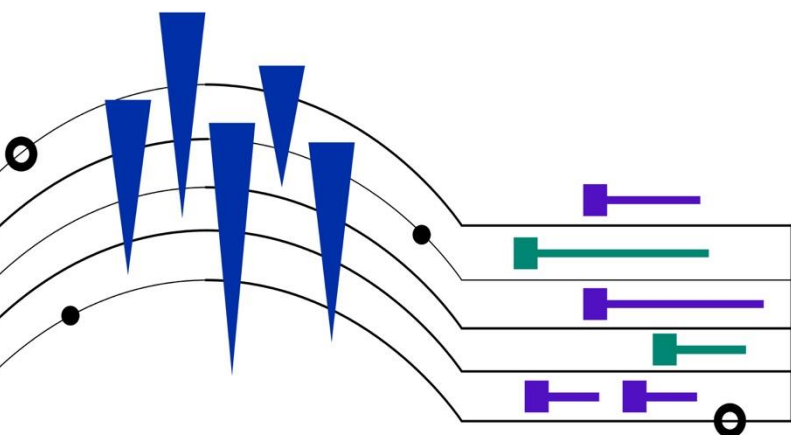




CONCERTS TARDOR 2024

Centre Cultural La Nau.
Capella de la Sapiència
Dimecres 16 d'octubre. 19 hores

Aulos Duo
Ensemble Hermes

Diverses cançons populars

Carl Nielsen (1865-1931)

"Solen er så rød, Mor"

"Den danske sang"

"Dialogue" per a flauta i clarinet

Søren Bendixen (1963-)

"Folia nature" per a orquestra de cordes

Christian Balvig (1991-)

Sarabanda per a orquestra de cordes

Camille Saint- Saëns (1835-1921)

"Las mariposas perdidas" per a flauta i clarinet

Lil Lacy (1985-)

"Paisajes infinitos" (nova composició) per a flauta, clarinet i orquestra de cordes

Josué Blanco Balaguer (1993-)

"Old Reinlender from Sonndala" – Cançó popular noruega

Danish String Quartet

"El Amor Brujo" arranament per a flauta, clarinet i orquestra de cordes

Manuel de Falla (1876-1946)

Arr. Josué Blanco Balaguer (1993-)

Aulos Duo

Ensemble Hermes

AULOS DUO

Neus Signes Llinares, *flauta travessera*

María Jiménez Pardo, *clarinet*

Aulos Duo és un grup de música de cambra format per les músics Neus Signes Llinares i María Jiménez Pardo, amb seu a Aarhus (Dinamarca). Totes dos van cursar els estudis superiors de tercer cicle en interpretació a la Royal Academy of Music d'Aarhus, i treballen actualment com a músics freelance en orquestres professionals a tot arreu de Dinamarca.

Sempre els ha agradat tocar música de cambra i gràcies a la seua vinculació tant musical com personal han treballat des del 2011 en diferents grups de música de cambra. L'any 2016, quan totes dos estudiàven a la Royal Academy of Music d'Aarhus, van crear Aulos Duo per compartir la seua passió per la música de cambra amb el públic danès.

Com a Aulos Duo han participat en festivals com l'Aarhus Kammermusikfestival, i també han organitzat concerts a Vejen, Kolding, Copenhagen, Aalborg i Aarhus (Dinamarca) com a duo i juntament amb altres músics professionals. Tenen com a objectiu apropar la música clàssica a totes les edats, oferint repertoris variats i creatius.

ENSEMBLE HERMES

Romane Queyras, *violí*

Nicolas Sublet, *violí*

Agnes Hauge Mortensen, *viola*

Kirsten Wilbrandt Kjær, *viola*

Rebecca de Carvalho e Silva Fuglsig, *violoncel*

Gabriella de Carvalho e Silva Fuglsig, *violoncel*

Malte Schmidt, *contrabaix*

Ensemble Hermes és un col·lectiu musical amb seu a Aarhus (Dinamarca), compostat per set joves professionals intèrprets de corda. El grup actua en tot tipus de constel·lacions de música de cambra i també convida regularment a diversos músics a col·laborar en diverses produccions, per exemple, orquestra de corda completa, altres conjunts de música de cambra o fins i tot orquestra simfònica. L'Ensemble Hermes bàsicament toca sense un director. Reduint així la distància entre la música i els músics, el seu objectiu a través d'un major compromís personal és evocar una comprensió més profunda de la música.

El seu objectiu és compartir moments musicals i històries d'arreu del món, perquè tothom qui l'escolte isca del concert amb una experiència rica. Els agrada explorar com, com a músics, es converteixen en una part viva de la societat tocant en diversos llocs i trobant-se amb tot tipus espectadors sense comprometre la qualitat i la profunditat de la música.

DIMARTS 22 OCTUBRE. 19.00 H.

COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET. Sala de la Muralla

Claudia García Román, *clarinet*

Angelina Martínez Tamayo, *clarinet*

Júlia Esteve Arnau, *clarinet*

Inés Cabo Mur, *clarinet*

Sergio Campayo, *piano*

Obres de R. Schumann, J. Françaix, F. Poulenc, etc.

DIMECRES 23 OCTUBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

Aitor Llimerà, *oboè*

Mario Mora, *piano*

Paraules al concert, a càrrec del prof. Dr. Guillem Escorihuela

"Alma". Obres de F. Mendelssohn, M. Salvador, M. Sánchez-Benimeli.

DIMARTS 29 OCTUBRE. 19.00 H.

JARDÍ BOTÀNIC. Auditori Joan Plaça

Jonathan Mesonero, *violí*

"Trascendo". Obres de J. S. Bach, I. Loboda, F. Biber, E. Ysaÿe, etc.

DIMECRES 30 OCTUBRE. 19.00 H.

CENTRE CULTURAL LA NAU. Capella de la Sapiència

Luis Vallés Grau, *piano*

José Manuel Sánchez, *tenor*

María Ordiñana Gil, *conferenciant*

Conferència-concert de presentació del disc *En primera persona*

Obres de J. Ruiz, A. Amorós, F.A. Barbieri, etc.

   www.uv.es/cultura

Entrada gratuïta amb invitació que cal reservar en:

<https://events.fundacio.es/o/40> a partir de 72 hores abans del dia del concert, excepte els concerts que es realitzen a l'Auditori Joan Plaça, que seran amb entrada lliure (aforament limitat).

PROGRAMACIÓ SUBJECTA A CANVIS.