

# CONCERTS D'HIVERN

2017

*Dimecres 8 de febrer*

*19:30 h*

Entrada lliure  
Aforament limitat

## JARDÍ BOTÀNIC

*Diumenge 12 de febrer. 12:15 h*

### 4 Sliders Trombone Quartet

Juan Francisco Alemany Cifre

Miguel Bautista Fortuny

José Elías Robles Rubio

David Pérez Zarzo

Autors: G. Tibor, T. Dubois, G. Wood, etc.

## COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

Cicle: Joves Intèrprets de CulturArts Música

*Dimarts 14 de febrer. 19:30 h*

**Pablo González Balaguer**, *saxòfon*

**Manuel Borraz Monasterio**, *piano*

Autors: C. Schumann, R. Schumann, A. Desenclos, etc.

## LA NAU

*Dimecres 15 de febrer. 19:30 h*

**María de los Llanos**, *soprano*.

**Enrique Escartín**, *piano*.

Autors: O. Esplà, V. Asencio, M. Salvador, etc.

CENTRE CULTURAL  
**LA NAU**

**Capella de la Sapiència**

C/ Universitat, 2  
46003 València

LA NAU  
**CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA**

CICLE DE MÚSICA A LA CAPELLA

**Rafal Jezierski**, *violoncel*

**AULA de MÚSICA**  
Vicerectorat de Cultura i Igualtat

VNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA

## **RAFAL JEZIERSKI, violoncel**

El violoncel polonès Rafal Jezierski ha estat alumne de la Julliard School i la Manhattan School of Music de Nova York, centres dels quals ha tingut beques completes per als seus estudis.

Ha estat seleccionat per participar en classes magistrals amb Mstislav Rostropóvitx, Yo Yo Ma i Janos Starker. Actualment és violoncel cosolista de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana, en la qual ha treballat regularment amb els mestres Roberto Abbado i Fabio Biondi. Ha actuat com a solista amb les Jeunesses Musicales, la New Amsterdam Symphony o l'Orquestra de la Comunitat Valenciana.

La seua experiència en música de cambra inclou actuacions en alguns dels més prestigiosos festivals arreu del món, com ara el de Spoleto (Itàlia), el Festival de Música de Hamptons, el Festival de Norfolk i el Festival del Mediterrani, i amb artistes com Pinchas Zuckerman, Lukas Foss, Isidore Cohen, Eugene Druker o Mikhail Kopelman.

Des de 2015 és professor especialista del Conservatori Superior de Música de Castella La Manxa. Participa en les classes magistrals del Seminari Internacional de Música (SIM) del Conservatori Professional de Música de València.

Des de 2013 és professor convidat col·laborador de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana.

## **I Part**

### ***Suite per a violoncel núm. 5 en do menor, BWV1011***

**Johann Sebastian Bach**  
(1685-1750)

- I *Prelude*
- II *Allemande*
- III *Courante*
- IV *Sarabande*
- V *Gavotte 1 i 2*
- V *Gigue*

### ***Variacions sobre un tema de Paganini***

**Hans Bottermund/János Starker**  
(1892-1949) (1924-2013)

## **II Part**

### ***Suite núm. 1, opus 72***

**Benjamin Britten**  
(1913-1976)

- I *Canto primo*
- II *Fuga: Andante moderato*
- II *Lamento: Lento rubato*
- IV *Canto secondo: Sostenuto*
- V *Serenata: Allegretto (pizzicato)*
- VI *Marcia: Alla marcia moderato*
- VII *Canto terzo: Sostenuto*
- VII *Bordone: Moderato quasi recitativo*
- IX *Moto perpetuo e Canto quarto: Presto*

### ***Toccata capriciosa***

**Mikós Rozsa**  
(1907-1995)