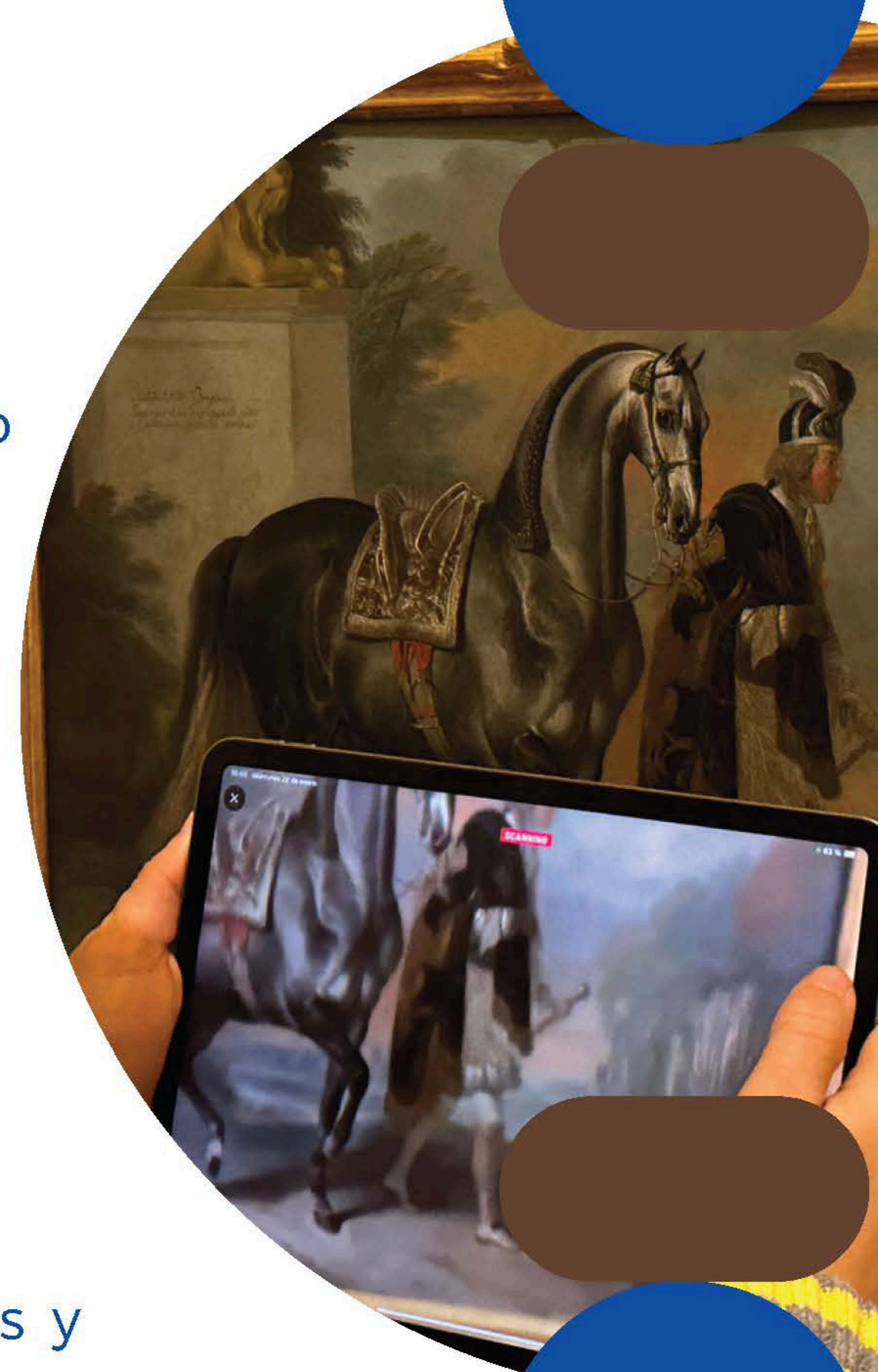
18:20H MESA REDONDA

Experiencias sobre medios digitales y virtualización del patrimonio.

Participan:

- **Javier Campos**. Presidente de la Asociación Valenciana de Realidad Extendida.
- **Mar Gaitán**. Proyecto Towched.
- **Vanesa García**. Proyecto MayaTech.
- **Álvaro Solbes**. Proyecto ChemiNova.

19:30H FIN DE LA JORNADA



Con el apoyo de:

ChemiNova

Funded by
the European Union

towched

Funded by
the European Union

MAYATECH

Servei de
Formació Permanent i
Innovació Educativa

uvcultura

CULTURA
ALS
CAMPUS

Música
Arts Escèniques
Exposicions
Debats
Conferències

Blasco Ibañez
Tarongers
Burjassot
Ontinyent

GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitat i Ocupació

Jornada de estudio
organizada por:

DHECA

Master Patrimonio Cultural
Identificación, Análisis y Gestión

DIGITAL
HERITAGE
AND
CULTURAL
ANALYSIS

525
anys
1499 - 2024
UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

Facultat de Geografia i Història