

CONCERTS D'HIVERN

Dimarts 28 de març

19:30 h

Entrada lliure
Aforament limitat

2017

LA NAU

Dimercres 5 d'abril.

19.30 h

Cicle: Música a la Capella

Paraules al concert, Conferència

Innovació i patrimoni cultural

Dra. Elena Castro Martínez (Ingenio CSIC-UPV)

20.00 h

Concert: **La dispersione**

Joan B. Boïls, director

Obres d'A. Vivaldi, T. Merula, J.B. Cabanilles, etc.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

Cicle: **Joves Intèrprets de CulturArts Música**

Alexandra Baquero Vázquez, **Ismael Ibáñez Alemany**,

Marta Córdoba Zafrilla i **Altea Martínez Navarro**, *flautes*

Obres de M. Lowe, E. Bozza, G. Fauré, etc.

JARDÍ BOTÀNIC

Dimarts 25 d'abril.

Irune Guna Enguídanos, *oboè*

Ángela Martínez Martínez, *fagot*

Miguel José Albenca Palomar, *clarinet*

Obres de D. Milhaud, J. Ibert, G. Auric, etc.

LA NAU

Dimercres 26 d'abril.

Cicle: Música a la Capella

Laura Honrubia i **David Andreu**, *violins*

Basilio Fernández, *piano*

Obres de J.S. Bach, J. Brahms, A. Dvorak, etc.



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Jardí Botànic

Auditori Joan Plaça
C/ Quart, 80
46008 València

AULA de MÚSICA |
Vicerectorat de Cultura i Igualtat

VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

JARDÍ BOTÀNIC
AUDITORI JOAN PLAÇA

Carlos Roda i **Andreu Moros**,
trompetes

Pedro Piqueras, *trompa*

Jordi Espí, *trombó*

Edgar Maties, *tuba*

CARLOS RODA CUBAS, *trompeta*

Nascut a Minglanilla (Conca), comença els estudis musicals a l'edat de 8 anys amb el seu pare. Ingressa al Conservatori Mariano Pérez de Requena i després cursa el grau mitjà al Conservatori Professional de Música d'Utiel (València), on accedeix amb la màxima qualificació. Ha realitzat cursos, classes magistrals i classes particulars amb trompetistes com Rubén Marques, Christian Ibáñez, Gabor Tarkovi, Omar Tomasoni, Guido Segers. Actualment cursa tercer de grau superior al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València amb el professor Vicente Cotanda. És alumne del mestre Manuel López Torres i amplia els seus estudis amb el trompeta de l'ORTVE Christian Ibáñez a Madrid i amb Rubén Marqués (OCV) a l'ORTVE. És membre de la JOSC (Jove Orquestra Simfònica de Castelló), l'OFUV (Orquestra Filharmònica de la Universitat de València), la JOGV (Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana) i la JONC (Jove Orquestra Nacional de Catalunya).

ANDREU MOROS ESCRIG, *trompeta*

Comença els estudis musicals a la Unió Musical de Lliria amb el professor Miguel Porta i posteriorment al Conservatori Professional de Música de Lliria amb José Alcaide. Ha rebut classes magistrals de trompeta de Pacho Flores (solista internacional), Paul Merkelo (trompeta solista de l'Orquestra de Montreal, Canadà), Rubén Marques (trompeta solista de l'Orquestra de les Arts), David Llavata (trompeta solista de l'Orquestra de Màlaga), entre molts altres. Completa la seua formació amb Luis González Martí (professor del Centre Musikene i del Conservatori del Liceu) i Enrique Rioja (trompeta solista de l'Orquestra RTVE fins al 2005 i professor del Conservatori Superior de Música de Madrid). Ha col·laborat amb joves orquestres com la JOSC (Jove Orquestra de Castelló, amb la qual va enregistrar un CD de la primera simfonia de Gustav Mahler "Titan"), la JOSCAN (Jove Orquestra de Cantàbria), la NJO (Jove Orquestra d'Holanda), entre altres. Actualment estudia al Conservatori Superior de Música de València tercer curs amb el professor Vicent Cotanda.

PEDRO PIQUERAS GILAR, *trompa*

Natural de Jumilla (Múrcia), inicia els estudis de trompa a l'escola de l'Asociación Jumillana de Amigos de la Música. Continua els estudis al Conservatori Professional Julián Santos de Jumilla i el 2014 ingressa al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, on actualment cursa tercer. Realitza els estudis superiors amb el professor Juan José Llímerà, i cursos de perfeccionament amb els professors Raúl Díaz, José Antonio Antolín i David Fernández, entre altres. És membre de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, de l'Orquestra Simfònica de l'Acadèmia de la Música Valenciana i de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya. Ha ofert concerts com a solista als auditoris de Gandia i Saragossa amb l'Orquestra de la UV. També col·labora amb algunes formacions professionals com l'Orquestra del Regne d'Aragó.

JORDI ESPÍ ESPERT, *trombó*

Naix a Carlet el 1996 i comença els estudis musicals a l'Agrupació Musical L'Artística de Carlet i al Conservatori Professional de Música Perfecto García Chornet de Carlet, on obté el 2013 el grau professional en Música en l'especialitat de Trombó, amb premi final de grau. El 2015, al mateix conservatori professional obté el grau professional en l'especialitat de Piano. És alumne de l'Acadèmia de Trombó Stomvi amb els professors Carlos Gil i Inda Bonet, i ha realitzat cursos de perfeccionament amb Ximo Vicedo i Christian Lindberg. El 2011 va obtenir el Primer Premi de Música de Cambra del Conservatori Professional Perfecto García Chornet de Carlet com a trombonista, i el 2013 com a pianista. Actualment cursa tercer d'interpretació en l'especialitat de Trombó al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València.

EDGAR MATÍES LÓPEZ, *tuba*

Nascut a Sagunt, inicia els estudis musicals a l'escola de música de la Societat Musical Lira Saguntina. Realitza el grau professional al Conservatori Professional de Música Joaquín Rodrigo de Sagunt i posteriorment al Conservatori Professional de Música José Iturbi de València. Cursa els estudis superiors de música al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València amb el professor Miguel Moreno Guna, a més de cursos amb Michael Lind, Stefan Ambrosius, Steve Rossé, David Llacer, Mario Torrijo i Sergio Finca, entre altres. Ha estat guardonat amb diversos premis: Premi de Final de Grau Professional, Primer Premi en el IV Concurs Ciutat de la Vila Joiosa, Segon Premi en el VIII Concurs de Joves Intèrprets Villa de Castell Novo. És membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, de la Wind Orchestra of Valencia, de l'Arbó Brass Ensemble i de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya.

I Part

Fanfàrria Jocs Olímpics **John Williams**
(1932-)

Vuelta de fuego **Kevin McKee**
(1980-)

Suite americana **Enrique Crespo**
(1941-)

- I. *Ragtime*
- II. *Bossanova*
- III. *Vals Peruano*
- IV. *Zamba Gaucha*
- V. *Sob de México*

II Part

Killer Tango **Sonny Kompanek**

Los cinco mosqueteros **Juan José Colomer**
(1966-)

- I.
- II.
- III.
- IV.

La leyenda del beso **Soutullo i Vert**
(1880-1932)