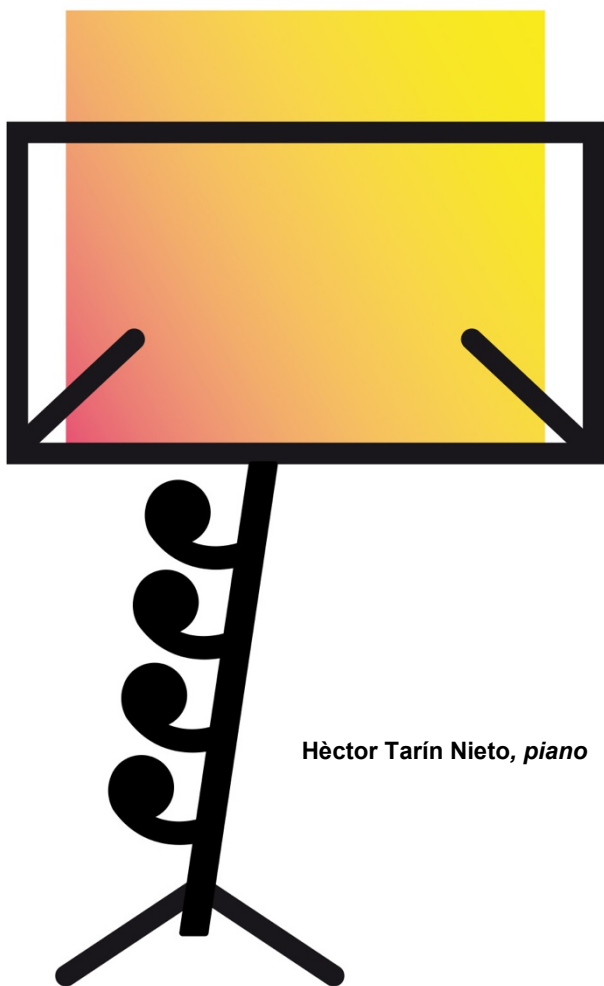


# CONCERTS TARDOR 2020

CENTRE CULTURAL LA NAU  
CAPELLA DE LA SAPIÈNCIA  
DIMECRES 18 DE NOVEMBRE DE 2020. 19H



Hèctor Tarín Nieto, *piano*



VNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA  
CENTRE CULTURAL  
MÚSICA

---

I

**Preludios de España**

Manuel Palau  
(1893-1967)

I. *A Valencia*

**Preludio a la Dama de Elche**

Vicent Asencio  
(1908-1979)

**Quatre preludis**

Amando Blanquer  
(1935-2005)

- I. *L'etern clarobscur*
- II. *Impressió estival*
- III. *Averany de la nit*
- IV. *Aquell món de joguina*

---

II

**Tríptic tarragoní**

Enrique González Gomá  
(1889-1977)

- I. *Cercavila dels castellers*
- II. *Nocturn de primavera al Parc del Miracle*
- III. *Scherzino per a Maginet*

**Preludio en el tono de Mi**

Eduardo Montesinos  
(1945- )

**Tres preludios de Broodway**

José Antonio Valls Subirats  
(1958-1983)

- I. *Preludio 1\**
- II. *Preludio 2*
- III. *Preludio 3*

\* *estrena*

---

III

**Preludis de tardor**

Javier Costa  
(1958- )

- I. *Deciso*
- II. *Expresivo*
- III. *Intenso*
- IV. *Cantabile*
- V. *Mesto*

**Hèctor Tarín Nieto, piano**

## **Aproximació a sis compositors valencians i estrena d'un preludi del compositor tarragoní José Antonio Valls Subirats**

Han estat diversos els compositors que han utilitzat la denominació *preludi* per a designar una peça independent, relativament curta i expressiva. Aquesta tradició va nàixer amb Frédéric Chopin. Alexander Scriabin i Claude Debussy utilitzaren aquest nom per a posar-lo a obres de caire programàtic que estaven escrites amb tipologies formals lliures i no s'adequaven a esquemes formals tradicionals.

El programa que es presenta, amb set compositors vinculats al Conservatori Superior de Música de València, es divideix en tres parts. En la primera s'interpretarà una mostra del repertori per a piano de Manuel Palau, Vicent Asencio i Amando Blanquer, sens dubte tres dels millors compositors valencians del segle XX. En la segona s'estrenarà un preludi del compositor tarragoní José Antonio Valls Subirats (els dos altres preludis del qual, d'influències jazzístiques, van ser ja interpretats el 1985 i fins i tot enregistrats aquell mateix any), que serà precedit per les impressions sobre Tarragona del compositor valencià Enrique González Gomá i pel preludi d'Eduardo Montesinos, un dels primers compositors a difondre el jazz simfònic a València. En la tercera s'interpretaran els *Preludis de tardor*, de Javier Costa.

### **HÈCTOR TARÍN NIETO, piano**

Va nàixer a Manises el 1993, on començà els estudis de piano a l'edat de 6 anys. Posteriorment entrà en el Conservatori Professional de Música de València, on mostrà des de primer moment les seues qualitats tècniques i interpretatives. Més tard va cursar les especialitats d'interpretació (itinerari de piano i orgue) al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo, de València, on va obtenir el premi extraordinari de final de títol en l'especialitat de piano, i hi va cursar també el màster *Ensenyaments artístics d'interpretació musical i investigació performativa*. En aquest centre va ser alumne de Bartomeu Jaume, el qual el va fer interessar-se per la música contemporània, en general, i valenciana, en particular. Actualment cursa el programa de doctorat *Història de l'art*, de la Universitat de València.

## **DIVENDRES 20 DE NOVEMBRE. 19:30H**

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

*Cloenda del I Congrés Internacional Tempus*

### **Harmonia del Parnàs**

Mariví Blasco, soprano

David Antich, flautes de bec

Guillermo Martínez, violoncel

Marian Rosa Montagut, clavicèmbal i direcció

Autors: P. Rabassa, J. Pradas, J.B. Cabanilles, etc.

## **DIMECRES 25 DE NOVEMBRE. 19H**

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

**Marina Comes**, flauta

**Yamini Teresa Prabhu Barretto**, piano

Autors: M. Marais, F. Mendelssohn, G. Fauré. etc.

## **DIMARTS 1 DE DESEMBRE. 19H**

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

**Joan Alós, Lucas Cubel i Miguel Torner**, piano

Sonates per a piano de Ludwig van Beethoven

*En col·laboració amb #desembreeuropeu2020*

## **DIMECRES 9 DE DESEMBRE. 19H**

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

**Josep Alborch Lluna i Fco. Javier Burgos Piquer**, violins

Autors: C. Saint-Saëns, N. Paganini, P. Sarasate, etc.

## **DIUMENGE 13 DE DESEMBRE. 19H**

JARDÍ BOTÀNIC

Auditori Joan Plaça

### **Elan Quintet**

Alexander Nikolaev i Carles Civera, violins

Julia Hu, viola

Benjamin Birtle, violoncel

Matt Baker, contrabaix

Autor: G. Onslow