

**LA NAU**

Cicle: Música a la capella  
DIMECRES 15 JUNY, 19:30 h

**Amalia Tortajada**, *flauta*  
**Antonio Galera**, *piano*

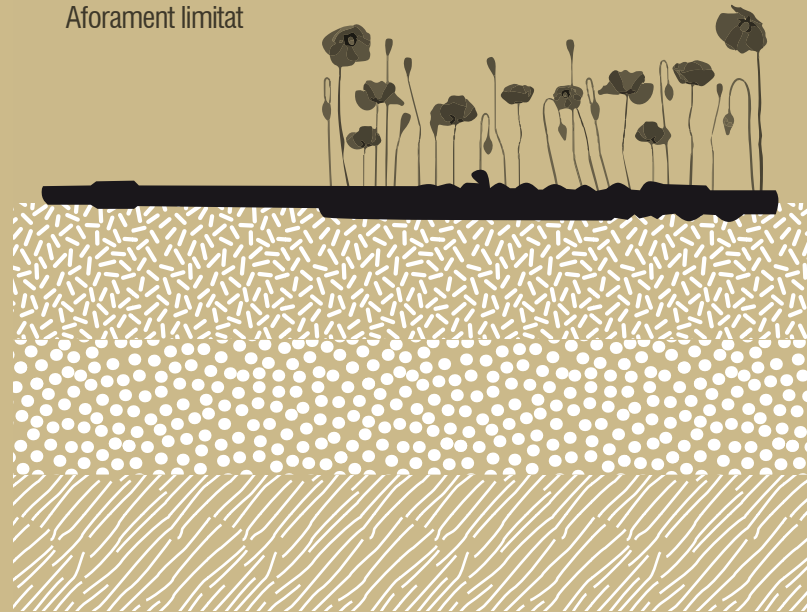
AUTORS: F. Moreno Torroba, M. de Falla,  
P. Sarasate, etc

# CONCERTS de PRIMAVERA

JARDÍ BOTÀNIC 2016

**Dimarts, 14 de juny**  
**19:30 h**

Entrada lliure  
Aforament limitat



**Quintet Stadler**

Alexandre Escrivà, *clarinet*

Laura Ramírez, *violí*

David V. Andreu, *violí*

Antonio M. Martínez, *viola*

Borja Sancho, *violoncel*



VNIVERSITAT ID VALÈNCIA  
Jardí Botànic

**Auditori Joan Plaça**  
C/ Quart, 80  
46008 València

**AULA de MÚSICA**  
Vicerectorat de Cultura i Igualtat

VNIVERSITAT  
ID VALÈNCIA

## QUINTETO STADLER

ALEXANDRE ESCRIVÀ GRAU, *clarinet*.

Natural de Tavernes de la Vallidigna, cursa segon de grau superior de música amb el catedràtic Emilio Ferrando. Ha rebut classes magistrals de prestigiosos clarinetistes, com ara Enríque Pérez, José Franch-Ballester, Pascal Moragues, Paolo de Gaspari, entre altres. Ha guanyat diversos premis al llarg de la seua trajectòria musical, com ara el segon premi del quart Concurs de Joves Intèrprets de Rotglà i Corberà; el premi extraordinari de fi de grau professional en l'especialitat de clarinet en la fase de conservatori; el premi professional autonòmic de música; el segon premi del desè International Clarinet Competition Saverio Mercadante (Itàlia), i el primer premi en el segon Concurs per a Joves Clarinetistes de Valderrobres. Ha estat membre de joves orquestres com la Jove Orquestra Simfònica de Castelló (JOSC). Actualment és clarinet titular en la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona (JOSB). Pertany al Quinteto Stadler, un nou projecte que nasqué en 2015.

LAURA RAMÍREZ RAMÓN, *violí*.

Natural de València, cursa els estudis de violí de grau elemental i professional al Conservatori Municipal José Iturbi, de València. Després de guanyar el premi extraordinari d'ensenyaments professionals de violí en 2014, accedeix al Conservatori Superior Joaquín Rodrigo, de València, en el qual cursa actualment segon de grau d'interpretació de violí. Ha rebut classes de professionals com ara M<sup>a</sup> Carmen Antequera, Alexander Detisov, Sergey Teslya, Vasko Vassilev, Vicente Balaguer i Enrique Palomares, entre altres. En l'actualitat rep classes del concertino de l'Orquestra de la Comunitat Valenciana, Gjorgi Dimceviski. És membre titular de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, de l'Orquestra Filharmònica Martín i Soler, de la Jove Orquestra Turina i de la Jove Orquestra Simfònica de Castelló (JOSC). També forma part de la Jove Orquestra de la Comunitat Valenciana (JORVAL) i de la Joven Orquestra de la Comunidad de Madrid (JORCAM). Pertany al Quintet Stadler, nou projecte que nasqué en 2015.

DAVID VICENTE ANDREU ORTÍ, *violí*.

Nasqué a Torrent en 1995. Començà els estudis musicals a l'edat de 8 anys en la Unió Musical de Torrent. Es preparà per a la prova d'accés als ensenyaments professionals, que va cursar al Conservatori Professional de Música de Torrent, on va acabar guanyant el premi professional en l'especialitat de violí. Actualment estudia al Conservatori Superior Joaquín Rodrigo, de València, on cursa segon. Ha rebut classes de diferents mestres com ara Rafael Ortí, Rubén Herrero, Remi Fabra, Enrique Palomares, Vicent Balaguer, M<sup>a</sup> Carmen Antequera, Vasko Vassilev i Pablo Martos. Actualment és membre de diverses agrupacions musicals, com l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València, la Jove Orquestra de la Comunitat de Madrid, l'Orquestra Filharmònica de la Universitat d'Alacant, de l'agrupació musical Nova Camerata i del Quinteto Stadler.

ANTONIO MOISÈS MARTINEZ COMES, *viola*.

Naix a Albal en 1995. Acaba els estudis professionals de viola al Conservatori Professional de Catarroja. Actualment cursa segon de grau d'interpretació de viola al Conservatori Superior de Música Joaquín Rodrigo, de València. Ha seguit cursos amb Joaquín Riquelme (Berliner Philharmoniker), Mirabai Weismehl (Orquestra de la Comunitat Valenciana), Santiago Cantó (Orquestra Municipal de València), Leo de Neve (Conservatori Superior d'Anvers) o Peter Winograd (American String Quartet). Comença a participar en orquestres com l'Orquestra Simfònica de la Ribera i més tard entra a formar part de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València i de la Jove Orquestra de la Generalitat Valenciana. En l'actualitat també forma part de la Nova Camerata i del Quinteto Stadler.

BORJA SANCHO GARCÍA, *violoncel*.

Nascut a València, completa els estudis professionals al Conservatori José Iturbi on rep classes d'Elena Solanes. Ha rebut classes magistrals de grans violoncel·listes com ara Wolfram Koessel, Dimitri Tsirin, Aldo Mata, Andres Díaz, Josep Trescolí o Rafal Jezierski. En els estudis superiors ha impartit classes amb Mayte Garcia Atienza i actualment l'acompanyen en l'aprenentatge Pere Joan Carrascosa i Iván Balaguer. Ha estat membre de la Jove Orquestra de la Comunitat Valenciana (JOCV) i forma part activa de la Jove Orquestra i Cor de la Comunitat de Madrid (JORCAM) i de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de València (OFUV). El 2015 empré un nou projecte amb el Quinteto Stadler.

## I Part

***Quintet per a clarinet i cordes  
en la major, K.581***

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(1756 - 1791)

- I. *Allegro*
- II. *Larghetto*
- III. *Menuetto*
- IV. *Allegretto amb variazioni*

***Csárdás***

**Vittorio Monti**  
(1868 - 1922)

## II Part

***Quintet per a clarinet i cordes  
en si menor, Op. 115 (selecció)***

**Johannes Brahms**  
(1833 - 1897)

- I. *Allegro*
- IV. *Amb moto*

***Oblivion***

**Astor Piazzolla**  
(1921 - 1992)