

LES EUROPEES MENUEDES  
LAS PEQUEÑAS EUROPAS

PRESENTEN

# LA FIRA INVISIBLE

ESCENA ERASMUS  
PROFECTE TEATRAL EUROPEU  
DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

DIRECCIÓ: ANNA MARÍ



UN ESPECTACLE ESCRIT PER:

GABI OCHOA  
GUADA SÁEZ  
JAVIER SAHUQUILLO  
ANNA MARÍ  
DANIEL TORMO

ORGANITZA I PRODUÏX:

ESCENA ERASMUS  
Universitat de València

INSTRUMENTAL  
ERASMUS

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

Vicepresident  
d'Iniciatives Locals i Cooperació  
Vicepresident  
de Cultura i Esports

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA  
Fundació General

PATROCINA:

UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (UV)

caixa popular

COL·LABORA:

fundación  kutxabank

## **“LA FIRA INVISIBLE”**

**ESCENA ERASMUS DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA I ÀREA DE CULTURA  
DIPUTACIÓ DE VALÈNCIA**

### **FITXA ARTÍSTICA:**

Intèrprets: Natalia Adamczyk (Polònia), Marc Company (València), Mara Hold (Alemanya), Stefano d'Ippolito (Itàlia), Lucas Casasco (Brasil), Szymon Miczek (Polònia), Manuel Rammingner (Àustria), Maria Rubio (València), Ismael Sempere (Alacant), Judith Sanz (Sòria), Glòria Vindel (València) y Clelia Zoccatelli (Itàlia).

Direcció escènica: Anna Marí

Textos de: Gabi Ochoa, Javier Sahuquillo, Guada Sáez, Anna Marí y Daniel Tormo.

Coordinació de la dramaturgia: Daniel Tormo

Ajudant de direcció i moviment escènic: María José Soler

Música: Panchi Vivó

Entrenament actoral i dicció: Daniel Tormo

Disseny i realització d'escenografia: Luis Crespo

Vestuari: Marian Varela

Disseny de llums i cap tècnic: Mundi Gómez

Direcció i producció de gira: Josep Valero

Direcció del projecte Escena Erasmus: Anna Marí, Daniel Tormo i Josep Valero.

**Produeix:** Àrea de Cultura de la Diputació de València i Universitat de València (Vicerectorat de Cultura i Igualtat i Vicerectorat d'Internacionalització i Cooperació).

**Patrocina:** Vicerectorat de Participació i Projecció Territorial UV – Programa UniSocietat-Caixa Popular.

**Col·labora:** Fundació General de la Universitat de València i Fundació SGAE.

## SINOPSI DE L'ESPECTACLE:

*La fira invisible* és la segona part d'una trilogia d'espectacles sobre les migracions que Escena Erasmus va començar l'any passat amb *El circ de la frontera*, i que continuarà l'any que ve amb un espectacle interpretat per sis actrius i actors europeus i per sis actrius i actors refugiats provinents d'altres parts del món.

A l'última escena del nostre espectacle de l'any passat veiem com una família que s'havia vist obligada a fugir del seu país aconseguia arribar a Europa després d'un temps de sofriment a l'altra banda de la frontera.

Ara trobem la mateixa família dins d'Europa, i veiem com només entrar-hi s'ha vist atreta per una fira molt especial. Una fira és un lloc brut i brillant, sinistre i màgic, innocent i pervers, càndid i perillós, és un lloc de contrastos ple d'atraccions i habitat per gent d'orígens diversos.

La fira és un espai nòmada que es repeteix a totes les ciutats d'occident. La fira és un gran teatre, un gran teatre on veiem representat el nostre món.

En aquesta fira es rifaran els papers que hauran d'interpretar els nostres actors en un nou gran teatre del món, un món que, tot i que sembla anar cap a la tragèdia, des d'Escena Erasmus apostem per canviar-lo perquè el volem veure des d'una il·lusionadora esperança.

Benvingudes i benvinguts a La Fira Invisible.

**16/17/18/19 maig 2017. 19.30hores**

**COMPRA D'ENTRADES EN: [www.latenda.es/entrades](http://www.latenda.es/entrades) (Cada entrada costarà 2€)**

### Enlace a redes sociales:

Web: [www.escenaerasmus.eu](http://www.escenaerasmus.eu)

Facebook: <https://www.facebook.com/escena.erasmus/>

Twitter: <https://twitter.com/escenaerasmus>      Usuario: @escenaerasmus

Instagram: <https://www.instagram.com/escenaerasmus/>      Usuario: @escenaerasmus

