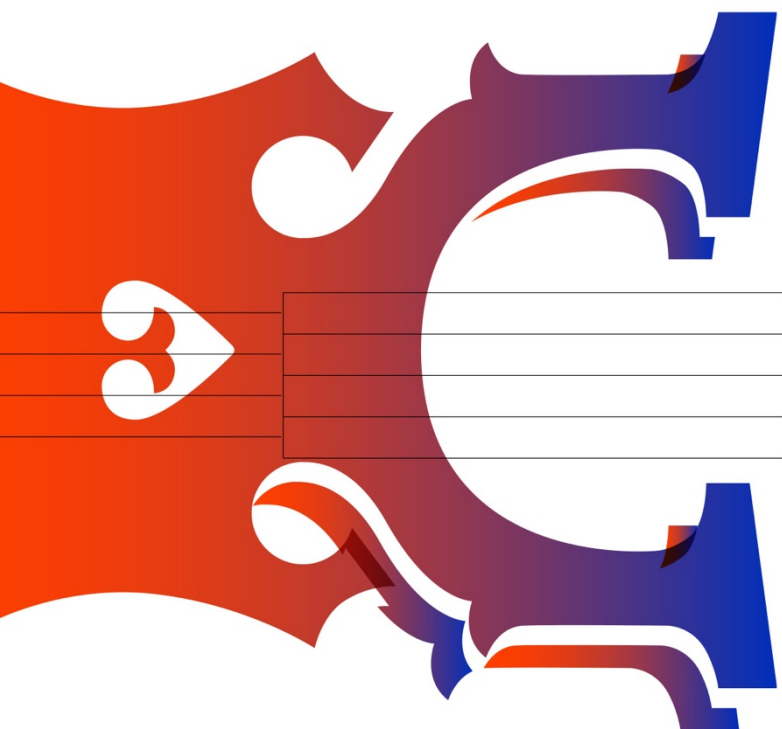


Aula de Música Concerts Tardor 2021

**Jardí Botànic. Auditori Joan Plaça
Dimarts, 26 d'octubre. 19 H.**



Trio Ausiàs March



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
MÚSICA

TRIO AUSIÀS MARCH

Daniel Ibáñez Martínez, oboè

Comença els seus estudis musicals a l'escola de música Joaquín Selles de Canals (València), on obté el premi d'honor de final de grau mitjà. Acaba els estudis al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo de València amb el catedràtic Francisco Salanova, on obté també les màximes qualificacions.

Daniel Ibáñez ha sigut membre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València. Ha col·laborat amb diferents orquestres com l'Orquestra del teatre del Liceu de Barcelona, la WASBE (International Youth Wind Orchestra), la Young Janacek Philharmonie, l'Orquestra Sinfónica de Castilla y León, l'Orquestra Sinfónica de Córdoba, l'Orquestra Sinfónica de Murcia, l'orquestra de cambra Il suono italiano per l'Europa, l'orquestra de cambra Siglo XXI, l'Orquestra de Radiotelevisión Española, l'Orquestra de València i l'Orquestra de la Comunitat Valenciana.

També ha sigut premiat en el concurs Francisco Hernández Guirado i fou finalista al Concurs de Joves Intèrprets Ciutat de Xàtiva i al Concurs Internacional de Música Amics de la Música d'Alcoi. Va ser seleccionat per a la fase final de concurs Internacional d'Oboè ARD (Munic).

Ha sigut membre de l'Orquestra de la Comunidad de Madrid i de la Banda Municipal de Música de Jaén.

Actualment és membre de la Banda Sinfónica Municipal d'Albacete i col·labora assíduament amb l'orquestra del Palau de les Arts.

Esteve Casanova, fagot

Comença els estudis de música a l'Olleria. Realitza estudis superiors al Centro Superior de Música del País Basco Musikene i de postgrau a l'ESMUC (Barcelona). Ha rebut una beca de la JONDE/Fundació BBVA per a l'especialització en música contemporània a París i realitza els estudis de Màster of Music a l'Hochschule für Musik, Freiburg (Alemanya). Ha sigut músic convidat a l'Orquestra Sinfónica de Bilbao, l'Oviedo Filarmonía, l'Orquestra Sinfónica del Principado de Asturias, l'Orchestre Régional Bayonne-Côte Basque, l'Ensemble Kuraia, la Spira Mirabilis (Itàlia), l'Orquestra Sinfónica de RTVE, l'Orquestra Sinfónica de Castilla y León, l'Ensemble Intercontemporain de París, l'Interlaken Festival Orchestra (Suïssa), l'Ensemble des Instituts für Neue Musik Freiburg, l'Orquestra Sinfónica de Navarra, l'ADDA Sinfónica i l'Orquestra de la Comunitat Valenciana Palau de les Arts, entre altres.

Ha rebut premis en concursos com Jóvenes Intèrpretes de Música Antigua de Málaga, el concurs Higiní Anglès (Tarragona) o el Norman Cooper Chamber Music d'Aberdeen (Regne Unit), entre altres.

Claudio Carbó Montaner, piano

Naix a Beniarjó i comença la seua formació musical amb el seu pare. Posteriorment, estudia als conservatoris superiors de música de València i Madrid, on obté els premis d'honor fi de grau i de carrera. Estudia a l'Escola Superior de Música Reina Sofia i obté l'esment d'alumne excel·lent. Continua els seus estudis al Richard-Strauss-Konservatorium de Munic i a l'Hochschule für Musik und Theater de Munic, i al Conservatori Tchaikovsky. Al costat del repertori per a piano, desenvolupa una àmplia labor cambrística relacionada amb el món de la cançó per a veu i piano.

Obté el 2n premi en l'IX Concurso Internacional de Piano Fundación Guerrero i 1r premi en el III Concurso de Piano Antón García Abril, entre d'altres. En l'actualitat, ho compagina amb la seua activitat docent com a professor de piano al Conservatori Professional de Música Josep Climent d'Oliva (València).

Trio per a oboè , fagot i piano Op.11

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

- I. Allegro con brio*
- II. Adagio*
- III. Tema con variazioni*

Mon darrer bé

Miguel Àngel Sarrió Nadal (1964-)

Passejada per allò Possible

Òscar Álvarez Valero (1979-)

Trio per a oboè, fagot i piano, FP 43

(a Manuel de Falla)

Francis Poulenc (1899-1963)

- I. Prest*
- II. Andante con moto*
- III. Rondó*

Trio per a oboè, fagot i piano

Anton García Abril (1933-2021)

Trio Ausiàs March

Daniel Ibáñez Martínez, *oboè*

Esteve Casanova, *fagot*

Claudio Carbó Montaner, *piano*

DIMARTS 26 OCTUBRE. 19.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC

Auditori Joan Plaça

Trio Ausiàs March

Daniel Ibáñez Martínez, *oboè*

Esteve Casanova Vila, *fagot*

Claudio Carbó Montaner, *piano*

Autors: L. van Beethoven, F. Poulenc, M.A. Sarrió, etc.

DIMECRES 27 OCTUBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Elia Casanova, *soprano*

Belisana Ruiz, *viuela*

Programa: d'Elvas a Roma.

Autors: J. del Enzina, L. de Narváez, G. Sanz, etc.

DIMECRES 3 DE NOVEMBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Elma Sambeat, *veu*

Baptiste Bailly, *piano*

Programa: *Muerto de amor*

Autora: E. Sambeat

En col·laboració amb l'exposició "Dones i resistència: València 1931-1939; fotografies de Luis Vidal"

DIMARTS 9 DE NOVEMBRE. 19.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC

Auditori Joan Plaça

Merixell Noguer, *piano*

Programa: Fantasia i realitat

Autors: R. Schumann, M. Ravel, F. Mompou, etc.

   www.uv.es/cultura



VNIVERSITAT
E VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL

Capella de la Sapiència

C/ Universitat, 2

46003 València