

DIUMENGE 27 D'OCTUBRE, A LES 12 H.

Auditori Joan Plaça del Jardí Botànic.

TRIO MOLBE

Jacobo Díaz Giráldez, *oboè*

David Cuenca Lacruz, *trompa*

Humberto González-Caballos Sanjuán, *piano*

Autors: H. Molbe, C. Reinecke, R. Kahn, etc.

DIMECRES 30 D'OCTUBRE, A LES 19 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Marina Comes, *flauta*

Nairui Igitian, *piano*

Autors: C. Wierck, M. Ravel, C. Debussy, etc.

DIMARTS 5 DE NOVEMBRE A LES 19 H.

Sala de la Muralla del Col·legi Major Rector Peset.

Julia Raga Pascual, *clarinet*

Victor Braojos, *piano*

Autors: J. Brahms, C. V. Stanford, S. Brotons, etc.

Cicle Joves Intèrprets de l'Institut Valencià de Cultura



DIMECRES 6 DE NOVEMBRE A LES 19 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

LLUÍS VICH VOCALIS

Autors: C. Janequin, C. de Sermisy, C. de Rore, etc.

DIMECRES 13 DE NOVEMBRE A LES 19 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

LES FOLIES CONSORT

Leonardo Luckert, *viola da gamba*

Juan Perfecto Osca, *violone en sol*

Ana Moreno Aranda, *clavicèmbal*

Aníbal Soriano Martín, *tiorba*

Autor: Marin Marais

   www.uv.es/cultura



Capella de la Sapiència

C/ Universitat, 2

46003 València

AULA de MÚSICA

Vicerectorat de Cultura i Esport

María Camáñez, *violí*
Aişe Yavuz, *viola*

CENTRE CULTURAL LA NAU

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

DIMECRES, 23 D'OCTUBRE. 19 H

Entrada Lliure. Aforament limitat

**CONCERTS
TARDOR 2019**



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

MARÍA CAMÁÑEZ, violí

Naix a Xàtiva (València). Comença els seus estudis de violí i piano al Conservatori d'Ontinyent, on obté el títol professional de violí amb la professora Noelia Ferrando i és guardonada amb el Premi Ciutat d'Ontinyent a l'estudi musical i el Premi Professional fi de grau. Posteriorment, obté el títol superior al Conservatori Superior de València amb Bárbara Mingot. Ha realitzat cursos de perfeccionament amb Vicente Balaguer, M. Carmen Antequera i Miguel Borrego, i ha participat en *masterclass* impartides per Vasko Vassilev, Ivan Zenaty i Enrique Palomares. Ha fet concerts en col·laboració amb l'Orquestra de València, amb l'Orquesta de Cámara Eutherpe i l'Orquestra Simfònica d'Alacant. Actualment és membre de diverses agrupacions, com ara l'orquestra Filharmònica de la Universitat de València, JONC (Jove Orquestra Nacional de Catalunya), Carpe Diem Chamber Orchestra de Sant Petersburg i Euregio Festival Orchestra d'Alemanya.

AİŞE YAVUZ, viola

Va nèixer a Adana, Turquia, en 1995. Va començar a assistir a classes als 9 anys. Després de 3 anys de classes de violí, va començar a estudiar viola al Conservatori Estatal de la Universitat de Çukurova. Va continuar els estudis amb el violista Şükrü Öner Dinç al Conservatori Estatal de la Universitat de Trakya. Va participar en l'Orquestra de Cambra Thrace, Doğuş Children's Symphony Orchestra i TUGFO (Jove Orquestra Nacional de Turquia). Va rebre *masterclass* d'Angel Stankov, Jano Lisboa, Beste Tıknaz Modiri i Rivka Golani. Va fer un concert a Nova York amb la World Peace Orchestra. Va participar en el festival Xanthi, ciutat, Manos Hadjidakis, a Grècia i en el Festival Internacional de l'Acadèmia de Música Clàssica Çeşem. Va estudiar amb el prof. Francesc Gaya al Conservatori Superior de Musica Joaquim Rodrigo de València. Va fer concerts amb l'Orquesta de Cámara Eutherpe. Actualment és membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València.

I

Duo per a violí i viola
núm. 1, K. 423

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756-1791)

- I *Allegro*
- II *Adagio*
- III *Rondo: Allegro*

II

15 invencions
BWV 772-786 (selecció)

J. S. Bach/Arr. Ferdinand David
(1685-1750) (1810-1873)

- I *Allegro moderato*
- IV *Allegro*
- VII *Allegro energico*
- X *Allegro*
- XIII *Allegro vivace*
- IX *Moderato*
- VI *Allegro vivace*
- III *Allegro vivace*
- VIII *Vivace*

Primer madrigal per a violí i viola

Bohuslav Martinu
(1890-1959)