

LA NAU

Dimecres 21 de febrer. 19:00 h

INTÈRPRETS:

Duo Fuocco

Violeta Bataller Navarro, *flauta travessera*
Carles Ródenas Martínez, *guitarra*

AUTORS: A. Piazzolla, E. Bozza, J. Rodrigo, etc.

LA NAU

Dimecres 28 de febrer. 19:00 h

INTÈRPRETS:

Legna Quintet

Laura Pastor Rocamora i Anna Payà Martínez, *violins*
Oreto Vayà Chover, *viola*
Irene Cervera Esteban, *violoncel*
Ferran Ruiz Blanch, *piano*

AUTORS: D. Xostakóvitx, E. Elgar, etc.

RECTOR PESET

CICLE: Joves Intèrprets de l'Institut Valencià de Cultura

Dimarts 6 de març. 19:30 h

INTÈRPRETS:

Belén Roig Martínez, *soprano*

Aida Velert, *piano*

AUTORS: J. Massenet, M. de Falla, E. Granados, etc.

LA NAU

Dimecres 7 de març. 19:00 h

19:00 Conferència

La composició per a cor al segle XXI.

Sr. Josep Ramon Gil Tàrrega

19:30 Concert

Cor de dones A Cau d'Orella

Mònica Perales, *directora*

AUTORS: E. Ugalde, R. Cristóbal, A. Alcaraz, etc.

LA NAU

Dimecres 14 de març. 19:00 h

INTÈRPRETS:

Miguel Albenca, *clarinet*

Marina Comes, *flauta*

Álvaro Márquez, *piano*

AUTORS: W.A. Mozart, G. Donizetti, G. Verdi, etc.

LA NAU

Dimecres 21 de març. 19:00 h

INTÈRPRETS:

Maria Camáñez Navarro, *violí*

Pablo Cabré Plasencia, *guitarra*

AUTORS: N. Paganini, A. Piazzolla, C. Montero, etc.

Auditori Joan Plaça

C/ Quart, 80
46008 València



UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Jardí Botànic

CONCERTS D'HIVERN 2018

JARDÍ BOTÀNIC
AUDITORI JOAN PLAÇA

Diumenge 18 de febrer

12:00 h

Entrada lliure
Aforament limitat

HARMONIE ENSEMBLE
Pascual Cabanes Fabra, *director*

AULA de MÚSICA |
Vicerectorat de Cultura i Igualtat

UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

HARMONIE ENSEMBLE www.harmonieensemble-orchestra.com

Harmonie Ensemble és un grup de músics professionals de la província de València, tots ells músics d'orquestrats o bandes professionals i/o professors de conservatoris de música. Aquest grup sorgeix per la seua inquietud per difondre el repertori per a diversos grups de música de cambra. El seu director artístic i musical és Pascual Cabanes Fabra. Realitzen una intensa labor educativa i cultural oferint concerts per tota la província i organitzant cursos i activitats musicals.

Els components d'Harmonie Ensemble han realitzat els seus estudis superiors i de postgrau al C.S.M. "Joaquín Rodrigo" de València, C.S. M. "Salvador Seguí", R.C.S.M. de Madrid, Conservatori Marcel Dupre de París i Scuola di Musica di Fiesole (Itàlia), entre d'altres, havent aconseguit molts d'ells premis de fi de carrera i concursos com els de "Ciutat de Lliria", "Vila de Castellnovo", "Vila de Coix", "Ciutat de Xàtiva", concurs AFOES, concurs de música de cambra de Mislata, etc. A més, han format part de joves orquestres com la Joven Orquesta Nacional de Espanya, Jove Orquesta de la Comunitat Valenciana, Orquesta Filharmònica de la Universitat de València, Jove Orquesta Simfònica de Castelló, Jove Orquesta dels Països Catalans, Joven Orquesta de la Región de Murcia, European Union Youth Wind Orchestra, The Wold Orchestra, etc. Han col·laborat amb orquestres professionals com l'Orquesta Nacional d'Espanya, Orquesta R.T.V.E., Orquesta Simfònica de Madrid, Orquesta de València, Orquesta de Córdoba, Orquesta Reino de Aragón, Orquesta Simfònica d'Alacant, Orquesta Fundación FIMA d'Almeria, Orquesta Filarmònica de Castilla La Mancha, Hispanian Symphony Orchestra, entre d'altres, i també en bandes municipals com les de València, Madrid i Barcelona.

PASCUAL CABANES FABRA - Director

Naix a Lliria (València) el 1985. El 2007 obté el títol superior de trompa al Real Conservatori Superior de Música de Madrid. Realitza cursos de perfeccionament amb trompistes com Raul Díaz, Stefan Dohr, Bruno Schneider, Thomas Müller, Francisco Burguera, Luís Morató, Salvador Navarro, José I. Rosell, Juan José Lli-merá, Vicente Navarro, Manuel A. Fernández, José M. Asensi, etc.

Com a trompista, ha col·laborat amb l'Orquesta Nacional de España, Orquesta R.T.V.E., Orquesta del Principado de Asturias, Orquesta Filarmònica de Madrid, Orquesta Fundación Magistralia, Orquesta de la Universidad de Sevilla, Orquesta Barroca del C.P.M. "Músico Ziryab" de Còrdova, etc. També, ha format part de diferents agrupacions de música de cambra, com Edeta Wind Quintet, Quinteto de Viento "Al-Ándalus", i Grup de Metalls de Consolat de Mar, entre d'altres. A més, és membre de la Banda i Orquesta Simfònica de la Unió Musical de Lliria, amb la qual ha actuat com a solista.

Des de l'any 2008 exerceix la seua tasca com a docent per a la Junta de Andalucía, sent actualment professor de trompa al Conservatorio Profesional de Música "Cristóbal de Morales" de Sevilla.

Entre 2012 i 2015 estudia direcció en l'Escola de direcció d'Orquesta i Banda "Maestro Navarro Lara". El 2015 obté el diploma de Llicenciat en Direcció de Banda amb distinció, per la "Associated Board of the Royal Schools of Music" de Londres (ABRSM). A més, ha assistit a cursos i masterclasses de direcció d'orquestra i banda amb els mestres Valero-Castells, Salvador Brotons, Miguel Romea, Andrés Salat, Fernando Bonete, Salvador Sebastià, Pascual-Vilaplana, Sanz-Espert, Rubén Gimeno, Cristóbal Soler, Sergio Alapont i Álvaro Albiach.

El 2017 obté el Màster Universitari en Investigació Musical per la Universitat Internacional de València (VIU).

En l'actualitat continua els seus estudis de direcció en l'acadèmia de direcció orquestral Opus 23 amb els mestres Miguel Romea i Andrés Salat. És director artístic del curs masterclass de direcció d'orquestra i banda realitzat en la tenda de música Consolat de Mar a Benaguasil, i director artístic i musical de Harmonie Ensemble-Orchestra.

I Part

Feuillet d'album, Op.81 **Camille Saint Saëns/Arr. Paul Taffanel**
(1835-1921) (1844-1908)

Serenata per a vents núm. 12,
K.388 en do menor **Wolfgang Amadeus Mozart**
(1756-1791)

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Minuetto in canone. Trio in canone al rovescio
- IV. Finale: Allegro

II Part

Petite Symphonie **Charles Gounod**
(1818-1893)

- I. Adagio. Allegretto
- II. Andante cantabile
- III. Scherzo: Allegro moderato
- IV. Finale: Allegretto

Sevilla **Isaac Albéniz/ Arr. Jerry Lanning**
(1860-1909) (1943)

HARMONIE ENSEMBLE

Andrea Arrué Fabra, flauta
Javier Guna Vilar i Javier Barambio Canet, oboès
Josep Soler Fabra i Juan Faubel Portolés, clarinets
Ismael Forner Gil i Miguel Ángel Gil Escuder, fagots
Miguel Guillem Cubels i Roberto Blesa Romero, trompes
Pascual Cabanes Fabra, director