

CONCERTS

D' HIVERN 2019

LA NAU. Dimecres 27 de març

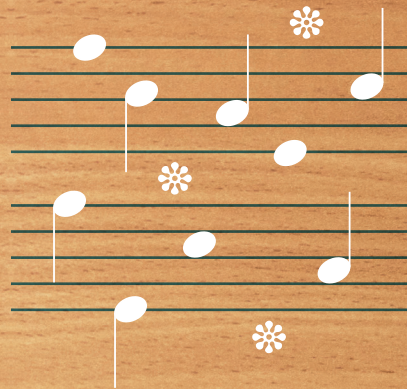
19.30 h. Concert.

Laura Honrubia i Maria Camáñez, violins

Ayşe Yavuz, viola

Jordi Villanueva, violoncel

Autors: J.S. Bach, H. Vieuxtemps, A. Borodín etc.



JARDÍ BOTÀNIC

AUDITORI
JOAN PLAÇA

DIMARTS
26 DE MARÇ
19.00 H

Entrada lliure
Aforament limitat

TetraBrass Bcn Ensemble

Patricio Soler,
trompeta

Carles Lizondo,
trompa

Emili Bayarri,
trombó

Francisco Palacios,
trombó baix



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA
Jardí Botànic

Auditori Joan Plaça
C/ Quart, 80
46008 València

AULA de MÚSICA
Vicerectorat de Cultura i Esport

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

TetraBrass Bcn Ensemble

Format per quatre instrumentistes de vent-metall, TetraBrass Bcn Ensemble neix de l'impuls i necessitat de donar a conèixer la música de cambra, proposant als seus concerts un repertori eclèctic, on es combinen obres originals amb adaptacions per a aquesta formació, apropant a l'oient una sonoritat i un missatge musical sovint poc conegut.

Des de la seva creació, el 2017, ha realitzat diversos concerts per a diferents entitats, com ara, Joventuts Musicals de Vinaròs, Acció Musical de Castellar del Vallès, Institut d'Estudis Nord-Americans... i ha estrenat obres, dedicades a ells mateixos, de compositors com Salvador Brotons o Carles Lizondo.

I PART

- Fanfare for Bima** Leonard Bernstein
(1918-1990)
- Bima's Theme** Carles Lizondo
(1989)
- Locus Iste** Anton Bruckner (arr. Brad Howland)
(1824-1896) (1953-2018)
- Danza del molinero** M. de Falla (arr. Òscar Senén)
(1876-1946)
- Pavane** Gabriel Fauré (arr. Alain Lopez)
(1845-1924)
- Ricercare del duodecimo tono** Andrea Gabrielli
(1533-1585)

II PART

- Batalla Imperial** J. B. Cabanilles (arr. Carlos Benetó)
(1644-1712) (1969-)
- Prelude & Fugue n. 6** J. S. Bach (arr. Thierry Thibault)
(1644-1712) (1963-)
- Suite Pantomímica** Salvador Brotons
(1959-)