



AULA DE MÚSICA

TARDOR 2022

**Centre Cultural La Nau
Capella de la Sapiència**

**DIMARTS 18 D'OCTUBRE
18 HORES**

**Presentació del llibre
"Instrumentarium XX1:
nuevos sonidos en el aula
de música (2021)".**

*En col·laboració amb l'Institut
Universitari de Creativitat i
Innovacions Educatives de la
Universitat de València i l'editorial
EdictOràlia.*



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL
MÚSICA

Presentació del llibre ***"Instrumentarium XX1: nuevos sonidos en el aula de música (2021)"***.

Participen:

Adolf Murillo i Jesús Tejada, *directors de la col·lecció*
(Institut de Creativitat i Innovacions Educatives UV)

Josep Lluís Galiana, *autor i editor* (EdictOràlia)

M^a Elena Riaño (Universidad de Cantabria) i

Noemy Berbel (Universitat de les Illes Balears), *autores i coordinadores de la col·lecció Artslab*

En col·laboració amb l'Institut Universitari de Creativitat i Innovacions Educatives de la Universitat de València i l'editorial EdictOràlia.

Dirigida pels professors de la Universitat de València **Jesús Tejada & Adolf Murillo**, la Col·lecció **ARTSLAB Educación artística contemporánea** es una nova iniciativa sorgida al si de l'**Institut Universitari de Creativitat i Innovacions Educatives (IUCIE)**, de la **Universitat de València**, en col·laboració amb l'editorial valenciana **EdictOràlia Llibres i Publicacions** i que té com a objectiu principal generar una àmplia reflexió i debat al voltant de la creativitat artística i el seu desenvolupament en el context educatiu contemporani.

Pretén erigir-se en un fòrum que represente i amplifiqui la diversitat de veus, enfocaments i contextos que, sota el denominador comú d'una idea compartida al voltant de la creació artística multidisciplinar com a eina de transformació, reforce eixe concepte d'aprenentatge des de l'emoció i la consciència corporal.

La col·lecció compta amb dos primers volums:

Escuelas creadoras: escuelas del cambio. El arte como herramienta de transformación (2020), coordinat pels profesores Adolf Murillo, Jesús Tejada, M^a Elena Riaño, Noemy Berbel i Remigi Morant, recull les troballes, investigacions, experiències artístiques i processos creatius d'artistes i docents situats a l'avantguarda de l'educació i la creació artística contemporània. L'obra conté 11 treballs/capítols de diversos autors, entre els que cal destacar a José Luis Aróstegui, Alejandro Olarte, Gabriel Delgado, Josep M^a Aragay i Sofía de Juan.

Instrumentarium XX1: Nuevos sonidos en el aula de música (2021), coordinat pels professors Jesús Tejada, Adolf Murillo, Maria Elena Riaño i Noemy Berbel, cerca l'enfortiment de la idea d'aportar una nova mirada sobre les pràctiques artístiques en les aules mitjançant la incorporació dels llenguatges contemporanis, la improvisació, l'escolta i la creativitat. En un moment de canvi i transformació com el que vivim, travessats per múltiples formes artístiques que s'hibriden i transformen continuament, l'aposta en els nous currículs educatius sembla al capdavant alinear-se cap a models que van a tindre en compte la creació i el desenvolupament creatiu. En aquest sentit, davant una nova reforma sols queda, com deia Murray Schafer, donar el pas.

El segon volum de la col·lecció recull 13 treballs/capítols d'una excel·lent diversitat i importància pertanyents a destacats docents i artistes del panorama actual com ara Pierre Bastien, Josep Lluís Galiana, Stefano Scarani, António Ângelo Vasconcelos, Mikel Arce, Josep Manuel Berenguer o Martí Ruíz Carulla.

DIMARTS 25 D'OCTUBRE. 19 H.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

Sala de la Muralla

Olga Cristina Moliner Compañ, *oboè*

Alexander Bosch Berth, *viola*

Obres de W. A. Mozart, F. Schubert,

E. Morricone, etc.

DIMECRES 26 D'OCTUBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Luis Fernández Castelló, *clarinet*

Antonio Galera, *piano*

Obres de C. Saint- Saëns, E. López-Chavarri,

A. Guinovart, etc

DIMECRES 2 DE NOVEMBRE. 19H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Volada Ensemble

Héctor Pérez Mena, *oboè*

Maria Gil Perales, *violí*

Josep Ramon Gil-Tàrraga, *clavicèmbal*

Obres de G. P. Telemann, B. Marcello, G. F. Haendel, etc.

DIMECRES 9 DE NOVEMBRE. 19H.

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

Marta Mathéu, *soprano*

Juan de la Rubia, *orgue i clavicèmbal*

Llibre d'Anna Magdalena Bach

   www.uv.es/cultura



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA
CENTRE CULTURAL

Capella de la Sapiència

C/ Universitat, 2

46003 València