

CONCERTS DE PRIMAVERA 2019

DIMARTS 4 DE JUNY

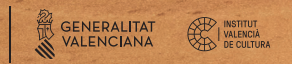
19.30 h. Sala de la Muralla del Col·legi Major Rector Peset.

Marta Estal Vera, soprano

Elisabeth Sirante, piano

Autors: M. Palau, M. Salvador, etc.

Cicle: *Joves Intèrprets de l'Institut Valencià de Cultura*



DIMECRES 5 DE JUNY

19.30 h. Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau.

Irene Casañ, violoncel

Pablo Ballester, contrabaix

Francesc Llop, piano

Autors: A. Misek, C. Debussy, E. Bloch, etc.

DIMECRES 12 DE JUNY

19.30 h. Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau.

Eric Ortiz, clarinet

Esther Cerezo, fagot

José Mardón, piano

Autors: F. Poulenc, W.A. Mozart, C. Saint-Saëns, etc.

DIMARTS 18 DE JUNY

19.00 h. Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic.

**Grup de metalls de l'Orquestra Filharmònica
de la Universitat de València**

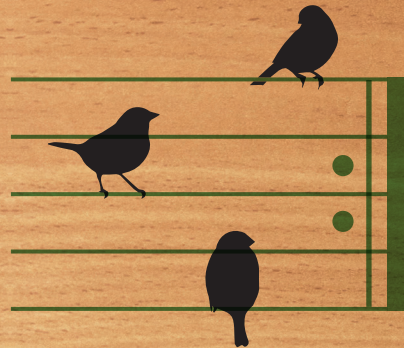
Autors: G.F. Händel, H. Snell, etc.

JARDÍ BOTÀNIC

AUDITORI
JOAN PLAÇA

DIUMENGE
26 DE MAIG
12.00 H

Entrada lliure
Aforament limitat



Cor Universitari Sant Yago

Pau de Luis
Director Cor

COR UNIVERSITARI SANT YAGO

El Cor Universitari Sant Yago de València es una agrupació coral composta per joves; la majoria d'ells, estudiants, graduats i llicenciats de les diferents universitats valencianes. Va ser fundat al si del Col·legi Major Santiago Apòstol de la Universitat de València a 1968 i ha complert per tant, 50 anys de vida coral. Ofereix prop de 30 concerts i actuacions anuals. Així mateix hi ha que afegir que ha participat en festivals corals als cinc continents.

Al llarg de la seua història va obtenir diferents premis en concursos nacionals e internacionals: a Powell River (Canadà) o Johannesburg (Sudàfrica). Des de 2008 el seu director titular és Pau de Luis i Alba. També ha aconseguit premis destacats com la medalla de plata en folklore al Concurs de Gelnhausen (Alemanya) al 2010 i al Certamen Internacional de Havaneres de Torreveija en 2013.

Ha cantat el "Gloria" de F. Poulenc o "L'Enfance du Crist" de H. Berlioz amb l'Orquestra de València. Altres obres importants que ha cantat al Palau de la Música de València són: "Carmina Burana" de K. Orff, o el "Requiem" de G. Fauré. Amb motiu del seu XXX aniversari va interpretar el "Requiem" de M. Duruflé, i la "IX Simfonia" de L. Beethoven. També va ser seleccionat per col·laborar en el Messies participatiu. En el seu XL aniversari va oferir la Cantata "Hodie" de R. Vaughan Williams. Al Concert de Nadal de 2014 va fer l'estrena absoluta a Espanya de la "Sunrisse Mas" del jove compositor noruec Ola Gjeilo. Sovint ofereix concerts al Centre Arrupe de València, i va oferir el "Requiem" de Mozart el passat mes d'abril. Al seu L aniversari ha desembre ha cantat "Grüss an die heilige Nacht" de M. Bruch y "Christnacht" de H. Wolf.

El passat 9 d'octubre ha estat distingit per la Generalitat Valenciana amb la Distinció al Mèrit Cultural. Està en possessió de la Medalla d'Argent del Excm. Ajuntament de València. Així mateix, és posseïdor de la distinció de l'Any Jaume I de la Generalitat Valenciana i de la medalla de la Universitat de Varsòvia.

PAU DE LUIS, DIRECTOR COR

Titulat Superior en Piano, Solfeig i Direcció de Cor pels conservatoris de València, Madrid i la Haia (Països Baixos), des de 2008 està al capdavant del Cor Universitari Sant Yago de València, sent convidat en diverses ocasions a treballar amb altres formacions com "In Terra Pax International Choral Academy" (Polònia/Alemanya), i el cor "Omnia" de la Universitat de Zilina (Eslovàquia).

En el pla de la creació, guanya el 1r Premi a la innovació en l'III Concurs de Composició per a dolçaina "Ciutat d'Algemesi" (2001), el 1r Premi del VIII Concurs de Composició de Música Festera per a banda "Vila de Benidorm" (2002), i el 1r Premi en l'XI Concurs de Composició Coral "Ciutat de la Laguna" (Tenerife) en l'especialitat de veus blanques (2006). Composa la "Cantata al Rei En Jaume" (2008) per a cor i quintet de metalls, encarregada i editada per la Federació de Cors de la Comunitat Valenciana en el seu X aniversari. Durant el curs 2015/2016 va ser compositor resident de l'Orfeó Universitari de València, estrenant amb èxit diversos encàrrecs.

A més, és Catedràtic d'Improvisació i Acompanyament en el Conservatori Superior de Música de València.

Concert commemoratiu del 50 Aniversari del Cor Universitari Sant Yago

PROGRAMA

"Vindo" Reinis Sejans (1984)

"La cucaracha" (Mèxic) Arr: Max Frey (1823-1895)

"Bullerengue" (Colòmbia) Arr: J.A. Rincón (1937)

Tenor solista: Jordi Sánchez

"Ronda Catonga" (Uruguai) Arr: P. Trindade (1961)

"Zamba de mi esperanza" (Argentina) Arr: Pau De Luis (1974)

"Maria Cristina" (Cuba) Arr: Juan Carlos Urrutia Palacio (1967)

Tenor solista: Miguel Pérez

"Lata d'agua" (Brasil) Arr: M. Leite (1953-2002)

"Sourwood mountain" (E.E.U.U.) Arr: John Rutter (1945-)

Tenor solista: Miguel Pérez i baix solista: Rafael Pastor

"Baba yetu" (Kenia-Tanzània) C.Tin (1976)

Tenor solista: Enrique Rodríguez

"N'tate" (Sud-àfrica) Derick Pule (????-????)

"Scherzo italiano" Richard Genee (1823-1895)

Soprano solista: Cristina Veillard, Tenor solista: Álvaro Lisart, Baix solista: Rafael Pastor