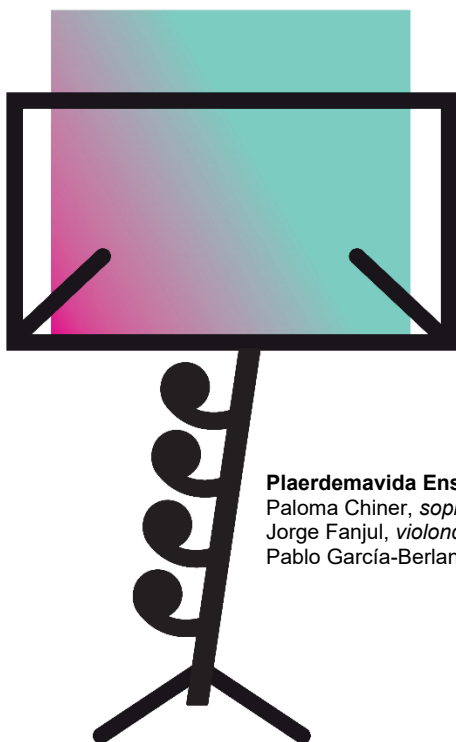


**CONCERTS
PRIMAVERA 2021**

**CENTRE CULTURAL LA NAU
CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA
DIMECRES 19 DE MAIG. 18H**



Plaerdemavida Ensemble
Paloma Chiner, *soprano*
Jorge Fanjul, *violoncel*
Pablo García-Berlanga, *piano*

Sons de Llevant

Motiu poetic

Francesc Cuesta
(1889-1921)

Veuràs que allí es suau la mar

(del cicle *A l'aire del cor i del seny*)

Manuel Palau/ text Xavier Casp
(1893-1967) (1915-2004)

Lluna d'estiu

(del cicle *L'infant de les quatre estacions*)

Amando Blanquer/ text Maria Beneyto
(1935-2005) (1925-2011)

Cantícel

Joaquín Rodrigo/ text Josep Carner
(1901-1999) (1884-1970)

Cançó del Teuladí

Joaquín Rodrigo/ text Teodor Llorente
(1901-1999) (1836-1911)

Canción del grumete

Joaquín Rodrigo/text Anònim
(1901-1999)

Els asfòdels

Matilde Salvador/ Arr. F. Pascual/ text Rafael Caria
(1918-2007) (1941-2008)

III. *El temps*

IV. *Anhel*

Albada

Vicente Asencio/text popular
(1908-1979)

Sonata de abril, per a violoncel i piano

Ángeles López Artiga
(1939-)

I. *Allegro rítmico*

Al mar

Isabel Latorre/ text Lola Hernández
(1984-)

I. *A ti música*

II. *Una noche de verano*

III. *Una imaginativa playa*

Canciones para el recuerdo

Miguel Asins Arbó/ text M. Guerra
(1916-1996) (1939-2019)

I. *Los días que pasaron*

II. *Cuando llegue el invierno*

III. *El baile*

PLAERDEMAVIDA ENSEMBLE

Plaerdemavida Ensemble és un trio de música vocal de cambra format per **Paloma Chiner** (soprano), **Jorge Fanjul** (violoncello) i **Pablo García-Berlanga** (piano).

El seu repertori se centra en la música composta des de finals del segle XVIII fins als nostres dies. Junts han creat un espai de llibertat tímbrica on la calidesa del violoncel i la veu s'entrellacen amb l'àmplia sonoritat del piano.

Varen iniciar la nostra activitat l'any 2015 amb el projecte Azulão, materialitzat en disc el 2016. Des de llavors, ens hem presentat per escenaris de tot el món. Destaquen les actuacions a Carnegie Hall de Nova York, Kioi Hall de Tòquio i gires per Geòrgia, Itàlia i Espanya.

En aquests darrers anys han sigut guanyadors i finalistes en diversos concursos. S'ha de destacar el primer premi en el Concurs Internacional de Música de Cofrents i en el Concurs Internacional Ibla Grand Prize, amb una menció d'honor Heitor Villa-Lobos i una menció especial del Rotary Club de Ragusa (Sicília).

Han actuat també en festivals de música de cambra, com el Festival de Música de Menorca i el Festival ENSEMS, al Palau de la Música de València, amb el nostre espectacle EGO, amb estrenes absolutes de compositors com Voro García o Isabel Latorre.

L'any 2019 vam enregistrar dos àlbums: *Deseo, Amor y Muerte*, en el qual fem homenatge als compositors R. Wagner i F. Listz, i *Sons de Llevant*, àlbum que rescata patrimoni musical valencià i pel qual van ser nominats als III Premis de la Música Carles Santos de la Generalitat Valenciana, al millor disc de recuperació de patrimoni

Cada projecte és concebut conceptualment amb la finalitat d'experimentar nous formats, als quals se sumen músics i professionals d'altres disciplines artístiques per a presentar els diferents programes musicals. Som a més organitzadores i directors artístics del Festival Internacional de Música de Quart de Poblet.

DIUMENGE 23 DE MAIG, A LES 12.00 H

Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic

Carmen Galán Mora, flauta

Fidel Fernández Moraleja, oboè

Beatriz Ramírez Enguix, fagot

Pau Arroyuelo Figuerola, clarinet

Víctor Martínez Peydró, trompa

Obres de G. Briccialdi, C. Nielsen, etc.

DIMECRES 26 DE MAIG, A LES 18.00 H

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Irene Casañ Alonso, violoncel

Yuliya Protasova, piano

Obres de F. Liszt, C. Saint Saëns, Y. Protasova, etc.

DIMECRES 2 DE JUNY, A LES 18.00 H

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Noelia Juan, flauta

Hilario Segovia, piano

Obres de J.S. Bach, P. Gaubert, A. Jolivet, etc.

DIMECRES 9 DE JUNY, A LES 18.00 H

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Celia Denore López i Alejandro Tardío Alemany, piano

Obres de J. S. Bach, L. van Beethoven, I. Albéniz, etc.

DIMARTS 15 DE JUNY, A LES 18.00 H

Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic

Miguel Rodríguez Alegre i Cecilia Novella Genovés, violins

Claudia Cañaveras Martínez, viola

Yoel Miñana Tornero, violoncel

Obres de W.A. Mozart, A. Dvorak, etc.

DIMECRES 16 DE JUNY A LES 18.00 H

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Raquel Pérez Molina, violí

Álvaro Ramos Yuste, violoncel

José Andrés Romero Mazarrota, piano

Obres de W.A. Mozart, E. Grieg, J. Sibelius, etc.



www.uv.es/cultura