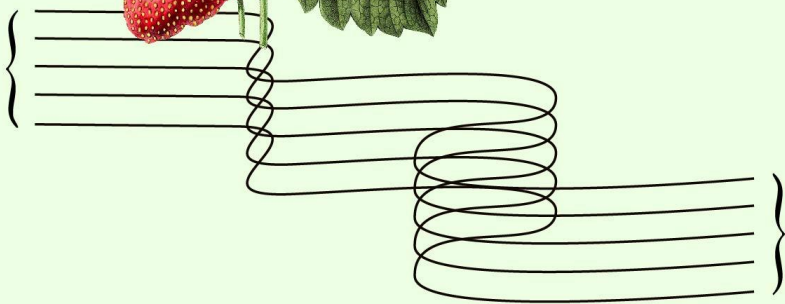
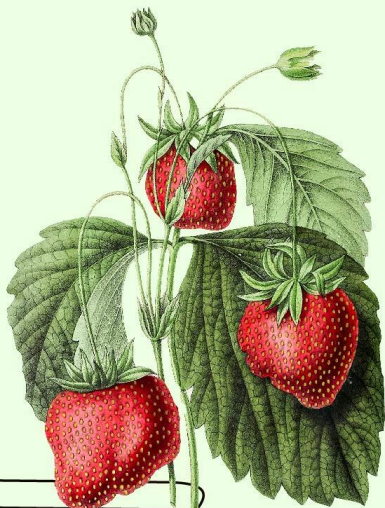


Concerts Primavera 2026



Centre Cultural La Nau. Capella de la Sapiència
Dimecres 29 d'abril. 19.00 hores

Núria Tamarit Alcácer, *flauta*
Rubén Morcillo Izquierdo, *piano*

Siciliana

Gabriel Fauré (1845-1924)

Concert per a flauta en sol major kv 313

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

I. Allegro maestoso

II. Adagio ma non troppo

III. Rondo. Tempo di minuetto

Castles in the sky *

Rubén Morcillo (1996-)

Airwaves *

Rubén Morcillo (1996-)

Siciliana

Philippe Gaubert (1879-1941)

Sonata per a flauta i piano FP 164

Francis Poulenc (1899-1963)

I. Allegretto malincolico

II. Cantilena

III. Presto giocoso

* estrena absoluta

Núria Tamarit Alcácer, flauta

Rubén Morcillo Izquierdo, piano

NÚRIA TAMARIT ALCÁCER

Nascuda a Albuixec (València) el 2001. Inicia els seus estudis de música al Centre Instructiu Musical Eslava (Albuixec).

Ha cursat el grau professional al Conservatori Professional de Música núm. 2 de València (Velluters) amb José M. Sáez, i va obtenir el Premi Extraordinari als Ensenyaments Professionals de Música. Posteriorment ha fet el grau superior al Conservatori Superior de Música Joaquim Rodrigo de València amb M. Dolores Tomás, en què ha sigut guardonada amb el Premi Extraordinari de Final de Títol. El curs 2023-2024 va finalitzar el màster en Interpretació de la Música Clàssica i Contemporània al Conservatori del Liceu (Barcelona) amb la professora Júlia Gállego.

Gràcies al seu expedient acadèmic brillant en els estudis de grau superior, ha sigut recentment guardonada amb el Premi a l'Excel·lència Acadèmica, a càrrec de l'Institut Valencià de Cultura.

Ha participat com alumna activa en diversos cursos de perfeccionament amb Jacques Zoon, Silvia Careddu o Magdalena Martínez.

A més ha format part de diversos projectes professionals, com la gravació de la banda sonora de pel·lícules i sèries espanyoles conegudes o l'actuació amb l'Ensemble Moonwinds. A més, ha col·laborat amb l'Orquestra de València, la Banda Municipal de Barcelona i amb l'Orquestra Simfònica de Castelló.

És membre actiu de diverses orquestres joves, com l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València i la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana.

Ha sigut finalista en el projecte Impuls ACIMC 2025, a càrrec de l'Associació Catalana d'Intèrprets de Música Clàssica.

Recentment amb el seu grup de cambra Hernal Duo, ha obtingut diversos premis, com ara: 1r premi al XII Curs/Concurs Antoni Besses (Barcelona); 1r premi al Concurs de Cambra Beatriz Cámara (Aiora); 1r premi al Festival Arc Clàssica (Castelló).

RUBÉN MORCILLO IZQUIERDO

Nascut a València en 1996, es forma al Conservatori Professional de Meliana amb Marcos Ros i al Conservatori Superior de València amb Adolfo Bueso. Alhora assisteix a classes de perfeccionament amb el pedagog Rafael Salines i rep consells de grans pianistes com ara Franca Bachelì, Pascal Nemirovski, Leonel Morales o Lang Lang.

Ha obtingut premis en diversos concursos a escala nacional, com el 1r premi en els XIV Premis d'Interpretació Musical de Girona (2015) o el 3r premi en el XX Concurs Nacional de Carlet (2014), entre altres. També ha dut a terme concerts com a solista amb les orquestres dels conservatoris superiors de València i Castelló (2018, 2022).

Després d'acabar el màster en Interpretació Musical al Conservatori Superior de Castelló, compagina actualment la tasca docent amb la realització d'altres projectes. Ha impartit classes de piano i llenguatge musical al Conservatori Professional de Bunyol durant els dos últims cursos i ha compost també la banda sonora de dos curts. Recentment, amb el seu grup de cambra Hernal Duo, ha obtingut diversos premis, com: 1r premi en el XII Curs/Concurs Antoni Besses (Barcelona); 1r premi en el Concurs de Cambra Beatriz Cámara (Aiora); 1r premi al Festival Arc Clàssica (Castelló).

DIMARTS 5 MAIG. 19.00 H.

Sala de la Muralla del Col·legi Major Rector Peset
Sergiu Cristian Ionescu, *violí*
Pablo Ballester Blázquez, *contrabaix*
Des de Viena cap a Buenos Aires

DIMECRES 6 MAIG. 19.00 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau
Rebeca Escusa Pastor, *violí*
Margarita Fonteboa Osorio, *violí*
Alexandre Tormos i Lahuerta, *viola*
Ignacio Villar Valero, *violoncel*

DIUMENGE 10 MAIG. 12.00 H.

Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic
Ensemble de violes de l'OFUV
Entrada lliure (aforament limitat)

DIMECRES, 13 DE MAIG 19.00 H.

Capella de la Sapiència del CC La Nau

Laura Cutanda Suñen, *violí*
Pau Cutanda Suñén, *violoncel*
Marta Andreo, *piano*

Trio Anthea

Marina Maties Ariño, *violí*
Paula Sancho Paulino, *viola*
Ernesto Martínez Moreno, *piano*
Obres de G.F. Händel, W.A. Mozart , P. Sarasate, etc.

CONSULTA LA PROGRAMACIÓ



Entrada gratuïta amb invitació que cal reservar (excepte per als concerts que es realitzen a l'Auditori Joan Plaça i a la Sala Charles Darwin, que seran amb entrada lliure) a partir de 72 hores abans del dia del concert en:
<https://events.fundacio.es/o/40>