

CONCERTS
TARDOR 2023
AULA DE MÚSICA



Jardí Botànic. Auditori Joan Plaça
Diumenge 26 de Novembre. 12 H.

Quartet Dosmisdos

Miguel Rodríguez Alegre, *violí*

David Ruiz del Canto, *violí*

Claudia Cañaveras Martínez, *viola*

Yoel Miñana Tornero, *violoncel*

ENTRADA LLIURE (aforament limitat)

I

Quartet n.º.7 en fa major, op.59-1

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

- I. *Allegro*
- II. *Allegretto vivace e sempre scherzando*
- III. *Adagio molto e mesto*
- IV. *Thème russe: allegro*

II

Quartet n.º.1 op.27

Edvard Grieg (1843-1907)

- I. *Un poco andante- Allegro molto ed agitato*
- II. *Romanze*
- III. *Intermezzo*
- IV. *Finale. Lento - Presto al saltarello*

QUARTET DOSMISDOS

Miguel Rodríguez Alegre, *violí*

David Ruiz del Canto, *violí*

Claudia Cañaveras Martínez, *viola*

Yoel Miñana Tornero, *violoncel*

El quartet Dosmisdos va començar a formar-se a l'Escola Cordes Espai Educatiu d'Alboraia, fa set anys. Els seus components van debutar en la seua trajectòria instrumental amb una edat mitjana de 5 anys gràcies al mètode Suzuki i van estudiar després als conservatoris de Torrent, Catarroja i Riba-Roja amb professors com Sergio Gil, Elena Roig, Tomàs Plaus, Enrique Llorens, Mayte García o Jesús Plaus. Avui en dia estudien als conservatoris superiors de música de València, Múrcia i Musical Arts de Madrid.

Durant la seua formació, els músics han realitzat cursos musicals nacionals i internacionals a Islàndia, Londres, França, i han tingut la sort de rebre masterclass de part de membres del quartet Casals, gràcies als quals van conèixer un ample registre musical, de totes les èpoques i de múltiples estils. Així, han tingut l'oportunitat d'interpretar repertori de Mozart, Beethoven, Vivaldi, Haydn, Schubert, Borodin, Xostakóvitx i fins i tot música cinematogràfica. Al febrer de 2019 el quartet Dosmisdos va guanyar el Concurs de Música de Cambra de Borriana, cosa que va motivar els seus membres a continuar el seu projecte com a quartet de corda.

A més de la música de cambra, també han tingut la sort de beneficiar-se d'una formació individual i orquestral, i de col·laborar en projectes professionals amb artistes de classe internacional com Joan Enric Lluna, Cecilia Berkovich o Josep Colom.

El quartet participa en l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València des de novembre de 2020 i espera amb molta il·lusió aquesta oportunitat del Cicle de Cambra que esperem que es repetisca.

En aquesta ocasió, el quartet Dosmisdos proposa un repertori variat que esperem que us agrade.

DIMECRES 29 DE NOVEMBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL DE LA NAU

Capella de la Sapiència

Solistes de *La Grande Chapelle*

Albert Recasens, *director*

Música en la cort espanyola en temps de Velázquez

DIMARTS 5 DE DESEMBRE. 19 H.

JARDÍ BOTÀNIC

Auditori Joan Plaça

Alxarq Percussió

Carles Salvador, *percussió*

David Merseguer, *percussió*

Jesús Fenollosa, *percussió*

Obres de S. Reich, T. Takemitsu, C. Salvador, etc.

En col·laboració amb #desembreeuropeu2022

Entrada lliure

DIMECRES 13 DE DESEMBRE. 19 H.

CENTRE CULTURAL DE LA NAU

Capella de la Sapiència

Camerata La Stravaganza

Juan José Peris Montesa, *clavicèmbal*

Obres d'A. Vivaldi, A. Corelli, J. S. Bach, etc.

DIVENDRES 22 DE DESEMBRE. 19 H.

CAMPUS DE BURJASSOT

Sala Charles Darwin

Orquestra Filharmònica de la Universitat de València

Mario Torres Mas, *director*

Concert de Nadal

Obres de C. Nielsen, P. Martínez, etc.

En col·laboració amb el programa Cultura als Campus del Vicerectorat de Cultura UV

Entrada lliure



VNIVERSITAT @ VALÈNCIA

Jardí Botànic



www.uv.es/cultura