



AULA DE MÚSICA

CONCERTS
HIVERN 2023

Centre Cultural La Nau
Capella de la Sapiència

DIMECRES 15 DE FEBRER
19 H.

Júlia Esteve Arnau, Inés Cabo
Mur i Silvia Cantó Gómez,
clarinets

Paula Tamarit Fernández, *piano*



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
MÚSICA

I

Introducció i polonesa

Heinrich Joseph Baermann (1784-1847)

Inés Cabo, *clarinet*
Paula Tamarit, *piano*

Cantilène

Louis Cahuzac (1880-1960)

Silvia Cantó, *clarinet*
Paula Tamarit, *piano*

Vibraciones del alma

Miguel Yuste (1870-1947)

Inés Cabo, *clarinet*
Paula Tamarit, *piano*

II

Drei Fantasiestücke op. 73

Robert Schumann (1810-1856)

- I. *Zart und mit Ausdruck*
- II. *Lebhaft leicht*
- III. *Rasch und mit Feuer*

Júlia Esteve, *clarinet*
Paula Tamarit, *piano*

Sis serenates per a tres clarinets

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

/ Arr. Oliver Seely (1982-)

Trio en si bemoll major

Joseph Triebensee (1810-1856)

- I. *Allegro*
- II. *Adagio*
- III. *Menuetto*
- IV. *Allegro*

Júlia Esteve Arnau, Inés Cabo Mur i Silvia Cantó Gómez,
clarinets

Inés Cabo Mur, clarinet

Va començar els estudis musicals a la Societat Ateneu Musical del Port, i va cursar el grau superior al Conservatori Superior de Música de Castelló, on va estudiar amb els professors José Miguel Martí, Rubén Pérez i Carlos Lacruz. Durant el curs 2021-2022 va ser becada pel Royal College of Music de Londres per a cursar el màster d'interpretació (Master of Music in Performance) en aquesta institució. A més, també posseeix el màster d'Enginyeria Acústica per la Universitat Politècnica de València i el grau de Física per la Universitat de València.

Júlia Esteve Arnau, clarinet

S'inicia amb els estudis de clarinet als 7 anys, a la SUM Santa Cecília de Moncofa. Amplia els estudis al Conservatori Professional Mossèn Francesc Penya-roja de la Vall d'Uixó, on guanya el premi final de títol, i obté els títols superiors d'Interpretació, amb Sergi Perelló, i de Pedagogia Musical al Conservatori Superior Salvador Seguí de Castelló.

Ha realitzat cursos de perfeccionament amb Juan Antonio Fenollar, Venancio Rius, Jose Franch Ballester, Josep Sancho, Calogero Palermo i Miguel Espejo, i de formació pedagògica amb Dàmaris Gelabert i Iramar Rodríguez.

Actualment és membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València i compagina la docència amb els estudis de màster d'Investigació Musical de la UNIR i màster de Secundària de la Universitat de València.

Silvia Cantó Gómez, clarinet

Inicia els estudis musicals a l'escola de música del CIM de Mislata, amb el professor Francisco Planells. Finalitza els estudis professionals al Conservatori Professional de València, l'any 2018 amb Vicente Ortiz Juan i obté el premi menció d'honor en Música de Cambra. Finalitza la formació superior el 2022 al Conservatori Superior de Música Salvador Seguí de Castelló, amb Santiago Pérez,. Actualment cursa el màster de Professor/a d'Educació Secundària a la Universitat de València.

És membre de la Jove Banda Simfònica de l'FSMCV, de la Jove Orquestra Intercomarcal (JOIC) de Catalunya i de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València (OFUV). Ha assistit a cursos amb professors com José Franch-Ballester, François Benda, Jordi Pons, Laura Ruiz, Harri Mäki, Björn Nyman, Venancio Rius o Johannes Peitz.

Paula Tamarit Fernández, piano

Comença els estudis musicals amb el seu avi i més avant els contínuia al Conservatori Joaquim Rodrigo de València, on estudia piano amb Miguel Álvarez Argudo, Concha Sánchez Ocaña i Perfecto García Chornet. Paral·lelament, assisteix a classes d'oboè i composició.

Obté menció d'honor en piano i música de cambra, i un primer premi de Joventuts Musicals en música de cambra. És catedràtica, per oposició, de Repertori amb Piano per a Instruments al Conservatori Superior de Música de València.

DIMARTS 21 DE FEBRER. 19 H.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

Sala de la Muralla

Héctor Pedroche Peñalver, *violí*

Daniel Tellechea, *piano*

Obres de W. A. Mozart, M. Bruch, P. Sarasate, etc.

DIMECRES 22 DE FEBRER. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Ensemble de cordes i Ensemble de vents de

L'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València

Obres de W.A.Mozart

DIMECRES 1 DE MARÇ . 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Claudio Carbo i Carlos Apellániz, *piano*

Obres de W.A.Mozart

En col·laboració amb la Marató Mozart del

Palau de les Arts Reina Sofía

DIMARTS 7 DE MARÇ. 19 H.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

Sala de la Muralla

Raul Arias López, *violí*

Hilario Segovia Badia, *piano*

Obres de M. de Falla, P. de Sarasate. F. Coll, etc.

 www.uv.es/cultura



CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

C/ Universitat, 2.

46003 València