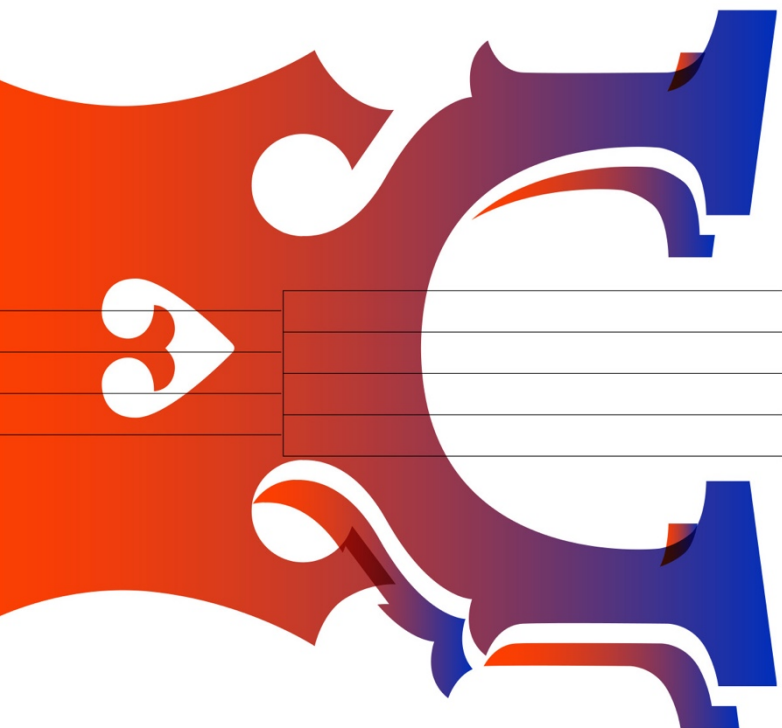


Aula de Música Concerts Tardor 2021

Centre Cultural La Nau. Capella de la Sapiència
Dimecres, 13 d'octubre. 19 H.



Bernardo García Huidobro, *guitarra*



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
MÚSICA

BERNARDO GARCÍA HUIDOBRO

Naix a Santiago de Chile, on inicia els estudis musicals al Conservatori de la Universitat de Xile i els continua posteriorment a l'Institut de Música de la Universitat Catòlica de Xile. Estudia guitarra amb Arturo González i Oscar Ohlsen, i té Carlos Botto com a professor d'harmonia i anàlisi. L'any 1974 es trasllada a Espanya becat pel Ministeri d'Afers Exteriors espanyol, i estudia amb Regino Sainz de la Maza, Ricardo Fernández Iznahola, Domingo Carvajal i Carmelo Martínez. Assisteix als cursos internacionals de Granada i després amplia estudis d'anàlisi musical amb Arístides Carra. Com a docent ha sigut professor al Conservatori de Ferraz de la Comunitat de Madrid, director i professor a l'Escola Municipal de Música de Collado Villalba i professor de l'Escola de Música Padre Antonio Soler de San Lorenzo de El Escorial. També ha sigut col·laborador de la Societat Estatal Cinquè Centenari i actualment es dedica exclusivament a la interpretació. Ha fet concerts a Xile, el Brasil, els Estats Units, Alemanya i Suïssa, i actua permanentment en diverses ciutats espanyoles, en recitals i amb orquestra, i també formant part d'agrupacions de cambra. Ha fet enregistraments per a Radio Nacional de España i Televisión Española.

La generació del 27 o de la II República

Sis variacions sobre un tema de Lluís del Milà
Joaquim Nin-Culmell (1908-1990)

Homenaje a la tumba de Debussy
Manuel de Falla (1876-1946)

Española
Rosa García Ascot (1902-2002)

Homenaje a Mateo Albeniz
Gustavo Pittaluga (1906-1975)

Preludio y danza
Julián Bautista (1901-1961)

Zapateado
Regino Sainz de la Maza (1896-1981)

Madrigal
Ernesto Halffter (1905-1989)

Suite compostel·lana
Frederic Mompou (1893-1989)

Preludi

Muñeira

Campanas del alba
Eduardo Sainz de la Maza (1903-1982)

Sonata para guitarra
Antonio José (1902 - 1936)

Allegro Moderato

Final

Bernardo García Huidobro, guitarra

DIMECRES 20 OCTUBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU
Capella de la Sapiència

Heilen Duo

Mayte García Atienza, *violoncel*

María Abad González, *piano*

Programa: Sonata en femení.

Autors: E. Smith, N. Boulanger, R. Clarke, etc.

En col·laboració amb la Unitat d'Igualtat de la Universitat de València.

DIMARTS 26 OCTUBRE. 19.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC

Auditori Joan Plaça

Trio Ausiàs March

Daniel Ibáñez Martínez, *oboè*

Esteve Casanova Vila, *fagot*

Claudio Carbó Montaner, *piano*

Autors: L. van Beethoven, F. Poulenc, M.A. Sarrió, etc.

DIMECRES 27 OCTUBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU
Capella de la Sapiència

Elia Casanova, *soprano*

Belisana Ruiz, *viuela*

Programa: d'Elvas a Roma.

Autors: J. del Enzina, L. de Narváez, G. Sanz, etc.

DIMECRES 3 NOVEMBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU
Capella de la Sapiència

Elma Sambeat, veu

Baptiste Bailly, piano

Programa: Muerto de amor (inspirat en textos de

Federico Garcia Lorca)

Autora: E. Sambeat

En col·laboració amb l'exposició "Dones i resistència:

València 1931-1939; fotografies de Luis Vidal"

 www.uv.es/cultura



VNIVERSITAT
D VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL

Capella de la Sapiència

C/Universitat 2