

## LA NAU

*Dimecres 7 de juny. 19:30 h*

AMATI PIANO QUINTET

Celia Montañez i Anna Mollà, *violins*

Vicent Mánhez Masià, *viola*

Blanca Gracià Rodríguez, *violoncel*

**Obres de:** R. Schumann, D. Xostakóvitx, etc.

## LA NAU

*Dimecres 14 de juny. 19:30 h*

Elisabeth Aragó, Violeta Bataller, Marina Comes i

Manuel Monserrat, *flautes*

**Obres de:** F- Mendelssohn, G. Fauré, etc.

# CONCERTS DE PRIMAVERA

## 2017

---

*Dimarts 6 de juny*

**19:30 h**

Entrada lliure

Aforament limitat

**COL·LEGI MAJOR RECTOR PESET  
SALA DE LA MURALLA**

CICLE DE JOVES INTÈRPRETS DE CULTURARTS MÚSICA

---

**Francisco José García Verdú, *piano***

**CMRPESET**  
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

**Sala de la Muralla**

Plaça Forn de Sant Nicolau, 4  
46001 València



**AULA de MÚSICA**  
Vicerectorat de Cultura i Igualtat

UNIVERSITAT  
DE VALÈNCIA

# FRANCISCO JOSÉ GARCÍA VERDÚ, *piano*

Va nèixer en 1996 a Elx.

Als 2 anys, gairebé sense parlar, es va ajupir i va començar a teclejar amb els dits contra el sòl dient: “mi, mi, mi”. Volia ser pianista.

Virtuós del piano, disciplinat, perseverant, treballador incansable i gran estudiant. La revista *Magazine*, entre altres, amb tan sols 10 anys, en la secció Joves Extraordinaris va destacar en les seues interpretacions l'expressivitat, l'elegància, la professionalitat i la sensibilitat malgrat la seua curta edat.

Va començar la seua formació musical als 4 anys, al Conservatori de Música de Novelda. El grau mitjà el va cursar al Conservatori ANMAVI de Múrcia, on va rebre el títol professional de música en l'especialitat de piano a l'edat de 13 anys, amb matrícula d'honor, i als 16 anys va acabar batxiller i selectivitat. Va continuar els estudis de piano a la Royal Academy of Music de Londres, amb la catedràtica Patsy Toh, i al Conservatori Superior del Liceu de Barcelona, amb Albert Attenelle. Actualment, està estudiant l'últim any del grau superior de la carrera d'interpretació de piano, amb Jesús Maria Gómez, i el tercer curs de composició amb Manuel Mas, al CSMA Oscar Esplá i al C. Superior Katarina Gurska de Madrid, amb Nino Kereselidze. Al mateix temps té una àmplia agenda de concerts.

Està formant-se amb grans mestres de nivell mundial i rep classes magistrals de Jacques Rouvier, Dmitry Bashkirov, Elisso Virsaladze, Siegfried Mauser, Grigory Gruzman, Rolf Plagge, Matti Raekallio a la Universitat Mozarteum de Salzburg i a l'Arthur Rubinstein Institute.

Ha estat premiat en vinti-i-cinc concursos internacionals i nacionals, en setze dels quals el premi ha estat el primer:

- Primer premi internacional Music Competition Grand Prize Virtuoso, Londres, 2017, categoria sènior, que l'ha portat a actuar al Royal Albert Hall de Londres el passat mes d'abril.
- Primer premi del XXVI Concurs Nacional de Joves Intèrprets Ruperto Chapí, de 2017, categoria A (Villena), i en 2010 en la categoria B.
- Primer premi del Concurs Internacional Rus Alexander Scriabin, París 2010.
- Primer premi del XX Concurs d'Interpretació Pianística Mestre Josep Serrano, València, en quatre ocasions.
- Primer premi del Concurs Nacional Infanta Cristina Premis Loewe-Hazen, Madrid, 2010.
- Primer premi del XXXIV Concurs de Piano Ciutat de Linares Marisa Montiel, 2015.
- Primer premi del XXX Premi d'Interpretació Societat de Concerts d'Alacant, 2015.
- Segon premi internacional Medalle d'Argent Lagny-sud-Marne, París 2012.
- Primer premi internacional Ciutat de Llíria, València, 2009, entre altres.

Guardonat als 12 anys pel Patronat Històric Artístic Cultural d'Elx (PHACE) amb la distinció honorífica del Segell d'Elx.

Ha estat becat per CulturArts de la Generalitat Valenciana.

Ha fet nombroses actuacions com a concertista solista i músic de cambra donant concerts a les prestigioses sales nacionals i internacionals Royal Albert Hall Elgar Room, Duke Hall de Londres, Auditori Manuel de Falla de Granada, Palau de la Música de València, Auditori de l'Ambaixada Russa de París, Palacio d'Altamira i Gran Teatre d'Elx, Real Acadèmia de Belles Arts de Sant Fernando de Madrid, Auditori Lagny sud Marne, a França, Auditori Couchervel als Alps francesos, ADDA, Palacio Cibeles Madrid, entre altres.

Ha gravat DVD per al programa Joves Solistes en diferents canals de TV i RNE, Radio Clásica, en el programa *La partitura de intereconomia* TV i en el Festival TV Must Talent.

Dóna concerts solidaris per a la Fundació Hospitalària de l'Ordre de Malta, UNICEF, Mans Unides, Creu Roja i l'Associació de Parkinson.

En la seua faceta de compositor ha escrit dèsset composicions. La *Sonata Felanitx* per a orquestra serà estrenada en 2017 a Mallorca.

## I Part

*Sonata op.53, núm 21, en do M (Waldstein)*

**Ludwig van Beethoven**  
(1770-1827)

- I Allegro amb brio*
- II Introduzione. Adagi molto-attacca*
- III Rondo. Allegretto moderato*

*Estudi op. 10, núm. 4 en do sostingut menor*

**Frédéric Chopin**  
(1810-1849)

## II Part

*Gaspard de la Nuit*

**Maurice Ravel**  
(1875-1937)

- Tres poemes per a piano sobre Aloysius Bertrand*
- I Ondine*
- II Le Gibet*
- III Scarbo*

*“El Pelele” de la Suite Goyescas*

**Enrique Granados**  
(1867-1916)