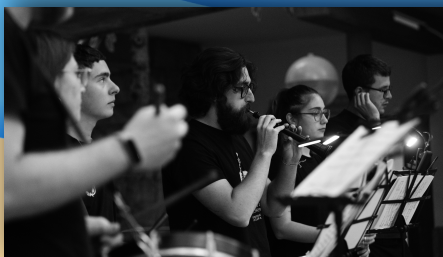


VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA

525
anys
— 1499 - 2024 —

AUDICIÓ DE FI DE CURS



**COLLA DE DOLÇAINES
i PERCUSSIÓ de la
UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA**

Juan Ramon Martí i Chulià,
director



**CLUB CORAL
de LA NAU GRAN
de la UNIVERSITAT
DE VALÈNCIA**

Eduard Marquina, piano
Mònica Perales i Massana,
directora

Diumenge 16 de juny de 2024, 12 h.
Claustre del Centre Cultural La Nau

ENTRADA LLIURE (aforament limitat)

Dolors de Munt (Pasdoble)

Enric Montsant

Als Amics (Marxa Mora)

Jose Insa

Venim de la Mar (Havanera)

Popular d'Elx/Arranj: Eliseu Garcia

Fogueres 97 (Pasdoble)

Julio Micó

Gasparot (Marxa Cristiana)

Toni Lloret

Les Penes Son

Al Tall

COLLA DE DOLÇAINES I PERCUSSIÓ DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Juan Ramon Martí i Chulià, *director*

— * —

Avre este abajour

Cant Sefardí / Arranj: Vivian Tabbush

Tango!

Greg Gilpin / Adapt. Mònica Perales

La balanguera

Amadeu Vives/Francesc Batle

Noelia

Augusto Algueró / J.R. Gil-Tàrrega

La puerta del amor

R.J.R. Greenaway-R.F. Cook / J.R. Gil-Tàrrega

A saia da Carolina

Pop. Galícia / J.R. Gil-Tàrrega

Jacinto Chiclana

Astor Piazzola / Jorge L. Borges-Liliana Cangiano

Gobbo so pare

Pop. Italiana/C. Jaufre

CLUB CORAL DE LA NAU GRAN DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Eduard Marquina, *piano*

Mònica Perales i Massana, *directora*

— * —

Obra comú, amb la col·laboració de **L'ESCOLA CORAL LA NAU DE LA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA:**

Tio Canya

Vicent Torrent-Al tall