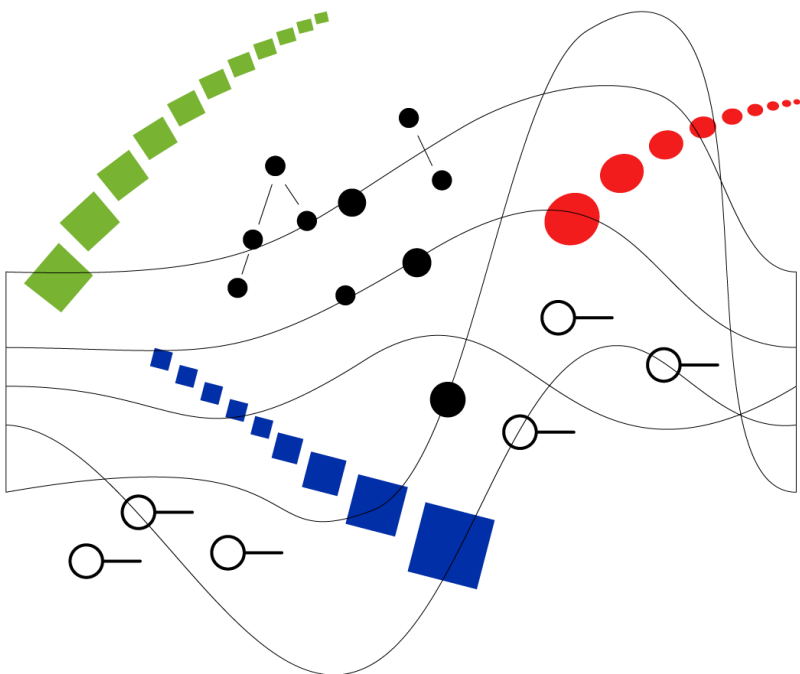




CONCERTS PRIMAVERA 2025

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET
SALA DE LA MURALLA
Divendres 4 d'abril. 19.00 hores

Quartet Amber

Celia Latorre Torres, *flauta*

Joan Tarazona Berzosa, *oboè*

Angelina Martínez Tamayo, *clarinet*

Pedro Ponce Fenollosa, *piano*

Concert solidari

Suite per a flauta, oboè, clarinet i piano

Johan Amberg (1846-1928)

I. Seguedille (Allegretto)

II. Devant le cathédrale (Largo)

III. Ronde villageoise (Comodo)

Sonata per a flauta, oboè, clarinet i piano Op. 47

Darius Milhaud (1892-1974)

I. Tranquille

IV. Douloureux

Miniatures, per a flauta, oboe i clarinet

Ximo Tarín Micó

I. Obertura

II. Vals

III. Dansa i melodrama

IV. Elegia

V. Scherzo

VI. Cançó

VII. Epíleg

June Dances

Sean Michael Salamon (2000-)

I. Prelude

II. Nocturne

III. Variations on a theme by Bela Bartok

Caprice sur des airs Danois et Russes, op. 79

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

El **QUARTET AMBER** fou creat el 2024 per un grup d'alumnes del Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València. Actualment, treballen en conèixer el repertori més característic i tradicional per a la seua formació, així com en la recerca de nous estils de compositors més actuals.

Celia Latorre Torres (València, 2002) Alumna de 4rt curs de flauta en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València, amb la professora M^a Dolores Tomás. Ha ampliat la seua formació amb flautistes com Vicens Prats, Amalia Tortajada o Magdalena Martínez.

Joan Tarazona Berzosa (Sagunt 2004) Alumne de 4rt curs d'oboè en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València amb el catedràtic Jesús Fuster. Ha rebut formació d'oboïstes internacionals com François Leleux, Stefan Schilli, Ramón Ortega o Dominik Wollenweber. Actualment forma part de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana.

Angelina Martínez Tamayo (Torrent 2000) Estudia 4rt curs en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València en les especialitats d'interpretació i pedagogia amb el professor Fernando Romaguera. Actualment, forma part de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Ha rebut classes de prestigiosos clarinetistes com Pascual Moragués, Walter Seyfarthm Juan Antonio Fenollar o José Franch Ballester, entre d'altres.

Pedro Ponce Fenollosa (València, 2004) Estudia 3er curs en el Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València amb el catedràtic Eugenio Marrades. Ha rebut formació de Gabriel Casero i Goran Filipez. Va ser guanyador del 3er premi en el I Concurs d'interpretació pianística celebrat en Riba Roja de Túria.

CONCERT SOLIDARI

Totes les activitats culturals programades pel Servei de Cultura Universitària durant el curs 2024/2025 tindran caràcter solidari; les donacions es destinaran als programes d'ajuda i recuperació post DANA de la Universitat de València.

Podeu fer la vostra aportació voluntària mitjançant:

Transferència bancària a **ES81 3159 0078 5530 4844 7522** (Caixa Popular), concepte "UVajuda" seguit del NIF/CIF de la persona donant.

Bizum al número **10582**

DIMARTS 8 D'ABRIL 19.00 H.

Sala de la Muralla del

Col·legi Major Rector Peset

Jonathan Mesonero, violí

Trascendo

Obres de F. Biber, I. Loboda, J.S. Bach y E. Ysaÿe

DIMECRES 9 D'ABRIL. 19.00 H.

Capella de la Sapiència

del Centre Cultural La Nau

Luis Vallés Grau, *piano*

José Manuel Sánchez, *tenor*

María Ordiñana Gil, *conferenciant*

Conferència-concert de presentació del disc "En primera persona"

Obres de J. Ruiz, A. Amorós, F.A. Barbieri, etc.

DIMECRES 16 D'ABRIL. 19.00 H.

Capella de la Sapiència

del Centre Cultural La Nau

Carlos Alfonso, *piano*

Berta Galán, *piano*

Pau Grau, *piano*

Obres de L.v.Beethoven, F. Chopin i W.A.Mozart

DIMECRES 30 D'ABRIL. 19.00H.

Capella de la Sapiència

del Centre Cultural La Nau

Núria Tamarit Alcácer, *flauta travessera*

Rubén Morcillo Izquierdo, *piano*

Paula Sancho Paulino, *viola*

Amparo Ferris, *piano*

Obres de C. Reinecke, S. Brotons, J.Brahms, etc.



www.uv.es/cultura