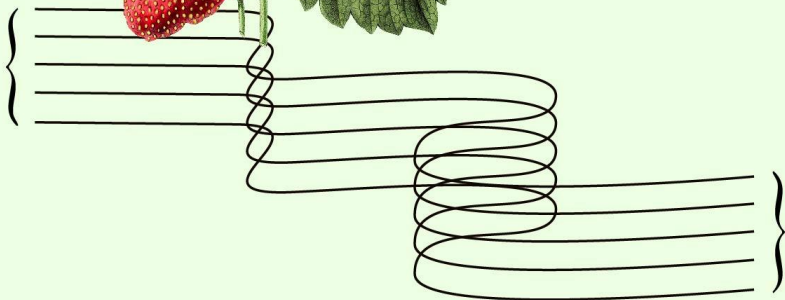
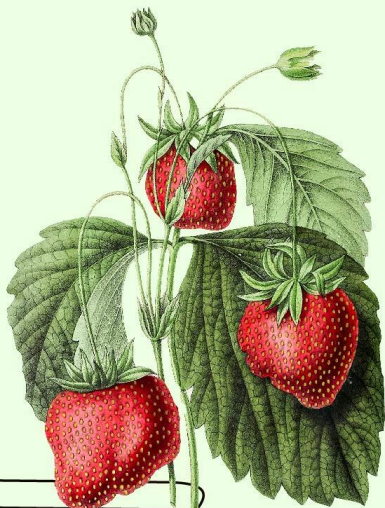


Concerts Primavera 2026



Centre Cultural La Nau. Capella de la Sapiència
Dimecres 6 de maig. 19.00 hores

Cuarteto Marcatiempos:

Rebeca Escusa Pastor, *violí*

Margarita Fonteboa Osorio, *violí*

Alexandre Tormos i Lahuerta, *viola*

Ignacio Villar Valero, *violoncel*

Quartet de corda núm. 6 en fa menor op. 80

Felix Mendelssohn (1809-1847)

- I. Allegro vivace assai*
- II. Allegro assai*
- III. Adagio*
- IV. Finale: allegro molto*

Quartet de corda en fa major

Maurice Ravel (1875-1937)

- I. Allegro moderato*
- II. Assez vif, très rythmé*
- III. Très lent*
- IV. Vif et agité*

Cuarteto Marcatiempos:

Rebeca Escusa Pastor, *violí*

Margarita Fonteboa Osorio, *violí*

Alexandre Tormos i Lahuerta, *viola*

Ignacio Villar Valero, *violoncel*

El grup de cambra **CUARTETO MARCATIEMPOS** és un quartet de corda conformat pels alumnes del Conservatori Superior de Música de València Joaquín Rodrigo: Rebeca Escusa, Margarita Fonteboa, Alexandre Tormos i Ignacio Villar, amb Carlos Amat com a docent.

Els membres d'aquest grup han sigut formats en conservatoris a Espanya i Cuba: al Conservatori Professional de Música Mossèn Francesc Peñarroja de la Vall d'Uixó, al Conservatori Professional de Música de València núm. 2 de Velluters, al Conservatori Professional de Música de Catarroja i al Conservatorio Profesional de Haro Lucrecia Arana. Durant la seua formació han rebut classes particulars, orquestrals i de cambra de professors reconeguts, tant en l'àmbit internacional com el nacional, entre els quals destaquen David Bouché, Pilar Marín, Rivka Golani, Jacobo Christensen, Òscar Colomina, Viktoria Kauzner, Anna Kandinskaja, Gal Faganel, Paula Zarzo, Alicia Salas.

De manera conjunta als estudis, també han participat en orquestres joves i professionals com ara, l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, l'Orquestra Simfònica de la Universitat Politècnica de València, la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, la Jove Orquestra Simfònica de la Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, l'Orquestra de Cambra de Mallorca, l'Orquestra de Cambra de València, l'Orquestra d'Òpera del Conservatori Superior de Música de Ferrara, i l'European Youth Orchestra Ferruccio Busoni.

DIUMENGE 10 MAIG. 12.00 H.

Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic

Ensemble de violes de l'OFUV

Entrada lliure (aforament limitat)

DIMECRES, 13 DE MAIG 19.00 H.

Capella de la Sapiència del CC La Nau

Laura Cutanda Suñen, violí

Pau Cutanda Suñén, violoncel

Marta Andreo, piano

Trio Anthea

Marina Maties Ariño, violí

Paula Sancho Paulino, viola

Ernesto Martínez Moreno, piano

Obres de G.F. Händel, W.A. Mozart , P. Sarasate, etc.

DIMECRES, 20 DE MAIG, 19.00 H.

Capella de la Sapiència del CC La Nau

Plaerdemavida

Paloma Chiner Terrasa, soprano

Jorge Fanjul, violoncel

Pablo García-Berlanga, piano

Elles canten

Obres de P. Viardot, M. Salvador, I. Latorre, etc.

En col·laboració amb la Unitat d'Igualtat de la Universitat de València

DIMARTS, 26 DE MAIG, 19.00 H.

Sala de la Muralla del CM Rector Peset

Taula redona - concert

Recuperació del *Concert per a violoncel i orquestra* del compositor valencià Josep Moreno Gans

Marina Sanchis, violoncel

Bartomeu Jaume, piano

Obres de J. Moreno Gans i V. Asencio

CONSULTA LA PROGRAMACIÓ



Entrada gratuïta amb invitació que cal reservar (excepte per als concerts que es realitzen a l'Auditori Joan Plaça i a la Sala Charles Darwin, que seran amb entrada lliure) a partir de 72 hores abans del dia del concert en:

<https://events.fundacio.es/o/40>