

CONCERTS DE TARDOR 2017

JARDÍ BOTÀNIC

Diumenge 19 de novembre

12:00 h

Entrada lliure
Aforament limitat

LA NAU

Dimecres 22 de novembre. 19:00 h

Lluís Vich Vocalis

AUTORS: W. Byrd, G. P. Palestrina, T. L. de Victoria, etc.

LA NAU

Dimecres 29 de novembre. 19:00 h

Manuel Segarra, violí

David Forés, violoncel

AUTORS: J. S. Bach, M. Ravel, B. Martinú, etc.

RECTOR PESET

CICLE: Joves Intèrprets de l'Institut Valencià de Cultura

Dimarts 12 de desembre. 19:30 h

Fabiola Tomás García i Ramon Álvarez Lorca, piano

AUTORS: J. Brahms, F. Granados, F. Schubert, etc.

LA NAU

Dimecres 13 de desembre. 19:00 h

19:00 Conferència

Aproximació a la figura i obra de Johann Sebastian Bach.

D. Rafael Fernández Maximiniano

20:00 Concert

La Guirlande

Luis Martínez, *traverso*

Adrià Gràcia Gálvez, *clavicèmbal*

AUTORS: J. S. Bach, C. P. E. Bach i J. C. Bach

Auditori Joan Plaça

C/ Quart, 80

46008 València



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA
Jardí Botànic

AULA de MÚSICA
Vicerectorat de Cultura i Igualtat

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA

Han estat alumnes actius del Curs d'Interpretació Pianística IX, impartit pel professor Carles Marín, organitzat per l'Àrea d'Activitats Musicals de la Fundació General de la Universitat de València. Ha estat especialment dedicat a l'estudi i interpretació del repertori solístic per a piano.

EDUARDO ALEMANY RAMADA, *piano*

(2001). Amb sis anys comença els estudis de piano amb la professora Teresa Flores, Cursa 5è d' estudis professionals en UMB de Benaguasil amb el professor Toni Soriano. Rep consells de grans pianistes com Juan Lago, Andreas Frölich, Siegfried Mauser, Edith Fischer, Cyprien Katcharis, Pierre Reach i Carles Marín, entre altres. Obté més de 15 premis nacionals i internacionals entre els quals destaquen: XXXIII Concurs Musical France (París), Premis d'Interpretació Musical "Isaac Albeniz" (Girona), Concurs Sant Anastasi (Lleida), Concurs Mestre Josep Serrano (València), Concurs Internacional Clavicologne (Aachen, Alemanya), Ciutat de Carlet, Don Juan de Borbó de Segòvia, Concurs Internacional Sigüenza, concurs internacional competició Ricard Viñes Piano Kids and Youth 2017.

Ha actuat com a solista en importants sales d'Espanya, França, Anglaterra, Itàlia, Alemanya, Holanda, com el Palau de València, la Sala Ganivet (Granada), l'Auditori "Josep Viadier" (Girona), l'Auditori "Enrique Granados" (Lleida), l'Auditori "Jean Philippe Rameau" (París), l'Auditori "Delle Scuderie Aldobrandini Frascati" (Roma), l'Auditori "Trinity Church" (Newcastle), Haus St. Raphael i Ritter-Chorus-Strabe (Aachen-Alemanya).

CARLOS ALFONSO FERRI, *piano*

(2000). Comença els estudis als quatre anys. Ha realitzat diversos cursos de perfeccionament i classes magistrals amb Breno Ambrosinni, Carles Marín, Leonel Morales, Eduardo Fernández, Andreas Frolich, Siegfried Mauser, Giuliano Mazzocantte, Ilja Scheps, Fernando Pujol, Jesús María Gómez, Yuri Bogdanof, Pavel Nersessian, Edith Fischer, Marcel Baudet, Paul Badura-Skoda, Rubén Talón i Jura Margulis, entre altres.

Guanya el primer premi en el Concurs de Música de Cambra "Ciutat de Carlet" l'any 2014 i segon premi en 2015 i en 2016. Guanya el primer premi en el Concurs de Joves Intèrprets "Joan Garcés Queralt" en la modalitat de piano i el primer premi com a pianista acompanyant en 2016. Aconsegueix el segon premi en el Concurs Internacional de Piano "Rotary Vila de Xàbia" en 2017 i el primer en el Concurs Internacional de Piano Ciutat de Sevilla "Julio García Cases" en 2017, així com el segon premi en el Concurs Ciutat de Jerez en 2017.

Ha participat en el projecte PLEYADE. En el festival VIPA a València i en el festival de música de Vila-seca. És becat per l'European Center for Culture and Arts per participar en l'International Piano Festival a Aachen (Alemanya).

Ha actuat en nombroses sales com el Palau de la Música de València, l'Acadèmia Internacional Allegro, l'Ateneu Mercantil, la Residència Pepe Alba, el cicle de concerts Amadeus a Xàtiva, Conservatori Pedro Terol d'Oriola i l'Auditori Josep Carreras de Vila-seca.

Al setembre de 2016 grava un vídeo a la Sala Alfons el Magnànim de la Beneficència, a València.

Al desembre de 2016 i al març 2017 realitza un intercanvi pianístic entre València i Chieti (Itàlia), amb diversos concerts.

Ha realitzat un curs de perfeccionament a Brescia (Itàlia) 2017.

Ha acabat els seus estudis professionals amb l'obtenció del premi de fi de grau.

I Part

Sonata núm. 18 KV 576 en re major

I. Allegro
II. Adagio
III. Allegretto

Una barca sobre l'oceà

Variacions serioses op 54

Tema, 17 Variacions

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Maurice Ravel
(1875 - 1937)

Felix Mendelssohn
(1809 - 1847)

EDUARDO ALEMANY RAMADA, *piano*

II Part

Sonata en La menor KV 310

I. Allegro maestoso
II. Andante cantabile con espressione
III. Presto

Scherzo núm. 1. Op. 20

Montescos i Capuletos

W.A.Mozart
(1756 - 1791)

Frédéric Chopin
(1810 - 1849)

Sergei Prokófiev
(1891 - 1953)

CARLOS ALFONSO FERRI, *piano*