

CONCERT DE NADAL

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Luis Fernández Castelló,
clarinet

**ORQUESTRA
FILHARMÒNICA
DE LA UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA**

Beatriz Fernández Aucejo,
directora



Dijous, 23 de desembre
a les 13 hores

Sala Charles Darwin
del Campus de Burjassot

CONCERT DE NADAL

Concert Valencià
per a clarinet i orquestra

Andrés Valero Castells
(1973-)

- I. Cant mediterrani*
- II. Somni d'estiu*
- III. Cròniques de la Poble*

Luis Fernández Castelló, clarinet

Vltava (El Moldava)

Bedrich Smetana
(1824-1884)

ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA
Beatriz Fernández Aucejo, directora

LUIS FERNÁNDEZ CASTELLÓ, clarinet

Premi “Rising Star Berlin” i “Joventuts Musicals d'Espanya”, Luis Fernández Castelló és un dels clarinetistes més destacats de la seua generació. Desenvolupa una intensa carrera com a solista i músic de cambra que l'ha portat a destacats festivals nacionals i internacionals com ara el Festival Internacional de Música i Dansa de Granada, la Setmana de Música Religiosa de Conca, la Biennal d'Art Contemporani del Mediterrani o el Festival Ensembles de València, entre d'altres. Ha actuat en les principals sales espanyoles com ara l'Auditori Nacional (Madrid), Palau de la Música Catalana (Barcelona), Auditori de Saragossa o Palau de la Música (València), així com a França, Alemanya, Itàlia, Bèlgica, Holanda, Grècia, el Marroc o Portugal. La seua experiència orquestral és àmplia com a membre de la Jove Orquestra Nacional d'Espanya i col·laborador de l'Orquestra de València, l'Orquestra Simfònica de Madrid o l'Orquestra Nacional d'Espanya. I ha estat dirigit per Jesús López Cobos, Christian Zacharias, Gustavo Dudamel, Zubin Mehta entre altres.

Fernández Castelló sent un interès especial per la música del seu temps i ha treballat intensament amb destacats compositors com ara Francisco Coll, Leonardo Balada o José María Sánchez-Verdú, produint més de cinquanta estrenes. El seu disc *The Singing Clarinet*, del segell Orpheus, ha rebut els elogis de la crítica especialitzada. Destaquen també els seus enregistraments per a RNE, Deutsche Grammophon, Naxos, Transópera, o PrimTON. Des del 2016 és Artista Henri Selmer-Paris i Artista Vandoren-Paris.



ORQUESTRA FILHARMÒNICA DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

L'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València (OFUV) fou creada l'any 1995. Té una plantilla de 80 joves músics, majoritàriament universitaris, l'edat mitjana dels quals és de 20 anys. La seua finalitat és proporcionar-los una formació d'alta qualitat en interpretació orquestral, amb professorat especialitzat per a cada una de les famílies instrumentals. Des que es va fundar fins a l'any 2010 va estar dirigida per Cristóbal Soler, des de 2011 fins a agost de 2018 per Hilari García, i des de setembre de 2018 Beatriz Fernández Aucejo és la seua directora titular.

L'OFUV actua regularment al Palau de la Música de València i ha efectuat nombrosos concerts en diverses sales de concert d'Espanya i Europa com el Palau de les Arts Reina Sofia de València, l'Auditori de Barcelona, l'Auditori de Saragossa, l'Auditori de Lleó, l'Academia Philharmonicorum de Liubliana, l'Austria Center Vienna o el Mozarteum de Salzburg. L'any 1998 va participar en la XXVII edició del Concurs Internacional de Joves Orquestres realitzat a Viena (Àustria), on va obtenir el primer premi en la categoria d'orquestres simfòniques.

L'OFUV és membre de de la Xarxa Europea d'Orquestres Universitàries (ENUO). Gràcies al seu impuls, es crea el 2015 SINERGIA (Xarxa d'Orquestres Universitàries Espanyoles), de la qual és membre, i des de setembre de 2020 participa com a soci en el projecte *Erasmus+ Meets (Music in higher Education to dEvelop Transversal Skills)*. A més, el Taller de Lutheria Sergi Martí hi col·labora en el manteniment i la cura dels seus instruments de corda.

Les activitats de l'OFUV es realitzen amb el patrocini de l'Àrea d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València.



BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO, directora

Nascuda a Paiporta (València), és diplomada en Magisteri Musical per la Universitat de València, llicenciada en Clarinet pel Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, titulada professional en Piano pel Conservatori Professional de Música de Torrent, llicenciada en Direcció d'Orquestra de Vents per la Associated Board of the Royal Schools of Music (Regne Unit) i llicenciada en Direcció d'Orquestra pel Conservatori Superior de Música Manuel Masotti Little de Múrcia.

Amplia estudis de direcció d'orquestra a l'Univertitat Mozarteum (Salzburg) i a l'Academia Chigiana (Siena), i amb destacats mestres com Peter Gülke, Rodolfo Saglimbeni, Michael Tabachnick. I en l'actualitat estudia junt al mestre Arturo Tamayo en el Conservatorio della Svizzera Italiana de Lugano (Suïssa).

Ha sigut subdirectora de la *Banda Municipal de Barcelona* i directora convidada a diferents orquestres nacionals i internacionals. En reconeixement a la seua trajectòria professional ha rebut diversos guardons, com ara el Premi *Isabel Ferrer* de la Generalitat Valenciana.

En l'actualitat és directora de la *Lira Castellonera* i des de setembre de 2018 és Directora Titular de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València.

www.beatrizfernandezaucejo.com





VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Fundació General Àrea
VNIVERSITAT ID VALÈNCIA d'Activitats Musicals



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA

meets

MUSIC
IN HIGHER EDUCATION
TO DEVELOP
TRANSVERSAL SKILLS



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



València
Violins