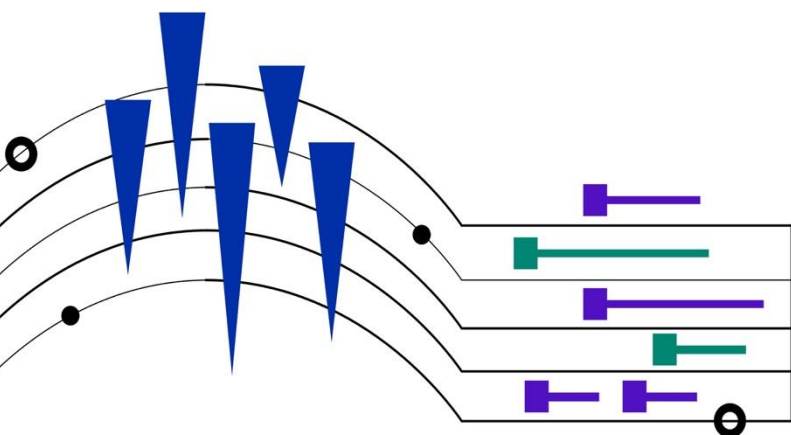




CONCERTS TARDOR 2024

Centre Cultural La Nau.

Capella de la Sapiència

Dimecres 2 d'octubre. 19 hores

Capriccio Trio

David Fons, *viola*

David Appellániz, *violoncel*

Óscar Oliver, *piano*

**Duet per a viola i violoncel amb obligació
d'ulleres WoO32**

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

- I. Allegro*
- II. Minuetto: allegretto*

Trio Op. 11, Glassenhauer

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

- I. Allegro con brio*
- II. Adagio con espressione*
- III. Tema con variazioni (on 'Pria ch'io
l'impegno')*

Trio en la menor, Op. 114

Johannes Brahms (1833-1897)

- I. Allegro*
- II. Adagio*
- III. Andante grazioso*
- IV. Allegro*

Capriccio Trio

David Fons, viola

David Appellániz, violoncel

Óscar Oliver, piano

CAPRICCIO TRIO

Fundat en 2022 pel violista David Fons, el violoncel·lista David Apellániz i el pianista Óscar Oliver, tots amb una àmplia trajectòria professional tant en l'àmbit de la música de cambra com a solistes dels seus respectius instruments, el Capriccio Trio naix de la inquietud dels tres cap a la música de cambra, i vol proposar un repertori exclusiu, en què el llenguatge classicoromàntic, pensat originalment per a clarinet, violoncel i piano, gira cap a una interpretació molt més lírica i expressiva, a través del timbre i possibilitats que ofereix la viola a aquest repertori.

David Fons, *viola*

Un dels més destacats violistas de la seua generació, reconegut nacionalment i internacionalment com a guanyador de primers premis de viola nacionals i internacionals, David Fons va estudiar amb Vicente Ortiz, Luis Roig, Luis Llácer, Jesse Levine i Wilfried Strehle. És professor del Conservatori Josep Iturbi de València i de Musicalarts Madrid. Com a solista ha actuat als auditoris de Saragossa, Vigo, València, entre altres, junt amb directors i solistes com Cristóbal Soler, Vicent Alberola, Jesse Levine, Vasko Vassilev o Franco Petracchi.

David Appellániz, *violoncel*

Format musicalment a França amb el mestre Jacques Doué, va ser alumne també del mestre Frans Helmerson a l'Escuela Superior de Música Reina Sofia. Ha rebut els consells de N. Gutman, D. Geringas, B. Pergamenixikov, B. Greenhouse, P. Müller, Trio Beaux Arts, Hagen Quartett i Quartetto Italiano. Amb tot, la persona que més decisivament ha influït en la seua relació amb la música és el mestre Xavier Gagnepain, reputadíssim músic francès. Ha realitzat més de 15 gravacions com a solista, entre les quals caldria destacar el seu enregistrament fa poc de la integral de la música de cambra M. Ravel i la integral dels tríos de J. Turina com a membre del prestigiós Arriaga Piano Trio per a segells com ara Naxos, Sony, Col-legno, Neos, Verso, RNE, etc.

Óscar Oliver, *piano*

Format entre València, Barcelona, Madrid i Laussane amb els mestres Ramón Coll, Ana Guijarro i Fausto Zadra. Especialment bolcat en la música de cambra, ha compartit escenari amb alguns dels músics i cantants espanyols més destacats. És membre de diverses agrupacions com Liber Quartet i Voces Paralelas, amb la qual ha actuat per tota la geografia espanyola al costat de l'actriu Rosana Pastor. Després d'anys d'importantes col·laboracions amb diversos conjunts cambrístics com el Grup Instrumental de València, funda en 2015 el Trio Iturbi, amb el que ha mantingut una intensa activitat durant els últims anys, incloent-hi la integral de Beethoven per a trio amb piano en 2020. Ara s'uneix a David Fons i David Apellániz en una nova i il·lusionant aventura, el Trio Capriccio.

DIMECRES 2 OCTUBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

CAPRICCIO TRIO

David Fons, *viola*

David Appellániz, *violoncel*

Óscar Oliver, *piano*

Obres de L. v. Beethoven i J. Brahms

DIMECRES 16 OCTUBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

AULOS DUO

Neus Signes Llinares, *flauta travessera*

María Jiménez Pardo, *clarinet*

ENSEMBLE HERMES

Romane Queyras, *violí*

Nicolas Sublet, *violí*

Agnes Hauge Mortensen, *viola*

Kirsten Wilbrandt Kjær, *viola*

Rebecca de Carvalho e Silva Fuglsig, *violoncel*

Gabriela de Carvalho e Silva Fuglsig, *violoncel*

Malte Schmidt, *contrabaix*

"Roots". Obres de S. Benixen, C. Nielsen, M. de Falla, etc.

DIMARTS 22 OCTUBRE. 19.00 H.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET. Sala de la Muralla

Claudia García Román, *clarinet*

Angelina Martínez Tamayo, *clarinet*

Júlia Esteve Arnau, *clarinet*

Inés Cabo Mur, *clarinet*

Sergio Campayo, *piano*

Obres de R. Schumann, J. Françaix, F. Poulenc, etc.

DIMECRES 23 OCTUBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

Aitor Llimerà, *oboè*

Mario Mora, *piano*

Paraules al concert, a càrrec del prof. Dr. Guillem Escorihuela

"Alma". Obres de F. Mendelssohn, M. Salvador, M. Sánchez-Benimeli.

DIMARTS 29 OCTUBRE. 19.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC. Auditori Joan Plaça

Jonathan Mesonero, *violí*

"Trascendo". Obres de J. S. bach, I. Loboda, F. Biber, E. Ysaÿe, etc.

DIMECRES 30 OCTUBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

Luis Vallés Grau, *piano*

José Manuel Sánchez, *tenor*

María Ordiñana Gil, *conferenciant*

Conferència-concert de presentació del disc *En primera persona*

Obres de J. Ruiz, A. Amorós, F.A. Barbieri, etc.

ENTRADA LLIURE (aforament limitat)