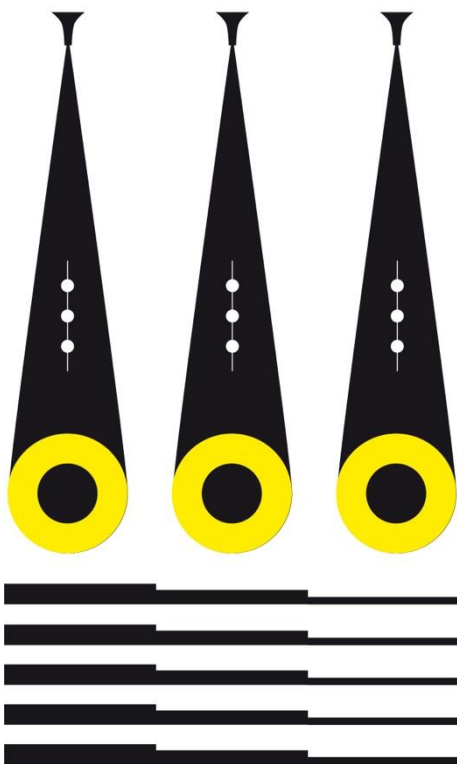


CONCERTS
HIVERN 2024
AULA DE MÚSICA



Col·legi Major Rector Peset
Sala de la Muralla
Dimarts 30 Gener. 19 hores

Jordi Sanz, *mandolina i bandúrria*

María Abad, *piano*

Félix de Santos (1874-1946)

Vals núm. 2

Un recuerdo

La Macarena

Pensamiento

Vals Boston

Vals Ideal

La Mariposa

Jordi Sanz, *mandolina i bandúrria*

María Abad, *piano*

JORDI SANZ, mandolina i bandúrria

Finalitza els estudis superiors al Conservatori Superior de Música de Múrcia amb el professor Luís Giménez Corbalán. Posteriorment obté el diploma superior en mandolina al Conservatori d'Esch-sud-Alzette (Luxemburg) amb el professor JC. Muñoz.

Realitza cursos de perfeccionament amb els professors Pedro Chamorro, Caridad Simón, Mari Fe Pavó, Alla Tolkacheva i Marga Wilden-Hüsgen. Ha participat en quatre ocasions amb l'European Guitar and Mandolin Youth Orchestra, amb professors com Ugo Orlandi, Caterina Lichtemberg, Olga Dubowskaja i Annemie Hermans, i els directors Pedro Chamorro, Marco Ludemann i Vlado Sunko. Ha tocat en diferents agrupacions dins i fora d'Espanya, com ara Ensemble à plectre d'Esch-sud-Alzette, Orquestra Simfònica de Castelló, Orquestra Roberto Grandío, Orquestra Europea Il Forum Musicale, Orquestra Portuguesa de Guitarras e Bandolins, Orquestra de València i Banda Municipal de Barcelona, i ha realitzat concerts a Portugal, Luxemburg, Alemanya, Espanya, França, Grècia, Croàcia, Txèquia, etc. Paral·lelament, compagina la seua activitat interpretativa amb la docència. Ha sigut músic convidat per l'Orquestra Simfònica de Porto, l'Orquestra Contemporània de Porto, l'Orquestra Filharmònica del Mediterrani i l'Orquestra de la Comunitat Valenciana Palau de les Arts.

Ha col·laborat en nombrosos treballs discogràfics. El seu últim treball discogràfic, dedicat també a la figura de Félix de Santos, va suposar el premi al millor disc en la categoria de recuperació de patrimoni musical en els Premis Carles Santos de la Música Valenciana l'any 2021 i va ser nominat a millor disc de música clàssica en 2022.

MARÍA ABAD, piano

Alumna de Piero Rattalino. Ha actuat com a solista i en diversos tipus de formacions cambrístiques en sales d'Espanya, els Estats Units, Anglaterra i Itàlia, i ha sigut artista resident a la St. Thomas University, Fredericton (Canadà). L'any 2015 trasllada als Estats Units com a professora visitant, on desenvolupa la seua activitat artística en diverses sales de Miami i Nova York, com ara Wertheim Performing Arts Center de la Florida International University, Steinway Hall o New World Center.

Al juny de 2019 és convidada per la IAWM (The International Alliance of Women in Music) per a impartir una conferència concert al Berklee College of Music (Boston) sobre l'obra per a piano sol de la compositora argentina Claudia Montero. Des de 2004 forma part per oposició del cos de professors de música i exerceix en diferents conservatoris d'Espanya.

En l'actualitat és professora de piano al Conservatori Professional de Música de Torrent i desenvolupa la seua carrera artística en solitari, així com en diverses formacions a duo: Heilen Duo, juntament amb la violoncel·lista Mayte García Atienza, que posa un èmfasi especial en la música escrita per dones, i el mandolinista Jordi Sanz, amb el qual se centra en la recuperació de patrimoni per a aquesta formació.

DIMARTS 6 FEBRER. 19.00 H.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET. Sala de la Muralla

Raúl Ruiz Iruela, *fagot*

Jorge Font Blesa, *fagot*

Javier Guna Enguídanos, *piano*

Obres de C.Saint Saëns, H. Dutilleux, G. Rossini, etc.

DIMECRES 7 FEBRER. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

Tamas Massanyi, *clarinet*

Alejandro Friedhoff Bello, *violoncel*

Miguel Sánchez García, *piano*

Obres de P. Hindemith, C. Franck, etc.

Paraules al concert a càrrec de la

Dra. Ana Fontestad Piles

DIUMENGE 18 FEBRER. 12.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC. Auditori Joan Plaça

Quintet Cuesta

José María Sáez, *flauta*

Jesús Fuster, *oboè*

José Cerveró, *clarinet*

María Rubio, *trompa*

Salvador Sanchis, *fagot*

Obres de W.A. Mozart, V. Martín i Soler, D. del Puerto, etc.

ENTRADA LLIURE (aforament limitat)

DIMECRES 21 FEBRER. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

Iago Castell Hidalgo, *violí*

Joan Romaguera Simó, *violoncel*

Basilio Fernández, *piano*

Obres de J.S. Bach, W.A. Mozart, N. Paganini, etc.

DIMECRES 28 FEBRER. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

Solnegre

Soledad Cardoso, *soprano*

Marc de la Linde, *viola de gamba*

Ferran Pisà, *tiorba i direcció*

It's very difficult tot això: La formació de l'estil

musical espanyol i la seua recepció internacional.

Obres d'A. Mudarra, D. Ortiz, J. Baptiste Lully, etc



www.uv.es/cultura