



CONCERT DE NADAL 2018



ORQUESTRA FILHARMÒNICA
DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Beatriz Fernández, directora

DIVENDRES 21
DE DESEMBRE DE 2018
SALA CHARLES DARWIN
CAMPUS DE BURJASSOT

----- I -----

Die Fledermaus (obertura)
[El rat penat] Johann Strauss II
(1825-1899)

Persischer, op. 289 (marxa)
[Marxa persa] Johann Strauss II

Frühlingsstimmen, op. 410 (vals)
[Veus de primavera] Johann Strauss II

Tritsch-Tratsch, op. 214 (polca) Johann Strauss II

Kaiser-Walzer, op. 437 (vals)
[Vals de l'emperador] Johann Strauss II

ORQUESTRA FILHARMÒNICA
DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Beatriz Fernández, *directora*

ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

L'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València (OFUV) fou creada l'any 1995. Té una plantilla de 80 joves músics, majoritàriament universitaris, l'edat mitjana dels quals és de 20 anys. La seua finalitat és proporcionar-los una formació d'alta qualitat en interpretació orquestral, amb professorat especialitzat per a cada una de les famílies instrumentals. Des que es va fundar fins a l'any 2010 va estar dirigida per Cristóbal Soler, des de 2011 fins a agost de 2018 per Hilari García, i des de setembre de 2018 Beatriz Fernández Aucejo és la seua directora titular.

L'OFUV actua regularment al Palau de la Música de València i ha efectuat nombrosos concerts en diverses sales de concert d'Espanya i Europa com el Palau de les Arts Reina Sofia de València, l'Auditori de Barcelona, l'Auditori de Saragossa, l'Auditori de Lleó, l'Academia Philharmonicorum de Liubliana, l'Austria Center Vienna o el Mozarteum de Salzburg. L'any 1998 va participar en la XXVII edició del Concurs Internacional de Joves Orquestres realitzat a Viena (Àustria), on va obtenir el primer premi en la categoria d'orquestres simfòniques.

El seu repertori inclou obres que van des del Barroc fins a l'actualitat, passant pel gran repertori simfònic clàssic i romàntic i per les peces musicals més representatives del segle XX. En aquest camp, l'OFUV dedica una especial atenció als compositors valencians des de dues perspectives: la recuperació del patrimoni musical valencià (Martín i Soler, Gomis, Giner, Esplà, Palau...) i l'estrena d'obres d'autors contemporanis (Orts, Santos, Roncero, Coll, Fayos...).

L'OFUV és membre de de la Xarxa Europea d'Orquestres Universitàries (ENUO). Gràcies al seu impuls, es crea el 2015 SINERGIA (Xarxa d'Orquestres Universitàries Espanyoles), de la qual és membre. A més, el Taller de Lutheria Sergi Martí hi col·labora en el manteniment i la cura dels seus instruments de corda. Les activitats de l'OFUV es realitzen amb el patrocini de l'Àrea d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València i del Santander.

BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO, directora

Nascuda a Paiporta (València), és diplomada en Magisteri Musical per la Universitat de València, llicenciada en Clarinet pel Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, titulada professional en Piano pel Conservatori Professional de Música de Torrent, llicenciada en Direcció d'Orquestra de Vents per la Royal School of Music de Londres (LRSM) i llicenciada en Direcció d'Orquestra pel Conservatori Superior de Música Manuel Masotti Little de Múrcia.

Amplia estudis de direcció d'orquestra a l'Univertitat Mozarteum (Salzburg) i a l'Academia Chigiana (Siena), i amb destacats mestres com Peter Gülke, Rodolfo Saglimbeni, Michael Tabachnick, entre altres. Ha sigut directora convidada a diferents orquestres nacionals i internacionals, i en reconeixement a la seua trajectòria professional ha rebut diversos guardons, com ara el Premi Isabel Ferrer de la Generalitat Valenciana.

En l'actualitat és subdirectora de la Banda Municipal de Barcelona i directora de la Lira Castellonera de Villanueva de Castellón, i des de setembre de 2018 és Directora Titular de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València.

www.beatrizfernandezaucejo.com