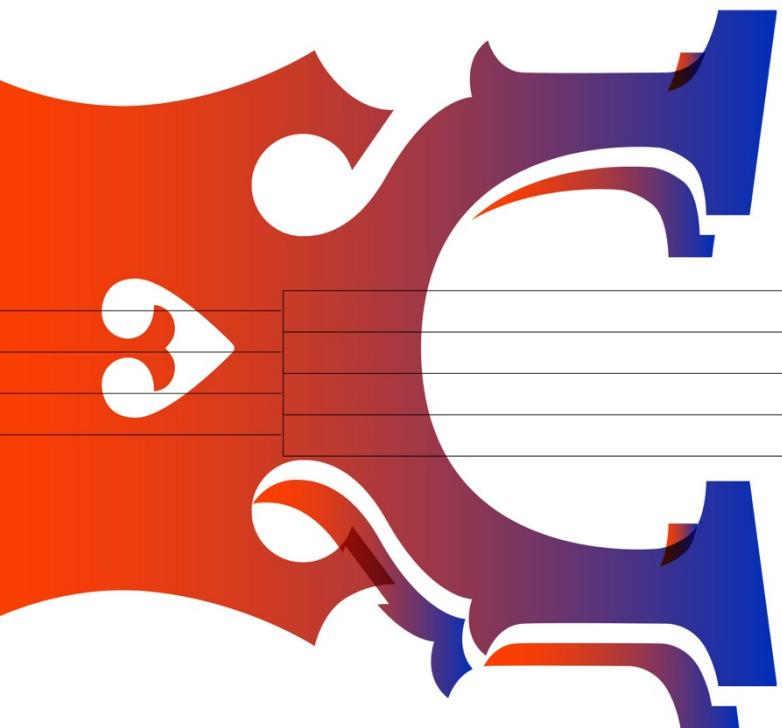


Aula de Música Concerts Tardor 2021

Centre Cultural La Nau. Capella de la Sapiència
Dimecres, 20 d'octubre. 19 H.



Heilen duo

*En col·laboració amb la Unitat d'Igualtat de
la Universitat de València*



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
MÚSICA

HEILEN DUO

Mayte García Atienza, *violoncel*

Ha col·laborat amb l'Orquestra de València i l'Orquestra Nacional d'Espanya.

Ha fet enregistraments per a la ràdio i la televisió nacionals i internacionals, i també per a l'SGAE, IVM i els segells discogràfics Rozart i Naxos.

Durant onze anys ha ocupat una càtedra de violoncel als conservatoris superiors de música d'Aragó i València.

Col·labora com a professora convidada amb l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, l'Orquestra Simfònica del Conservatori Superior de Música d'Aragó i la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana.

Doctora en Música per la Universitat Politècnica de València.

Ha sigut solista del Grup Instrumental de València, Premi Nacional de Música el 2005 i membre de l'Orquestra de Cambra Reina Sofia.

En l'actualitat és professora de violoncel al Conservatori Professional de Música de Torrent.

María Abad González, *piano*

Alumna de Piero Rattalino. Des del 2004 forma part per oposició del cos de professors de música, i com a tal ha exercit a diferents conservatoris d'Espanya.

Com a solista i com a component de diverses formacions de música de cambra ha actuat a sales d'Espanya, dels Estats Units, d'Anglaterra i d'Itàlia, i ha sigut artista resident a la St. Thomas University, Fredericton (Canadà).

El 2015 es va traslladar als Estats Units com a professora visitant, i va desenvolupar la seua activitat artística a diverses sales de Miami i Nova York, com ara Wertheim Performing Arts Center de la Florida International University, Steinway Hall o New World Center.

Al juny de 2019 va ser convidada per la IAWM (International Alliance of Women in Music) per impartir una conferència concert al Berklee College of Music, Boston, sobre l'obra per a piano sol de la compositora argentina Claudia Montero.

En l'actualitat és professora de piano al Conservatori Professional de Música de Torrent.

Sonata en femení

Sonata en la menor, op.5

Ethel Smyth (1858-1944)

- I Allegro moderato*
- II Adagio non troppo*
- III Allegro vivace e grazioso*

Tres peces per a violoncel i piano

Nadia Boulanger (1887-1979)

- I Modéré*
- II Sans vitesse et à l'aise*
- III Vite et nerveusement rythmé*

Sonata per a violoncel i piano

Rebecca Clarke (1886-1979)

- I Impetuoso*
- II Vivace*
- III Adagio*

Heilen duo

Mayte Garcia Atienza, violoncel

María Abad González, piano

DIMARTS 26 OCTUBRE. 19.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC

Auditori Joan Plaça

Trio Ausiàs March

Daniel Ibáñez Martínez, *oboè*

Esteve Casanova Vila, *fagot*

Claudio Carbó Montaner, *piano*

Autors: L. van Beethoven, F. Poulenc, M.A. Sarrió, etc.

DIMECRES 27 OCTUBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Elia Casanova, *soprano*

Belisana Ruiz, *viuela*

Programa: d'Elvas a Roma.

Autors: J. del Enzina, L. de Narváez, G. Sanz, etc.

DIMECRES 3 DE NOVEMBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Elma Sambeat, *veu*

Baptiste Bailly, *piano*

Programa: *Muerto de amor*

Autora: E. Sambeat

En col·laboració amb l'exposició "Dones i resistència: València 1931-1939; fotografies de Luis Vidal"

DIMARTS 9 DE NOVEMBRE. 19.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC

Auditori Joan Plaça

Meritxell Noguera, *piano*

Programa: Fantasia i realitat

Autors: R. Schumann, M. Ravel, F. Mompou, etc.

   www.uv.es/cultura



VNIVERSITAT
E VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL

Capella de la Sapiència

C/ Universitat, 2

46003 València