



AULA DE MÚSICA

# CONCERTS TARDOR 2022

**Centre Cultural La Nau  
Capella de la Sapiència**

**DIMECRES 30 DE NOVEMBRE  
19 HORES**

**Mel Duo**

Carlos Ferrer Peralta, *flauta*  
Elena Doménech Lorente, *piano*

*En col·laboració amb la  
Unitat d'Igualtat de la Universitat  
de València i Women's Legacy.*

**Romance i seguidilla (1981)**

Dora Bright (1862-1951)

**Sonata en do # menor (1904)**

Mel Bonis (1858-13937)

*I. Andante con moto*

*II. Vivace*

*III. Adagio – Allegro ma non troppo - Adagio*

*IV. Moderato*

**Sonatina (1943)**

Claude Arrieu (1903-1990)

*I. Allegro moderato*

*II. Andantino*

*III. Presto*

**Pastorale (1942)**

Germaine Tailleferre (1892-1983)

**Romance Op. 23 (1893)**

Amy Beach (867-1944)

**Concertino per a flauta Op. 107 (1902)**

Cécile Chaminade (1857-1944)

**Mel Duo**

Carlos Ferrer Peralta, *flauta*

Elena Doménech Lorente, *piano*

## **CARLOS FERRER PERALTA, flauta**

Flautista titulat pel Conservatori Superior de Música d'Aragó sota el guiatge d'Antonio Nuez, Fernando Gómez i André Cebrián. Ha assistit a cursos i classes magistrals amb flautistes de rellevància internacional com Aldo Baerten, Paul Edmond Davies o Emily Beynon, entre altres.

A més, l'any 2015 té el seu primer contacte amb el jazz fusió juntament amb la banda La Wuen Band de Saragossa, amb la qual enregistra el seu primer d'àlbum aquell mateix any i realitza concerts per la regió. El 2018 finalitza el Màster d'Investigació Musical a la Universitat Internacional de València.

Juntament amb Aïnda Nao, la seua banda i projecte musical de rock folk, ha enregistrat tres discos d'estudi, que han presentat per sales, festivals i teatres estatals en ciutats com Cadis, Saragossa, Almeria, Madrid, Barcelona, Valladolid o Jaén i part de la província de València, entre altres. Actualment, la banda es troba de gira en la presentació del seu nou àlbum.

Arran de la quarantena i a causa de l'aturada musical, Carlos va començar a treballar en un projecte personal lligat al flamenc amb la flauta. Desenvolupa una àmplia producció musical en xarxes socials, en què brinda una oportunitat nova d'aprenentatge i de producció creativa. Així mateix, forma part de combos flamencs dins de l'escena estatal lligats al cant, ball i fusió flamenca.

Energia, mestissatge i força defineixen un músic polifacètic que l'amor per la flauta i per l'art fan que cada segon de la seua vida gire entorn de la música.

## **ELENA DOMÉNECH LORENTE, piano**

Pianista titulada al Conservatori Superior de Música de València. S'ha format amb grans pianistes com Carlos Apellániz, Rafael Salines, Josu de Solaun i Andreas Frölich, entre altres. Ha treballat com a docent i pianista acompanyant als conservatoris professionals de Benicarló, Carcaixent i Riba-roja de Túria.

L'any 2019 va estrenar juntament amb Carlos Ferrer el projecte Mel Duo: Compositoras, dedicat a reivindicar la figura de la dona en la història de la música.

És cocreadora de l'espectacle poeticomusical Eufòria: 6am, estrenat al Teatre Cercle de València i el membre de la companyia Mujeres en Construcción, amb la qual recentment ha estrenat *Eternas*, una obra multidisciplinària que aborda, per mitjà de la dansa, el teatre i la música, el tema de la salut mental des d'una perspectiva feminista i contemporània.

A més, és pianista en el projecte Canción de un pueblo amb la soprano Marta Estal, en el qual interpreten música composta a partir de textos dels poetes de la generació del 27.

També ha participat en l'enregistrament de la banda sonora *Behind the sea* i és membre de l'orquestra Madrid Sinfónica Décimo Arte.

És graduada en Magisteri per la Universitat de València i en l'actualitat cursa un Màster en Investigació Musical Contemporània a la Universitat Europea.

## **DIMARTS 13 DE DESEMBRE. 19H.**

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET

Sala de la Muralla

**Benjamin Scherer**, *violí*

**Francesc Llop**, *piano*

*Del folklore a l'avantguarda*

Obres d'E. Granados, J. Turina, A. Blanquer, etc.

## **DIMECRES 14 DE DESEMBRE. 19H.**

CENTRE CULTURAL LA NAU

Capella de la Sapiència

**Adriana Mayer**, *mezzosoprano*

**Sara Parés**, *flauta de bec*

**Juan Carlos de Mulder**, *tiorba*

**Carles Budó**, *clavicèmba*

*Crudelisima Clori, Filli adorata*

Obres de G.F. Händel, B. Marcello, A. Scarlatti, etc.



   [www.uv.es/cultura](http://www.uv.es/cultura)



VNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA  
CENTRE CULTURAL

**Capella de la Sapiència**

C/ Universitat, 2

46003 València