

## Cultura als campus Blasco Ibáñez

Cicle la mort i el procés de morir

### **TANCAR EL DOL: AFUSELLAMENTS I EXHUMACIONS A LES FOSSES DE PATERNA**

Debat amb la participació de Vicenta Verdugo Martí, historiadora i membre de l'Aula d'Història i Memòria Democràtica i Eva Máñez, fotoperiodista.

7 de març a les 19.00 hores a la sala de graus de la Facultat de Geografia i Història.

Coorganitza: Aula d'Història i Memòria Democràtica, Servei de Cultura Universitària.

La historiadora Vicenta Verdugo i la fotoperiodista Eva Máñez conversaran sobre la mort i el dol amb una mirada femenina a les fosses comunes del cementeri de Paterna. Una mirada que atindrà el passat, les dones executades per la dictadura en la postguerra immediata; i en el present, les dones que avui lluiten per recuperar la memòria i dignitat dels seus familiars. Dues generacions amb un nexu comú: la repressió franquista.



Fotografia d'Eva Máñez, fotoperiodista

## Cultura en los campus Blasco Ibáñez

Ciclo la muerte y el proceso de morir

### **CERRAR EL DUELO: FUSILAMIENTOS Y EXHUMACIONES EN LAS FOSAS DE PATERNA**

Debate con la participación de Vicenta Verdugo Martí, historiadora i miembro del aula de Historia i Memoria Democrática i Eva Máñez, fotoperiodista

7 de marzo a las 19:00 horas en la sala de grados de la Facultad de Geografía e Historia

Coorganiza: Aula de Historia y Memoria Democrática, Servicio de Cultura Universitaria

La historiadora Vicenta Verdugo y la fotoperiodista Eva Máñez conversarán sobre la muerte y el duelo con una mirada femenina a las fosas comunes del cementerio de Paterna. Una mirada que atenderá al pasado, a las mujeres ejecutadas por la dictadura en la inmediata posguerra; y al presente, a las mujeres que hoy luchan por recuperar la memoria y dignidad de sus familiares. Dos generaciones con un nexo común: la represión franquista.



Fotografía de Eva Máñez, fotoperiodista