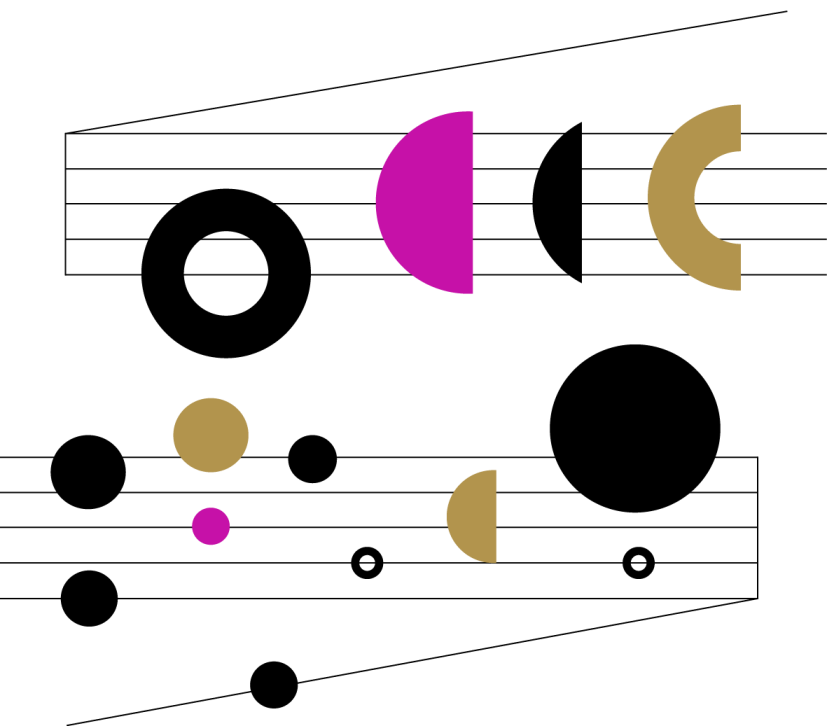




CONCERTS **HIVERN** 2025

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET
SALA DE LA MURALLA
Dimarts 4 de febrer. 19 hores

Nofre Ruiz Iruela, *oboè*
Raúl Ruiz Iruela, *fagot*
Javier Guna Enguidanos, *piano*

Concert solidari

Sonata per a fagot en sol major, opus 168

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

- I. Allegro moderato*
- II. Allegro scherzando*
- III. Molto adagio*
- IV. Allegro moderato*

Sonata per a oboè solo en sol menor

Carl Phillip Emmanuel Bach. H549

- I. Adagio*
- II. Alegro*
- III. Vivace*

Trio per a oboè, fagot i piano FP 43

Francis Poulenc (1899-1963)

- I. Lent. Presto*
- II. Andante con moto*
- III. Rondo: Très vif*

Nofre Ruiz Iruela, *oboè*

Raúl Ruiz Iruela, *fagot*

Javier Guna Enguidanos, *piano*

NOFRE RUIZ IRUELA, oboè

Comença els estudis musicals en la Unió de Quart de Poblet, amb els mestres David Perpiñán, Irene Roser i Daria De Lamo. Actualment cursa 4t de professional d'oboè a Catarroja amb el mestre Javier Guna i realitza música de cambra a l'Escola Superior de Música d'Alt Rendiment, amb el mestre Daniel Fuster.

Ha col·laborat amb agrupacions com l'Orquestra Filharmònica Martín i Soler de València, la Jove Orquestra de la Unió Musical de Lliria, la Banda Simfònica Esmarmusic i la Banda Simfònica Unió Musical de Benaguasil, entre altres.

Ha col·laborat com a music amb Berklee College of Music i Esmarmusic.

Té dos articles publicats en revistes de l'Afoes (Asociación de Fagotistas y Oboístas de España).

RAÚL RUIZ IRUELA, fagot

Comença els estudis de fagot a la Unió de Quart de Poblet amb els fagotistes Javi Pérez i Alba Yago. Posteriorment, cursa els estudis de grau professional al conservatori de Música de Riba-roja de Túria amb Jaume Iborra, on obté el premi extraordinari de fi de grau.

Actualment cursa doble grau superior d'Interpretació i Pedagogia de Música a l'Escola Superior de Música d'Alt Rendiment (Esmar), amb el mestre Salvador Sanchis.

Ha col·laborat amb agrupacions com la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana, l'Orquestra Filharmònica Martín i Soler de València, la Banda Primitiva de Lliria, la Unió Musical de Lliria i la Unió Musical de Benaguasil o la Lira de Xest. Ha col·laborat amb AIDO José Collado, Berklee college of Music i Forum Musikae.

Té dos articles en revistes de l'Afoes (Asociación de Fagotistas y Oboístas de España) i és membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València des de l'any 2022.

JAVIER GUNA ENGUIDANOS, piano

Natural de Lliria (Camp de Túria), comença els estudis musicals amb Rafael Salines i obté el títol superior de Música a l'ESMUC sota la tutela de Denis Lossev. Cursa el màster en Interpretació Solista amb Nino Kereselidze al CSKG (Centre Superior Katarina Gurska). Ha sigut guardonat en concursos nacionals i internacionals. En l'actualitat compagina la seua tasca docent com a professor de piano i pianista acompanyant al Conservatori Municipal Josep Iturbi de València amb la realització del doctorat en Arts, Producció i Investigació a la Universitat Politècnica de València, i del màster en Investigació Musical a la Universitat Internacional de València,

a més de portar una intensa activitat concertística a diferents auditoris i teatres de la Comunitat Valenciana i de la resta d'Espanya.

CONCERT SOLIDARI

Totes les activitats culturals programades pel Servei de Cultura Universitària durant el curs 2024/2025 tindran caràcter solidari; les donacions es destinaran als programes d'ajuda i recuperació post DANA de la Universitat de València. Podeu fer la vostra aportació voluntària mitjançant:

Transferència bancària a ES81 3159 0078 5530 4844 7522 (Caixa Popular), concepte "UVajuda" seguit del NIF/CIF de la persona donant.

Bizum al número 10582

DIMECRES 5 DE FEBRER.19.00 H.

Mystica femina

Carmen Botella, *soprano*

Jota Martínez, *multiinstrumentista*

Obres de H. von Bingen, H. von Landsberg, Kassia, etc.

En col·laboració amb la Unitat d'Igualtat

DIUMENGE 9 DE FEBRER. 12.00 H.

Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic

Xavier Torres i Balász Fulei, *piano a quatre mans*

Obres de W.A. Mozart, F. Schubert, C. Debussy i R.Wagner.

ENTRADA LLIURE. AFORAMENT LIMITAT.

DIMECRES 12 DE FEBRER.19.00 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Miguel Rodríguez Alegre, *violí*

Antoni Renart Iznardo, *flauta*

Carla Adelantado Sanz, *violí*

Carlos García-Bernalt, *clavicèmbal*

Obres de H. Wieniawski, J. L. Krebs, G. P. Telemann, etc.

DIMECRES 19 DE FEBRER.19.00 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Ivory & Reed

Pedro Pablo Cámara, *saxòfon*

Camilla Köhnken, *piano*

Obres de R. Schumann, M. Ravel, B. Heiden, etc.

DIMECRES 26 DE FEBRER. 19.00 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Orquestra de l'Escola Cordes Espai Educatiu

Carlos García Bernalt, *clavicèmbal*

Sergio Gil Gomes, *direcció*

Obres de J. S. Bach, C. P. Bach i W. F. Bach