

DIMARTS 10, A LES 19 H.

Sala de la Muralla del Col·legi Major Rector Peset

Mar Pallarés Domínguez, *piano*

Autors: F. Chopin, J. Brams, L. Janacek, etc,

Cicle Joves Intèrprets de l'Institut Valencià de Cultura



DIMECRES 11, A LES 19 H.

Capella de la Sapiència del Centre Cultural La Nau

Francisco Aguilar i Cortina, *violí*

Dimas Moreno i Montoro, *violoncel*

M^a Belén Sánchez i García, *piano*

Autors: B. M. Colomer, M. Palau i A. Blanquer

   www.uv.es/cultura

AULA de MÚSICA

Vicerectorat de Cultura i Esport

David Andreu Ortí, *violí*

Álvaro Ramos Yuste, *violoncel*

Álvaro Márquez Marco, *piano*

CENTRE CULTURAL LA NAU

CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA

DIMECRES, 4 DE DESEMBRE. 19 H

Entrada Lliure. Aforament limitat

**CONCERTS
TARDOR 2019**



Capella de la Sapiència

C/ Universitat, 2

46003 València

VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

DAVID ANDREU, *violí*

Va nàixer a Torrent (Horta Sud). Va començar els estudis musicals a l'edat de vuit anys amb el mestre Rafael Ortí, a la Unió Musical de Torrent, on es va preparar per a la prova d'accés als ensenyaments professionals. Va cursar aquests ensenyaments al Conservatori Professional de Música de Torrent amb el mestre Rubén Herrero, que va acabar amb el premi professional en l'especialitat de violí. Seguidament, va cursar els estudis superiors al Conservatori Superior Joaquim Rodrigo, de València, amb la mestra M. Carmen Antequera. Durant l'últim curs de carrera va estudiar al Royal Irish Academy of Music de Dublín amb el mestre Michael D'Arcy, gràcies al programa Erasmus. Ha rebut classes de diferents mestres com ara Oleguer Beltran, Enrique Palomares, Vicent Balaguer, Vasko Vasilev i Pablo Martos. Actualment és membre de diverses agrupacions musicals com ara l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, la Jove Orquestra de la Comunitat Valenciana, la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid i l'Orquestra Filharmònica de la Universitat d'Alacant.

ÁLVARO RAMOS YUSTE, *violoncel*

Va nàixer a Utiel (València). Va començar els seus estudis a l'edat de vuit anys al Conservatori Professional de Música d'Utiel, amb la professora Mari Carmen Santos Ferrer. En aquest mateix centre va acabar fins al 6è curs de grau mitjà. Actualment, cursa el superior al Conservatori Superior Joaquim Rodrigo, de València, en l'especialitat d'interpretació en 2n curs, amb Raquel Lacruz. Podem destacar la seua trajectòria de sis anys a l'OFR (Orquestra Filharmònica de Requena), en la qual ha tingut el plaer d'acompanyar solistes de la talla de Ara Malikian i José Fran Ballester, entre d'altres. És membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València i ha col·laborat amb la Film Orquestra de Berklee, on a més va fer un enregistrament per col·laborar amb una compositora d'aquesta escola. A més ha rebut classes de professors com ara Àngel Luis Quintana, José Enrique Bouché, Carlos Montesinos i Daniel Acebes, entre d'altres. Finalment, s'ha iniciat en el món de la música de cambra fent actuacions recentment al Teatre Micalet i al Festival Internacional de Música de Cambra de Vinaròs.

ÁLVARO MÁRQUEZ MARCO, *piano*

Comença els estudis musicals a l'Escola de Música Jaime Hernández de San Antonio (Requena). Va cursar els estudis professionals en l'especialitat d'oboè i piano al Conservatori número 2 d'Utiel, on va obtenir el premi d'interpretació de fi de grau en oboè i menció d'honor en el premi de composició. Ha col·laborat amb diverses agrupacions musicals com ara l'Orquestra del Reino de Aragón o l'Orquestra Simfònica Caixa d'Ontinyent, entre d'altres. Ha assistit a diversos cursos d'oboè a l'Escola de Perfeccionament de Llíria, Curso Internacional Princesa de Asturias, etc. amb professors com ara Jesús Fuster i Francisco Salanova; i master classes amb David Walter, Arnaldo di Felice, Whashington Barella, etc., i en piano amb professors com ara Carles Marín i Graham Jackson. Fou membre de la Jove Orquestra Nacional de Catalunya alevins i ha col·laborat amb l'Orquestra de Cambra de la JOSC. Del 2016 al 2019 ha format part de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, de la Jove Orquestra Simfònica del Vallès, la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana. També forma part de l'agrupació l'Armònica de San Antonio. Actualment, fa els estudis superiors d'oboè en 4t curs al Conservatori Superior Joaquim Rodrigo, de València, juntament amb els estudis de 1r curs en l'especialitat de piano al mateix centre. També complementa els estudis amb diverses formacions cambrístiques i tasques pedagògiques i interpretatives.

I

Trio núm. 2 en mi menor, opus 100 Franz Schubert
(1797-1828)

II *Andante con moto*

Trio "Dumky" en mi menor opus 90 Antonín Dvorak
(1841-1904)

I *Lento maestoso. Allegro*

II

Vertical lateral thinking Joe Hisashi
(1950)

Allegro brillante

Estaciones porteñas Astor Piazzolla
(1921-1992)

I *Primavera*
II *Invierno*

Oblivion Astor Piazzolla

Libertango Astor Piazzolla