

I

- Stàrracos** Carlos Pellicer Andrés (1971)
- Un terròs d'argent** José Rafael Pascual-Vilaplana (1971)
- Raim i fusta** Rafael Faus Uris (1966)

II

- Preludi** Ramon Garcia Soler (1971)
- Somni andalús** Mario Roig Vila (1972)
- Rosa dels vents** Antonio de la Asunción (1971)
 - II Vents de fora
 - III De la terra
- Tribut a Frank Sinatra** C. François, J. Revaux i Paul Anka/Pasqual Salort (1977)

**COLLA DE DOLÇAINES I TABALETERS
"LA SOCARRÀ" DE XÀTIVA**

**COLLA DE DOLÇAINES I PERCUSSIÓ DE LA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA**

Pere Molina i González, director

CENTRE CULTURAL LA NAU
c/ Universitat, 2. 46003 - València
Entrada PVP. 3€. 22.30 h.

Dissabte 24/06 i Diumenge 25/06
**Ballets *Les biches* (F. Poulenc)
i *Parade* (E. Satie)**
Alumnes del Conservatori Superior de Dansa de València
Cor Ad Libitum de l'EC Quart de Poblet
Orquestra Filharmònica de la Universitat de València
Escenografia, vestuari i audiovisuals: alumnes de l'EASD
Imatge personal: alumnes de l'IES El Cabanyal
Maribel Bayona, direcció artística
Hilari Garcia Gázquez, direcció musical

Dilluns 26/06
Cor de la Generalitat Valenciana
M Francisco Hervás, piano
Jordi Blanch, director
Música d'homes amb veu de dona

Dimarts 27/06
Capella de Ministres
Carles Magraner, director
La ruta de la seda

Dimecres 28/06
Paloma Chiner, soprano
Marina Rodríguez Cusi, mezzosoprano
Albert Montserrat, tenor
Lluís Sintes, baríton
Paula Tamarit, piano
Orfeo Universitari de València
Francesc Valldecabres, director
Stabat Mater (1876)
d'A. Dvorák *Lacrimae* de F. Coll

Dijous 29/06
Orquestra de València
Àngel Figols, narrador
Albert González Cardós, director
A benefici de l'AECC València

Divendres 30/06
Amancio Prada
Sonetos del amor oscuro, canciones y gacelas de Federico Garcia Lorca

Dissabte 01/07
Capella del Misteri d'Elx
José Antonio Román Marcos, mestre de Capella
Descobrint el Misteri d'Elx
Entrada lliure. 21.00 h

Dijous 06/07
Associació de músics i balladors del Corpus de València
Dances del Corpus

PLAÇA DEL PATRIARCA
Entrada lliure. 21.30 h.

Divendres 07/07
Colla de dolçainers i tabalers La Socarrà
Colla de dolçaines i percussió de la Universitat de València
Pere Molina i González, director

Dissabte 08/07
Societat Musical Santa Maria Magdalena de Novelda
Juan José Cuenca Antón, director

Diumenge 09/07
Jonatan Penalba
De soca-rel

Venda anticipada d'entrades a partir del 12 de juny de 2017, en www.latenda.es/entrades o al Centre Cultural La Nau.



07/07

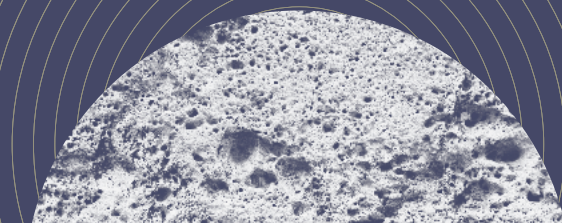
**Colla de dolçainers i tabalers
La Socarrà**

**Colla de dolçaines i percussió
de la Universitat de València**

Pere Molina i González, director

21.30 h
Plaça del Patriarca

S E R E N T E S
2 0 1 7



COLLA DOLÇAINERS I TABALETERS "LA SOCARRÀ" DE XÀTIVA

La Colla de Dolçainers i Tabaleters "La Socarrà" de Xàtiva va nàixer "oficiosament" a l'estiu de 1996. L'any 1997 ens registràrem legalment com a associació i des d'aleshores hem participat en cercaviles, folies, albaides, despertades, dansades, processons, animació de correfocs i entrades de moros i cristians, com a colla de dolçainers únicament o en col·laboració amb diverses bandes de música. Hem participat en el certamen del Musicat d'Algemesí els anys 2002 i 2003; en aquest últim any obtinguérem una menció d'honor per la nostra actuació i en 2008 ens proclamàrem guanyadors del III Certamen d'Altea. Al maig de 2008, i per celebrar el desè aniversari de la Colla, férem un espectacle innovador que nasqué amb el nom "Stàrracos. X anys de la Colla La Socarrà" que s'estrenà al Gran Teatre de Xàtiva i es va representar en altres poblacions, amb un gran èxit de públic i crítica, i el darrer any, i amb el mateix títol de "Stàrracos", es presentà la primera gravació del grup, que recull peces com el "Preludi" de Ramon Garcia; "Germanies i Palafox", de J. R. Pascual Vilaplana; "Stàrracos" de Carlos Pellicer o "Les tres dansetes i una blavera" de Ferran Ferrando, entre altres. Al juliol de 2011 vam participar com a colla pilot en el I curs de direcció de les XI Jornades d'Instrumentos Populares de Dènia, que va ser impartit pel mestre José Rafael Pascual Vilaplana, i al juliol de 2012, a Xàtiva, vam organitzar i participar com a colla pilot en el I Concurs de Direcció Musical Ciutat de Xàtiva, impartit pel mestre Pere Molina, el qual va incloure una classe magistral amb el mestre Colomina i conferències amb els compositors Mario Roig, Francisco Valor i J. C. Sempere Bomboí. A l'estiu de 2014 organitzàrem el I Festival de Colles Ciutat de Xàtiva, on compartírem escenari amb la Colla "Malpassaet" de Cocentaina i "Larraix" del Campello, i posteriorment, al maig de 2015, participàrem en el VII Festival Vila de Teulada de

dolçaina i percussió. Aquest mateix any col·laboràrem amb Pep Gimeno *Botifarra* en el seu espectacle "Botifarra a banda", que va inaugurar la Fira de Xàtiva, juntament amb les dues bandes de la ciutat. Al final de l'octubre organitzàrem, amb l'Escola de Danses de Xàtiva, l'espectacle "De la terra venim", que fou estrenat al Gran Teatre de Xàtiva amb un èxit aclaparador, tant de públic com de crítica. Al maig de 2016 organitzàrem el II Aplec de Colles Ciutat de Xàtiva, en què participaren dues de les colles referents al País Valencià: "La Xafigà" de Muro i "La Degollà" d'Alcoi, i al final d'any convocàrem el I Concurs de Composició per a Colla de Dolçainers i Tabaleters Ciutat de Xàtiva, que durant el mes de juny d'enguany resoldrà el jurat. Durant l'any 2017 i part del 2018, la Colla celebrarà el seu vintè aniversari amb nombrosos actes, concerts i espectacles.

COLLA DE DOLÇAINES I PERCUSSIÓ DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Juan Ramon Martí i Chulià, director

L'any 2016, la Universitat de València encetà un nou projecte per a millorar la formació dels seus estudiants en la interpretació de música tradicional valenciana.

La Colla de Dolçaines i Percussió de la Universitat de València va nàixer amb l'objectiu de ser una agrupació estable, representativa i innovadora en el camp de la música tradicional, sempre des d'un vessant formatiu.

La Colla està formada per estudiants de la Universitat de València i realitza un assaig setmanal durant el curs acadèmic. Ha participat en actuacions i concerts en diversos espais de la Universitat, com la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació, la Facultat d'Economia, el Centre Cultural La Nau, etc.

Pere Molina i González, director

Director de banda i orquestra, ha estudiat a Itàlia, Anglaterra, Hongria i Espanya, amb mestres com Jan Cober, George Hurst, Imnre Kollar, Enrique Bátiz, Henrie Adams, Alex Schillings, Juan Luis Martínez, José Rafael Pascual Vilaplana i Enrique Garcia Asensio. Ha sigut guanyador de diversos guardons en les diverses formacions que han estat sota la seua batuta, incloent-hi el primer premi en el certamen per a gran grup de dolçaines i percussió de la ciutat d'Altea l'any 2008 amb la nostra Colla. Actualment és director de la Colla de Tabaleters i Dolçainers "La Socarrà" de Xàtiva i de l'Orquestra de Cambra de València (OCV), director convidat de nombrosíssimes agrupacions musicals, professor de trombó, bombardí i tuba a l'Escola Professional de Música ADLIBITUM i, recentment, ha sigut nomenat director titular de la Wind Orquestra of Valencia i de la Societat Musical Lira Saguntina.

